

FOR CAR USE ONLY/NUR FÜR AUTOMOBIL GEBRAUCH/POUR APPLICATION AUTOMOBILE UNIQUEMENT/PARA USO EN AUTOMÓVILES/SOLO PER L'UTILIZZO IN AUTOMOBILE/ENDAST FÖR BILBRUK/ALLEEN VOOR GEBRUIK IN DE AUTO/ ТОЛЬКО ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В АВТОМОБИЛЯХ/DO UŻYCIA TYLKO W SAMOCHODZIE

# ALPINE®

## 2DIN CD/USB RECEIVER WITH ADVANCED BLUETOOTH CDE-W296BT CD/USB RECEIVER WITH ADVANCED BLUETOOTH CDE-195BT



- OWNER'S MANUAL  
Please read before using this equipment.
- BEDIENUNGSANLEITUNG  
Lesen Sie diese Bedienungsanleitung bitte vor Gebrauch des Gerätes.
- MODE D'EMPLOI  
Veuillez lire avant d'utiliser cet appareil.
- MANUAL DE OPERACIÓN  
Léalo antes de utilizar este equipo.
- ISTRUZIONI PER L'USO  
Si prega di leggere prima di utilizzare il attrezzatura.
- ANVÄNDARHANDLEDNING  
Innan du använder utrustningen bör du läsa igenom denna användarhandledning.
- GEBRUIKERSHANDLEIDING  
Lees deze aanwijzingen aandachtig alvorens dit toestel te gebruiken.
- РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ  
Прочтите настоящее руководство перед началом использования оборудования.
- INSTRUKCJA OBSŁUGI  
Prosimy zapoznać się z tą instrukcją przed przystąpieniem do użytkowania urządzenia.

**ALPINE ELECTRONICS MARKETING, INC.**  
1-7, Yukigaya-Otsukamachi, Ota-ku,  
Tokyo 145-0067, JAPAN  
Phone: 03-5499-4531

**ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC.**  
19145 Gramercy Place, Torrance,  
California 90501, U.S.A.  
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

**ALPINE ELECTRONICS OF AUSTRALIA PTY. LTD.**  
161-165 Princes Highway, Hallam  
Victoria 3803, Australia  
Phone 03-8787-1200

**ALPINE ELECTRONICS GmbH**  
Wilhelm-Wagenfeld-Str. 1-3, 80807 München, Germany  
Phone 089-32 42 640

**ALPINE ELECTRONICS OF U.K. LTD.**  
Alpine House  
Fletchamstead Highway, Coventry CV4 9TW, U.K.  
www.alpine.co.uk

**ALPINE ELECTRONICS FRANCE S.A.R.L.**  
(RCS PONTOISE B 338 101 280)  
98, Rue de la Belle Etoile, Z.I. Paris Nord II,  
B.P. 50016, 95945 Roissy Charles de Gaulle  
Cedex, France  
Phone +33-(0)1-48638989

**ALPINE ITALIA S.p.A.**  
Viale Cristoforo Colombo, 8  
20090 Trezzano sul Naviglio MI, Italy  
Phone +39 02 484781

**ALPINE ELECTRONICS DE ESPAÑA, S.A.**  
Portal de Gamarra 36, Pabellón, 32  
01013 Vitoria (Alava)-APDO 133, Spain  
Phone 945-283588

EN

DE

FR

ES

IT

SE

NL

RU

PL



## Bruksanvisning

### VARNING

VARNING .....	6
FÖRSIKTIGT .....	6
ATT OBSERVERA .....	6

### Komma igång

Tillbehörslista .....	9
Slå på och stänga av strömmen.....	9
Demonstrationsfunktion.....	9
Stänga av demonstrationsläget .....	9
Val av källa .....	9
Ta loss och sätta tillbaka frontpanelen (endast CDE-195BT) .....	9
Ta loss .....	9
Sätta tillbaka .....	10
Första gången enheten startas .....	10
Inställning av volymen.....	10
Ställa in dimmerstyrningen.....	10
Ställa in tiden.....	10

### Radio

Lyssna på radio .....	11
Förinställa stationer manuellt.....	12
Förinställa stationer automatiskt.....	12
Inställning av förinställda stationer.....	12
Frekvenssökning .....	12

### RDS

Växla AF (alternativa frekvenser) ON/OFF .....	12
Mottagning av RDS regionala (lokala) stationer .....	13
PI SEEK-inställning .....	13
Mottagning av trafikinformation .....	13
PTY (Programtyp) Inställning.....	13
Ta emot trafikinformation medan du spelar upp USB-ljud eller radio.....	14
Visa radiotext .....	14

### CD/MP3/WMA/AAC

Uppspelning.....	14
Repetera och slumpmässig uppspelning .....	15
Söka efter CD-text .....	15
Mappsökning/Filsökning (rörande MP3/WMA/AAC) .....	15
Mappsökningsläge .....	15
Filsökningsläge.....	15
Sökpositionsminne .....	16
Om MP3/WMA/AAC.....	16
Terminologi.....	17

### Ljudinställningar

Inställning av subwoofernivå/basnivå/ diskantnivå/balans (mellanvänster och höger)/ fader (mellan fram och bak)/defeat .....	17
Ljudinställningar .....	18
Equalizersnabbval .....	18
Ställa in BASS ENGINE SQ ON/OFF .....	18
Visa BASS ENGINE SQ-parametern .....	18
Justera den parametriska equalizerkurvan (9BAND P-EQ).....	18
Justera frekvensen (CENTER FRQ) .....	19
Ställa in bandbredden (WIDTH (Q)) .....	19
Justera nivå .....	19
Ställa in källans volymnivå .....	19
Justera delningsfiltrets inställningar (X-OVER).....	19
Välja brytfrekvens (FREQUENCY).....	19
Justera brantheten (SLOPE) .....	19
Justera nivå (LEVEL) .....	19
Växla Subwoofer ON/OFF .....	19
Ställa in subwoofersfasen.....	20
Ställa in subwoofersystemet .....	20
Ställa in tidskorrigeringsenheten (LENGTH) .....	20
Justera tidskorrigeringen (TCR).....	20
Extern enhet .....	20
Anslutning till en extern förstärkare (POWER IC).....	20
Ställa in Media Xpander-läget.....	21
BASS ENGINE SQ-funktion.....	21
Växla BASS ENGINE SQ-läget .....	21
Justera BASS ENGINE SQ-nivån .....	21
Om tidskorrigering.....	21
Exempel 1. Lyssningsposition: främre vänster säte .....	21
Exempel 2. Lyssningsposition: alla säten .....	22
Om delningsfiltret .....	23

**Andra funktioner**

Textvisning .....	25
Om "Text" .....	25
Använda den främre AUX-ingången.....	26
Inställning av alternativmenyn .....	26
Använda Tunelt .....	27
Justera ljudet via den smarta telefonen .....	27
Facebook-aviseringsfunktion .....	27
Mottagningsavisering .....	27
Visa aviseringslista .....	27

**INSTÄLLNINGAR**

Inställning .....	28
Allmän inställning.....	28
Ställa in klockvisningen (CLOCK MODE) .....	28
Ställa in tiden på automatisk justering.....	28
Slå på och stänga av klockvisningen .....	28
Ställa in menyspråket.....	29
Ställa in AUX SETUP-läget .....	29
Ställa in AUX NAME-läget.....	29
Uppspelning av MP3/WMA/AAC-information (PLAY MODE) .....	29
Ställa in förbli på-läget .....	29
Demonstration .....	29
Ställa in den adaptiva rattfjärrkontrollen .....	29
Displayinställning .....	30
Ändra belysningsfärg.....	30
Dimmerkontroll .....	30
Inställning för rullning av text (TEXTSCROLL) .....	30
Inställning av typ av rullning för text .....	30
Inställning av radiomottagaren .....	31
Ställa in tonkvaliteten för TUNER (FM) (FM SET) .....	31
iPod-inställning .....	31
iPod/iPhone-söklägesinställning.....	31
Appinställning (APP).....	31
Ställa in kommunikationsläget med en smart telefon (ALPINE APP).....	31
Ställa in TTS-volymen (Text To Speech) .....	31

**BT-handsfreesamtal**

Konfiguration innan användning.....	32
Om Bluetooth®.....	32
Innan du använder	
Bluetooth-funktionen .....	32
Hur du ansluter till en Bluetooth-kompatibel enhet (ihoppning) .....	32
För Bluetooth-kompatibel enhet med SSP (Secure Simple Pairing) .....	32
För Bluetooth-kompatibel enhet utan SSP (Secure Simple Pairing) .....	32
Automatisk ihoppning med en iPod/iPhone.....	33

Bluetooth SETUP .....	33
Ställa in Bluetooth-anslutningen (BT IN).....	33
Ställa in den automatiska ihoppningen med iPod/iPhone.....	33
Ställa in Bluetooth-enheten.....	33
Ställa in upptäcksläget .....	34
Ställa in Bluetooth-ljudkvaliteten .....	34
Justera volymen (SOURCE VOL) .....	34
Sound Auto-inställning (TYPE SET) .....	34
Ställa in nummerpresentationen ON/OFF.....	34
Ställa in uppdatering av telefonboken .....	34
Aktivera/avaktivera den automatiska uppdateringen av telefonboken (AUTO) .....	34
Aktivera/avaktivera den manuella uppdateringen av telefonboken (MANUAL) .....	34
Ändra listordning för telefonboken .....	34
Välja högtalare.....	35
Visa firmwareversionen .....	35
Uppdatera firmware .....	35
Hands-Free Phone-kontroll.....	35
Om Hands-Free Phone .....	35
Svara på ett samtal .....	35
Lägga på telefonen.....	35
Uppringning.....	35
Återuppringning av ett nummer i den utgående historiken .....	36
Ringa upp ett nummer i den inkommande historiken .....	36
Ringa upp ett nummer i historiken för missade samtal .....	36
Ringa upp ett nummer i telefonboken.....	36
Telefonbokens alfabetssökfunktion .....	36
Röststyrning .....	36
Samtal väntar-funktion.....	37
Förinställ ett nummer i telefonmenyn (kortnummer) .....	37
Ringa snabbvalsnumret .....	37
Justera volymen när du tar emot ett samtal .....	37
Stänga av mikrofoningången snabbt (Voice Mute) .....	37
Flytta samtalet .....	37
Bluetooth Audio-funktion .....	37
Återkalla Bluetooth Audio-läget .....	37
Välja önskad låt .....	37
Pausa .....	38
Välj önskad grupp .....	38
Söka efter önskad låt.....	38

**USB Minne (tillval)**

Spela upp MP3/WMA/AAC-filer från USB-minne (tillval).....	38
Om MP3/WMA/AAC-fil i USB-minnet.....	39

**iPod/iPhone (tillval)**

Ansluta en iPod/iPhone .....	40
Inställning av iPod-kontroll .....	40
Uppspelning .....	40
Söka efter önskat spår .....	41
Direktsökningsfunktion .....	41
Välj Spellista/Artist/Album/Genre/ Kompositör/Episod .....	42
Alfabetssökfunktionen.....	42
Sökpositionsminne .....	42
Slumpvis uppspelning (M.I.X.).....	42
Upprepad uppspelning .....	43
Textvisning .....	43

**Information**

Felsökning .....	43
Grundläggande .....	43
Radio.....	43
CD.....	43
MP3/WMA/AAC .....	44
Ljud .....	44
iPod .....	44
Indikering för CD-spelare.....	44
Indikering för USB-minne .....	44
Indikering för iPod-läge.....	45
Bluetooth-läge .....	45
Tekniska data .....	46

---

**Installation och anslutningar**

<b>VARNING .....</b>	<b>47</b>
<b>FÖRSIKTIGT .....</b>	<b>47</b>
<b>ATT OBSERVERA .....</b>	<b>47</b>
Installation.....	48
Borttagning.....	49
Montera mikrofonen.....	49
Anslutningar .....	50

# Bruksanvisning

## VARNING

### ! VARNING

Den här symbolen markerar viktiga anvisningar. Om inte dessa anvisningar följs kan det leda till allvarliga olyckor som till och med kan få dödlig utgång.

#### UTFÖR ALDRIG NÅGON OPERATION SOM INNEBÄR ATT UPPMÄRKSAMHETEN DRAS BORT FRÅN KÖRNINGEN.

Stanna alltid fordonet på en säker plats innan apparaten manövreras. I annat fall kan olyckor lätt inträffa.

#### STÄLL IN LJUDVOLYMEN PÅ EN NIVÅ MED VILKEN DET FORTFARANDE ÄR MÖJLIGT ATT HÖRA YTTRE LJUD UNDER PÅGÅENDE KÖRNING.

För hög volym som döljer utryckningsfordons sirener eller vägsignaler (t ex järnvägsövergångar) kan vara farlig och orsaka en olycka. DET KAN OCKSÅ ORSAKA HÖRSELSKADA OM MAN LYSSNAR PÅ FÖR HÖGA VOLYMER I EN BIL.

#### TAG INTE ISÄR OCH GÖR INGA ÄNDRINGAR.

Det kan resultera i en olycka, brand eller elektriska stötar.

#### ANVÄND BARA ENHETEN I BILAR MED 12-VOLTSYSTEM SOM HAR NEGATIV (-) JORD.

(Återförsäljaren kan hjälpa dig om du är osäker.) Felaktig anslutning kan resultera i brand, elektriska stötar eller andra skador.

#### FÖRVARA MINDRE FÖREMÅL, SOM T.EX. BATTERIER, UTOM RÄCKHÅLL FÖR BARN.

Om något föremål skulle sväljas, skall en läkare kontaktas omedelbart.

#### ANVÄND RÄTT AMPERETAL VID BYTE AV SÄKRINGAR.

Fel amperetal kan orsaka brand eller elektriska stötar.

#### BLOCKERA INTE VENTILATIONS-ÖPPNINGAR ELLER VÄRME-PANELER.

Det kan göra att värme alstras inuti apparaten, vilket kan leda till brand.

#### DEN HÄR PRODUKTEN ÄR ENDAST AVSEDD FÖR MONTERING I BILAR MED 12 VOLTS-SYSTEM.

Annan användning kan resultera i brand, elektriska stötar eller andra skador.

#### STOPPA INTE IN FINGRAR, HÄNDER ELLER FRÄMMANDE FÖREMÅL I ÖPPNINGAR ELLER HÅL.

Det kan leda till personskada eller skada på utrustningen.

### ! FÖRSIKTIGT

Den här symbolen markerar viktiga anvisningar. Om inte dessa anvisningar följs kan det leda till skador på person eller egendom.

#### AVBRYT GENAST ANVÄNDNING OM PROBLEM UPPSTÅR.

I annat fall kan personskador eller skador på själva enheten uppstå. Lämna apparaten till återförsäljaren för reparation.

### ! ATT OBSERVERA

#### Rengöring av produkten

Använd en mjuk, torr duk för att rengöra produkten regelbundet. Om du behöver ta bort svårare fläckar kan du blöta trasan med endast vatten. Om du använder något annat än vatten vid rengöring kan detta medföra att färgen löses upp eller att plasten skadas.

#### Temperatur

Se till att temperaturen inuti fordonet är mellan +60°C och -10°C innan du slår på enheten.

#### Fuktkondensering

Det kan inträffa att CD-ljudet försvinner periodvis på grund av kondensering. Om detta skulle hända, skall du ta ut skivan ur spelaren och vänta cirka en timme så att fukten dunstar bort.

#### Skadad skiva

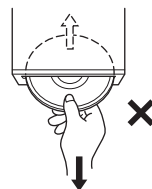
Försök inte att spela en sprucken, skev eller skadad skiva. Uppspelning av en skadad skiva kan allvarligt skada uppspelningsmekanismen.

#### Underhåll

Försök inte att själv reparera bilstereon, då det uppstår problem. Kontakta istället Alpine-återförsäljaren där bilstereon köptes, eller närmaste Alpine-verkstad, för reparation.

#### Försök aldrig att göra följande

Fatta aldrig tag i och dra ut skivan medan den håller på att matas in i spelaren genom den automatiska laddningsmekanismen. Försök inte att sätta i en skiva i apparaten när den är avstängd.

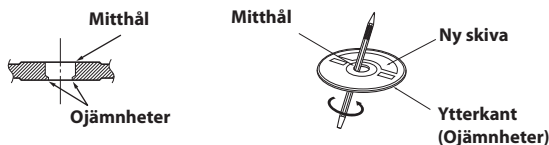


## Isättning av skivor

Spelaren kan användas för uppspelning av en skiva åt gången. Gör inga försök att sätta i flera skivor. Kontrollera att sidan med text är vänd uppåt när du sätter i en skiva. Om du sätter i en skiva på felaktigt sätt visas "ERROR" på spelaren. Om spelaren fortsätter att visa "ERROR" även om skivan har satts i på rätt sätt, trycker du på **RESET**-omkopplaren med ett spetsigt föremål, t ex en kulspetspenna. Om man spelar upp en skiva när man kör på mycket ojämnt väglag kan det resultera i att musikstycken hoppas över, men detta kommer inte att repa skivan eller skada spelaren.

## Nya skivor

För att förhindra att skivor fastnar visas, "ERROR" på spelaren om skivor med oregelbundna ytor sätts i eller om skivor sätts i på ett felaktigt sätt. Om en ny skiva matas ut direkt efter att den har laddats i spelaren, kan du känna efter med ett finger på kanten i mitthålet och på skivans yttre kant. Om du kan känna någon liten upphöjning eller ojämnheter, kan detta göra att skivan inte kan laddas på rätt sätt. För att avlägsna dessa ojämnheter kan du slipa till kanterna i mitthålet och den yttre kanten med en kulspetspenna eller något liknande, och sedan sätta i skivan igen.



## Angående skivor med oregelbunden form

Använd endast runda skivor i den här spelaren och se till att skivor med oregelbunden form aldrig används. Användning av skivor med ovanliga former kan skada spelarens mekanism.



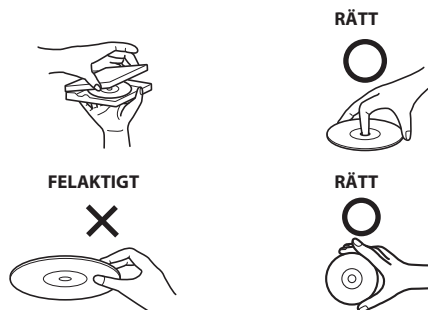
## Angående installationsplatsen

Se till att enheten inte installeras på en plats där den utsätts för:

- Direkt solljus och värme
- Hög luftfuktighet och vatten
- Mycket damm
- Kraftiga vibrationer

## Korrekt hantering

Tappa inte skivan när du hanterar den. Håll skivan i kanterna så du inte lämnar fingeravtryck på själva skivytan. Fäst inte tejp, papper eller etiketter på skivan. Skriv inte på skivan.



## Skivrengöring

Fingeravtryck, damm och smuts på skivans yta kan göra att CD-spelaren hoppar över avsnitt på skivan. Som rutinrengöring kan du torka av spelytan med en ren, mjuk duk från skivans mitt ut mot dess kanter. Om skivans yta är mycket smutsig kan du fukta en ren, mjuk duk i en lösning av mildt rengöringsmedel innan du torkar av skivan.



## Skivtillbehör

Det finns olika slags tillbehör i handeln för att skydda skivytan och för att förbättra ljudkvaliteten. Flertalet av dessa kommer emellertid att påverka skivans tjocklek och/eller diameter. Användning av sådana tillbehör kan leda till att skivan inte längre motsvarar standardspecifikationerna och kan orsaka problem vid användning. Vi rekommenderar att du inte använder sådana tillbehör på skivor som spelas i Alpine CD-spelare.



## Hantering av skivor (CD/CD-R/CD-RW)

- Vidrör inte skivornas yta.
- Utsätt inte skivorna för direkt solljus.
- Fäst inte klistermärken eller etiketter på skivorna.
- Rengör skivorna när de är smutsiga.
- Se till så att skivan inte har ojämna kanter.
- Använd inga kommersiellt tillgängliga tillbehör för skivor.

**Lämn inte skivan i bilen eller i enheten under längre tid. Utsätt aldrig skivan för direkt solljus.** Värme och fukt kan skada skivan och eventuellt göra den oanvändbar.

## Till kunder som använder CD-R/CD-RW

- Om en CD-R/CD-RW -skiva inte kan spelas upp bör du kontrollera att du avslutat bränningen på rätt sätt (att du stängt skivan).
- Avsluta CD-R/CD-RW vid behov och försök att spela upp igen.

## Följande media kan spelas

Använd endast CD-skivor som har följande logotyper på etikettsidan.



Korrekt funktion kan inte garanteras om du använder CD-skivor som inte har standardformat.

Du kan spela CD-R-skivor (CD-Recordable)/CD-RW-skivor (CD-ReWritable) som spelats in på ljudutrustning.

Du kan också spela upp CD-R/CD-RW-skivor med ljudfiler i MP3/WMA/AAC-format.

- Vissa av följande CD-skivor kanske inte spelas på den här enheten: CD-skivor med dålig kvalitet, CD-skivor med fingeravtryck, CD-skivor som utsatts för extrema temperaturer eller solljus (t.ex. om du har lämnat dem i bilen eller i enheten), CD-skivor som spelats in under ostabila förhållanden, CD-skivor med en misslyckad bränning eller med en misslyckad överspelning, kopieringsskyddade CD-skivor som inte överensstämmer med industristandarden för CD.
- Använd skivor med komprimerade ljudfiler som skrivits i ett format som är kompatibelt med denna enhet. För mer information, se "Om MP3/WMA/AAC" på sidan 16.
- Datafiler, annat än audio, på skivan ignoreras och spelas inte upp.

## Skydda USB-porten

- Endast USB-minnen eller iPod/iPhone kan anslutas till USB-porten på den här enheten. Korrekt funktion kan inte garanteras om du använder andra USB-produkter. En USB-hubb stöds inte.
- Beroende på formen eller storleken på USB-enheten kan det hända att den inte kan anslutas till USB-kontakten på den här enheten - en USB-förlängningskabel (säljs separat) rekommenderas för denna anslutning. För CDE-195BT, undvik att ansluta ett USB-minne och Front Aux samtidigt.
- Om en USB-anordning infogas i enheten, skjuter den ut och kan utgöra en fara vid körning. Använd en kommersiellt tillgänglig USB-förlängningskabel och anslut den på ett säkert sätt.
- Beroende på ansluten USB-minnesenhet, kanske enheten inte fungerar eller så kan vissa funktioner inte utföras.
- Det ljudfilsformat som kan spelas upp på enheten är MP3/WMA/AAC.
- Artist/låtnamn, osv, kan visas, men vissa tecken kanske inte visas korrekt.

## Om hantering av USB-minne

### FÖRSIKTIGT

**Alpine tar inget ansvar för förlorade data osv. även om dessa data förloras vid användning av produkten.**

- För att förhindra fel eller skada, ska följande punkter observeras. Läs USB-minnets användarhandledning noga.
- Fäst USB-minnet på en plats där förarens drift inte hindras.
- USB-minnet fungerar kanske inte korrekt vid höga eller låga temperaturer.
- Använd bara godkända USB-minnen. Observera att även ett certifierat USB-minne kanske inte fungerar korrekt beroende på typ eller status.
- USB-minnens funktion kan inte garanteras. Använd USB-minnet enligt bestämmelserna i avtalet.
- Beroende på inställningarna för USB-minnestyp, minnesstatus eller kodad programvara, kanske enheten inte spelas upp eller visas korrekt.

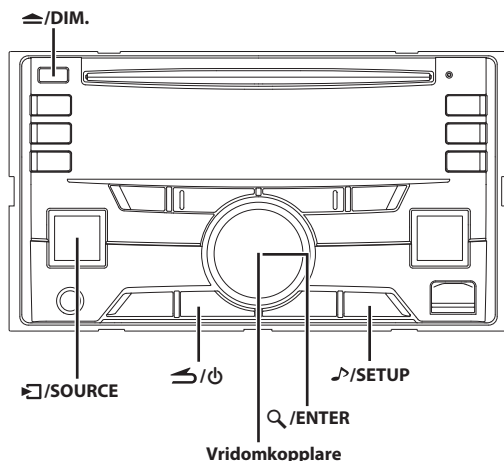
- En fil som är kopieringsskyddad (upphovsrättskydd) kan inte spelas upp.
- Det kan ta en stund innan filerna på USB-minnet börjar spelas upp. Om USB-minnet innehåller någon fil som inte är en ljudfil kan det ta lång tid innan filen spelas upp eller går att söka efter.
- Enheten kan spela upp filtyperna "mp3", "wma" eller "m4a".
- Lägg inte till ovanstående filtillägg till en fil annat än ljuddata. Denna icke ljuddata kommer inte att accepteras. Uppspelningsenheten kan innehålla störningar som kan skada högtalare och/eller förstärkare.
- Du rekommenderas att säkerhetskopiera viktiga data på en dator.
- Ta inte bort USB-enheten då uppspelning pågår. Ändra SOURCE till något annat än USB och ta sedan bort USB-enheten för att förhindra att minnet skadas.

- *Windows Media och Windows-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.*
- *iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano och iPod touch är varumärken som tillhör Apple Inc., registrerade i USA och andra länder.*
- *"Made for iPod," och "Made for iPhone," innebär att ett elektroniskt tillbehör har konstruerats specifikt för anslutning till iPod eller iPhone och har certifierats av utvecklarna att uppfylla prestandakraven från Apple. Apple kan inte hållas ansvarig för funktionen på denna enhet eller dess överensstämmelse med säkerhets- och lagstadgade standarder. Lägg märke till att användning av detta tillbehör tillsammans med iPod eller iPhone kan påverka trådlösa prestanda.*
- *Bluetooth<sup>®</sup>-märket och -logotyperna är registrerade varumärken som ägs av Bluetooth SIG, Inc. och all annan användning av sådana märken av Alpine Electronics, Inc. sker under licens.*
- *MPEG Layer-3-ljudkodningsteknik används på licens från Fraunhofer IIS och Thomson. Med denna produkt medföljer en licens endast för privat, icke-kommersiell användning och det medföljer ingen licens (eller underförstådd rättighet) för kommersiell användning (dvs inkomstbringande användning), sändning i realtid (jordbunden, satellit, kabel och/eller vilken som annan media), sändning/streaming via Internet, intranät och/eller andra nätverk eller i andra distributionsystem för elektroniskt innehåll, t ex tillämpningar för betald uppspelning av ljudinnehåll eller ljudinnehåll på begäran. Det krävs en speciell licens för sådan användning. Mer information finns på <http://www.mp3licensing.com>*
- *Android är ett varumärke som tillhör Google Inc.*
- *Android-roboten är reproducerad eller modifierad från arbete som skapats och delats av Google och används enligt villkoren som beskrivs i Creative Commons Attribution 3.0 License.*

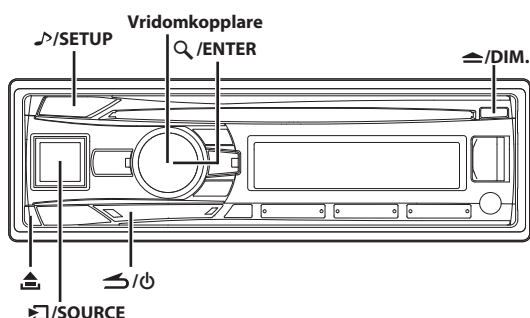


# Komma igång

## CDE-W296BT



## CDE-195BT



### Obs

- Knapparna i den här användarhandboken använder CDE-W296BT som exempel.

## Tillbehörslista

- Huvudenhet.....1
- Strömkabel.....1
- Mikrofon.....1
- Monteringskassett.....1
- Fodral (endast CDE-195BT).....1
- Gummilock.....1
- Sexkantsskruv.....1
- Hållarnyckel.....2
- Skruv (M5 × 8).....4
- Användarhandledning.....1 uppsättning

## Slå på och stänga av strömmen

Starta enheten genom att trycka på ⏪/⏩.

### Obs

- Du startar enheten genom att trycka på valfri knapp förutom ▲ (och ▲ (Lossa) CDE-195BT endast).

Tryck och håll ⏪/⏩ intryckt under minst 2 sekunder för att stänga av enheten.

### Obs

- Den första gången strömmen slås på startar volymen på nivå 0.

## Demonstrationsfunktion

Den här enheten placeras i ett demonstrationsläge för att visa dess olika funktioner. När demoläget är inställt på ON (Ursprunglig inställning), startar enheten demonstrationen om ingen åtgärd utförs på 30 sekunder.

## Stänga av demonstrationsläget

Du kan stänga av demonstrationsläget på två sätt.

### Metod 1:

När du installerar den här enheten i en bil för första gången visas skärmbilden DEMO OFF i 20 sekunder efter att du slagit på enheten. Tryck på ⏸/ENTER inom 20 sekunder för att växla från demonstrationsläget till standbyläget\*.

### Metod 2:

Ställ in DEMO MODE på OFF (standbyläge\*) eller QUITE OFF (helt avstängt läge\*) i Setup-menyn.

- \* Mer information om standbyläge och helt avstängt läge finns i se "Demonstration" på sidan 29.

## Val av källa

Tryck på ▶/SOURCE för att byta källa.

TUNER → DISC → USB AUDIO/iPod\*1 → BT AUDIO\*2 → AUXILIARY\*3 → TUNER

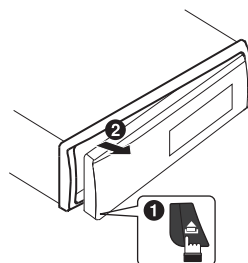
\*1 Visas bara när iPod/iPhone är ansluten.

\*2 Visas bara när BT IN är inställt på ON, se "Ställa in Bluetooth-anslutningen (BT IN)" på sidan 33.

\*3 Se "Använda den främre AUX-ingången" på sidan 26.

## Ta loss och sätta tillbaka frontpanelen (endast CDE-195BT)

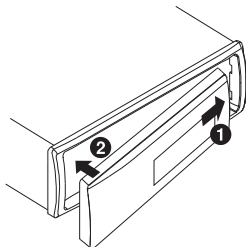
### Ta loss



### Obs

- Frontpanelen kan bli varm under normal användning (särskilt anslutningskontaktarna på frontpanelens baksida). Detta är inget fel.
- Skydda frontpanelen genom att placera den i det medföljande fodralet.
- Använd inte för mycket kraft när du tar bort frontpanelen, det kan leda till att enheten slutar fungera.

## Sätta tillbaka



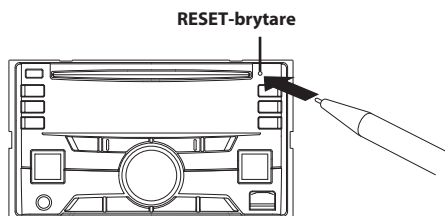
### Obs

- Kontrollera innan frontpanelen monteras att det inte finns smuts eller damm på anslutningarna och att inget främmande föremål finns mellan frontpanelen och själva bilstereon.
- Fäst frontpanelen försiktigt genom att greppa dess sidor så att du inte av misstag kommer åt någon av knapparna.

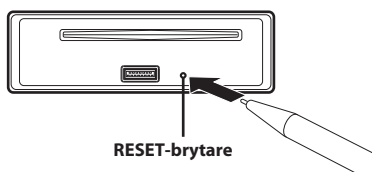
## Första gången enheten startas

Se till att trycka på **RESET** när du använder enheten för första gången efter byte av bilbatteri, etc.

### ■ CDE-W296BT



### ■ CDE-195BT



## Inställning av volymen

Vrid vridomkopplaren tills önskat ljud nås.

## Ställa in dimmerstyrningen

Tryck och håll **DIM** intryckt under minst 2 sekunder för att aktivera DIMMER-läget.

DIMMER AUTO → DIMMER ON → DIMMER OFF → DIMMER AUTO

### DIMMER AUTO-läge:

Minska knapparnas bakgrundsbelysning med bilens strålkastare påslagna. Det här läget minskar enhetens bakgrundsbelysning i synkronisering med strålkastarnas användning.

### DIMMER ON-läge:

Håll bakgrundsbelysningen svag.

### DIMMER OFF-läge:

Håll bakgrundsbelysningen stark.

### Obs

- Inställningsalternativen är desamma som för DISPLAY-inställningen i SETUP-läget.  
För mer information, se "Dimmerkontroll" på sidan 30.

## Ställa in tiden

- 1 Tryck och håll **♪/SETUP** intryckt under minst 2 sekunder för att aktivera väljarläget för SETUP.
- 2 Vrid på vridomkopplaren för att välja GENERAL och tryck sedan på **Q/ENTER**.
- 3 Vrid på vridomkopplaren för att välja CLOCK ADJ-läget och tryck sedan på **Q/ENTER**.  
Tidsindikeringen blinkar.
- 4 Vrid vridomkopplaren för att justera timmarna medan tidsindikeringen blinkar.
- 5 När timmen har justerats trycker du på **Q/ENTER**.
- 6 Vrid vridomkopplaren för att justera minuterna medan tidsindikeringen blinkar.
- 7 Tryck och håll **♪/SETUP** intryckt under minst 2 sekunder för att återgå till normalläget.

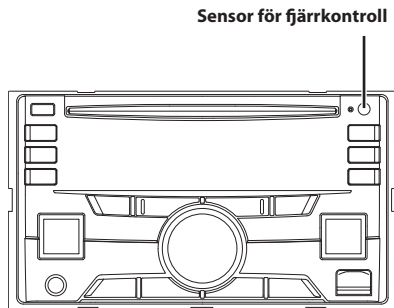
### Obs

- Om du vill synkronisera klockan med en annan klocka eller radioutsändning håller du ned **Q/ENTER** i minst 2 sekunder efter att ha ställt in "timmen". Minuterna återställs till "00". Om displayen visar över "30" minuter när du gör detta stegar tiden fram en timme.
- Även när AUTO CLOCK är inställt på ON (se "Ställa in tiden på automatisk justering" på sidan 28), kan tiden justeras manuellt. Samtidigt, om det finns en justeringsbegäran från RDS, justeras tiden automatiskt via RDS-data.
- Tryck på **↵** för att återgå till det föregående läget.
- Om ingen åtgärd utförs under 60 sekunder återgår enheten automatiskt till normalläget.

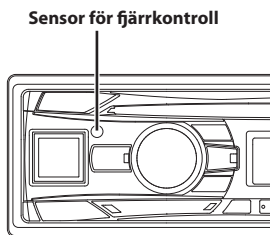
### Kan styras med fjärrkontroll

Den här enheten kan styras med en Alpine-fjärrkontroll (tillbehör). Kontakta din Alpine-återförsäljare för mer information. Rikta fjärrkontrollens (tillbehör) sändare mot fjärrkontrollsensorn.

#### ■ CDE-W296BT



#### ■ CDE-195BT

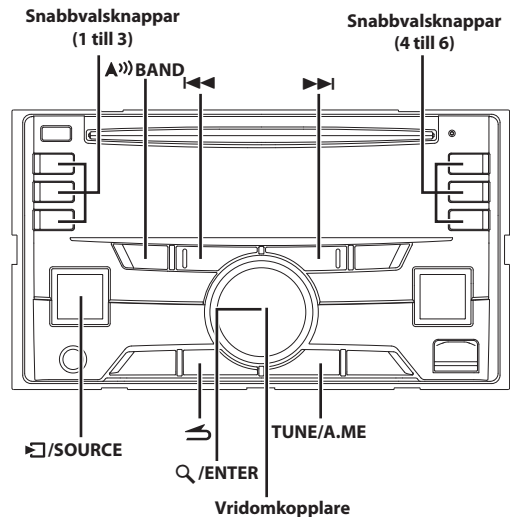


### Kan anslutas till fjärrkontrollens gränssnittsdoxa

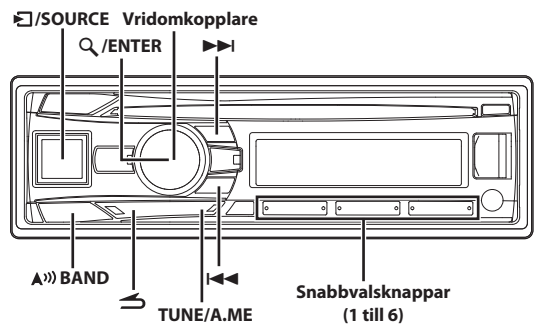
Med en Alpine-gränssnittsdoxa för rattfjärrkontroll (tillbehör) (medföljer inte) kan den här enheten styras från rattfjärrkontrollerna. Kontakta din Alpine-återförsäljare för mer information.

## Radio

#### ■ CDE-W296BT



#### ■ CDE-195BT



## Lyssna på radio

- 1 Tryck på /SOURCE för att välja TUNER-läge.
- 2 Tryck upprepade gånger på BAND tills det önskade frekvensbandet visas i displayen.  
FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW → FM1
- 3 Tryck på TUNE/A.ME för att välja justeringsläge.  
DX SEEK (Distansläge) → LOCAL SEEK (Lokalläge) → MANUAL (Manuellt läge) → DX SEEK

### Obs

- Utgångsläget är Distansläge.

### Distansläge:

Både starka och svaga stationer ställs in automatiskt (automatisk sökning).

### Lokalläge:

Endast starka stationer ställs in automatiskt (automatisk sökning).

### Manuellt läge:

Frekvensen ställs in manuellt och stegvis (manuell sökning).

- 4 Tryck på **◀◀** eller **▶▶** för att ställa in önskad station.  
Om du håller ned **◀◀** eller **▶▶** i manuellt läge ändras frekvensen kontinuerligt.

## Förinställa stationer manuellt

Samtidigt som du lyssnar på den station du vill lagra håller du in den av **snabbvalsknapparna (1 till 6)** som du vill lagra stationen på under minst 2 sekunder.

Displayen visar det band, det snabbvalsnummer och den frekvens som lagras.

### Obs

- Totalt 30 stationer kan lagras i snabbvalsminnet (6 stationer för varje band: FM1, FM2, FM3, MW och LW).
- Om du lagrar en station i ett snabbvalsminne som redan har en station raderas den gamla stationen och ersätts med den nya.

## Förinställa stationer automatiskt

- 1 Tryck upprepade gånger på **BAND** tills det önskade frekvensbandet visas i displayen.

- 2 Tryck och håll **TUNE/A.ME** intryckt under minst 2 sekunder.

Frekvensen på displayen fortsätter att ändras medan den automatiska lagringen pågår. Mottagaren söker automatiskt upp och lagrar de sex starkaste stationerna i det valda bandet. De lagras på snabbvalsknapparna 1 till 6 ordnade efter signalstyrka.

När den automatiska lagringen har avslutats ställer mottagaren in den station som lagrats för snabbvalsknapp 1.

### Obs

- Om inga stationer lagrats ställer mottagaren in den station du lyssnade på innan lagringsproceduren påbörjades.

## Inställning av förinställda stationer

Välj bandet och tryck sedan på den **snabbvalsknapparna (1 till 6)** som har den önskade radiostationen lagrad.

Displayen visar den valda stationens band, snabbvalsnummer och frekvens.

## Frekvenssökning

Du kan söka radiostationer med hjälp av dess frekvens.

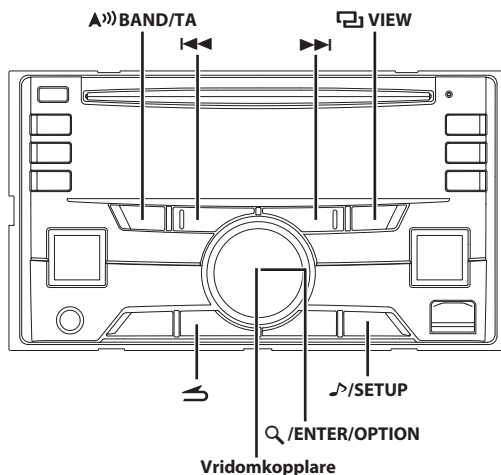
- 1 Tryck på **Q/ENTER** i radioläge för att aktivera frekvensökläget.
- 2 Välj önskad frekvens genom att vrida på **vridomkopplaren**.
- 3 Tryck på **Q/ENTER** för att ta emot den valda frekvensen.

### Obs

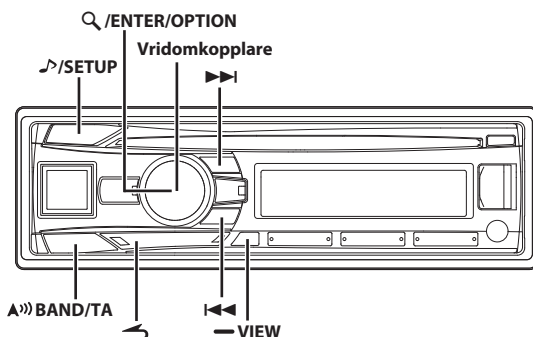
- Tryck på **↵** i sökläget för att avbryta. Sökläget avbryts också om ingen åtgärd har utförts inom 60 sekunder.

## RDS

### CDE-W296BT



### CDE-195BT



## Växla AF (alternativa frekvenser) ON/OFF

RDS (Radio Data System) är ett radioinformationssystem, som använder 57 kHz-subbärvägen från vanlig FM-sändning. Med RDS kan man ta emot olika slags information, t.ex. trafikmeddelanden och stationsnamn samt automatiskt ställa in alternativa stationer med högre signalstyrkor, som sänder samma program.

- 1 Tryck och håll **♪/SETUP** intryckt under minst 2 sekunder för att aktivera väljarläget för **SETUP**.
- 2 Vrid på **vridomkopplaren** för att välja "TUNER"-inställningsläget och tryck sedan på **Q/ENTER**.
- 3 Vrid på **vridomkopplaren** för att välja "AF" och tryck sedan på **Q/ENTER**.
- 4 Vrid på **vridomkopplaren** för att välja AF (alternativ frekvens) ON- eller OFF-läge.
- 5 Tryck och håll **♪/SETUP** intryckt under minst 2 sekunder för att återgå till normalläget.

### Obs

- När AF ON är valt, tänds "AF"-indikatorn och enheten ställer automatiskt in en station med stark signal i AF-listan.
- Använd AF OFF-läget när automatisk omställning inte behövs.

### RDS -informationstjänsterna omfattar bl. a. följande tjänster:

PI	Programidentifiering
PS	Programservicenamn
AF	Alternativa frekvenser
TP	Trafikprogram
TA	Trafikmeddelanden
PTY	Programtyp
EON	Enhanced Other Networks

## Mottagning av RDS regionala (lokala) stationer

- 1 Tryck och håll **♪/SETUP** intryckt under minst 2 sekunder för att aktivera läget för SETUP.
- 2 Vrid på vridomkopplaren för att välja TUNER-läget och tryck sedan på **Q/ENTER**.
- 3 Vrid på vridomkopplaren för att välja REGIONAL-läget och tryck sedan på **Q/ENTER**.
- 4 Vrid på vridomkopplaren för att välja ON eller OFF.  
I läget OFF fortsätter enheten automatiskt att vara inställd på den relaterade lokala RDS-stationen.
- 5 Tryck och håll **♪/SETUP** intryckt under minst 2 sekunder för att återgå till normalläget.

### Obs

- Tryck på **↶** för att återgå till det föregående läget.
- Om ingen åtgärd utförs under 60 sekunder återgår enheten automatiskt till normalläget.

## PI SEEK-inställning

- 1 Tryck och håll **♪/SETUP** intryckt under minst 2 sekunder för att aktivera läget för SETUP.
- 2 Vrid på vridomkopplaren för att välja TUNER-läget och tryck sedan på **Q/ENTER**.
- 3 Vrid på vridomkopplaren för att välja PI SEEK-läget och tryck sedan på **Q/ENTER**.
- 4 Vrid på vridomkopplaren för att välja ON eller OFF.
- 5 Tryck och håll **♪/SETUP** intryckt under minst 2 sekunder för att återgå till normalläget.

### Obs

- Tryck på **↶** för att återgå till det föregående läget.
- Om ingen åtgärd utförs under 60 sekunder återgår enheten automatiskt till normalläget.

## Mottagning av trafikinformation

- 1 Tryck och håll **▲)BAND/TA** intryckt under minst 2 sekunder så att "TA"-indikatorn tänds.
- 2 Tryck på **◀◀** eller **▶▶** för att välja önskad station för trafikinformation.

När en station med trafikinformation är inställd tänds "TP"-indikatorn.

Trafikinformation hörs bara när den sänds. Om trafikinformation inte sänds ställs enheten om till standby-läge. När sändning av trafikmeddelande påbörjas tas den automatiskt emot av enheten och "TRF-INFO" och PS-information visas.

När sändningen av trafikinformation är slut övergår enheten automatiskt till standby-läge.

### Obs

- Om trafikinformationssignalens styrka faller under en viss nivå fortsätter radion i mottagningsläge i en minut. Om signalstyrkan håller sig på samma låga nivå i över en minut, blinkar "TA"-indikatorn.
- Om du inte vill lyssna på den trafikinformation som tas emot hoppar du över det trafikmeddelandet genom att trycka lätt på **◀◀** eller **▶▶**. TA-läget är fortfarande i läget ON och är redo att ta emot nästa trafikmeddelande.
- Om volymen ändras under pågående mottagning av ett trafikmeddelande lagras den nya volymnivån i minnet. Den lagrade volymnivån återkallas ur minnet och ställs automatiskt in nästa gång radion tar emot ett trafikmeddelande.
- I läget TA väljer SEEK-inställningen bara TP-stationer.

## PTY (Programtyp) Inställning

- 1 Tryck och håll **Q/ENTER/OPTION** intryckt under minst 2 sekunder för att aktivera alternativmenyn medan enheten är i radioläge (FM-mottagning).
- 2 Vrid vridomkopplaren till PTY SELECT och tryck sedan på **Q/ENTER**.
- 3 Vrid på vridomkopplaren för att välja önskad programtyp medan PTY (programtyp) visas.
- 4 Börja söka efter en station med vald programtyp genom att trycka på **Q/ENTER** efter att ha valt programtyp. Namnet på den valda programtypen blinkar i displayen under pågående stationssökning och visas utan att blinka när radion påträffat en station. Om ingen PTY-station hittas (förutom den aktuella stationen, visas), "NO PTY" i några sekunder.
- 5 Tryck och håll **Q/ENTER/OPTION** intryckt under minst 2 sekunder för att återgå till normalläget.

## Ta emot trafikinformation medan du spelar upp USB-ljud eller radio

- 1 Tryck och håll **BAND/TA** intryckt under minst 2 sekunder så att **"TA"**-indikatorn tänds.
- 2 Välj en station som sänder trafikinformation genom att trycka på **◀◀** eller **▶▶** om det är nödvändigt.  
När en trafikinformationssändning startar, stänger enheten automatiskt av ljudkällan (t.ex. CD, vanlig FM-radiosändning, USB-AUDIO osv.).  
När trafikmeddelandet är slut återgår bilstereon till att spela upp ljudkällan som spelades när meddelandet började.  
**När stationer som sänder trafikmeddelanden inte kan tas emot:**  
**I ett läge för en annan ljudkälla:**  
När TP-signalen inte längre kan tas emot ställs en station med trafikinformation på en annan frekvens in automatiskt.  
**Obs**
  - Mottagaren är utrustad med EON-funktionen (Enhanced Other Networks) som håller reda på ytterligare alternativa frekvenser till AF-listan. Om den station som tas emot inte sänder trafikinformation, tar mottagaren automatiskt in den närliggande station som sänder trafikinformation när den inträffar.
- 3 Tryck och håll **BAND/TA** intryckt under minst 2 sekunder för att avaktivera trafikinformationsläget.  
**"TA"**-indikatorn släcks.

## Visa radiotext

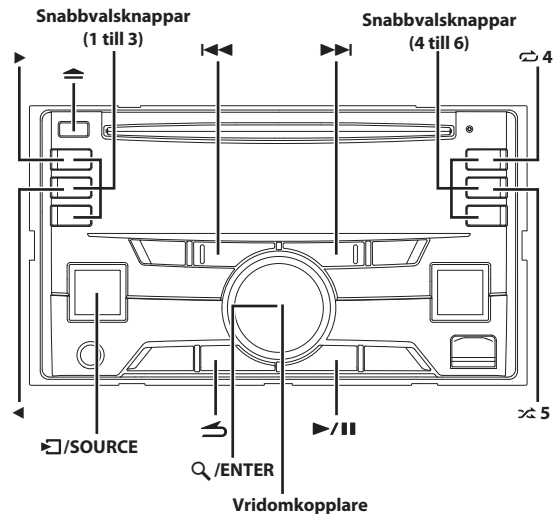
Textmeddelanden från en radiostation kan visas i displayen.

Välj visning av radiotext genom att trycka på **VIEW** medan radion är inställd på FM-mottagning.

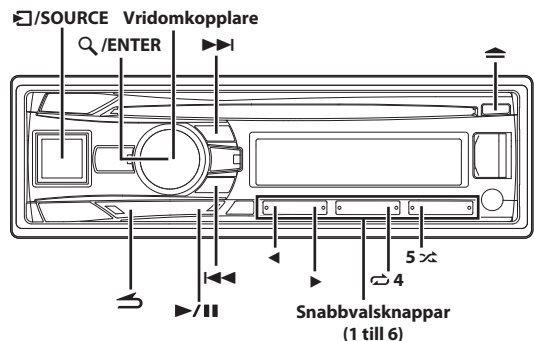
Visningen växlar varje gång knappen trycks in.  
För mer information, se "Textvisning" på sidan 25.

## CD/MP3/WMA/AAC

### CDE-W296BT



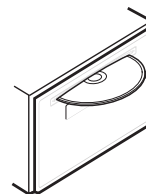
### CDE-195BT

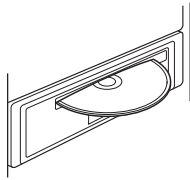


## Uppspelning

- 1 Sätt i en skiva med etiketten uppåt.  
Skivan matas automatiskt in i spelaren.

### CDE-W296BT





**Obs**

- Om en skiva redan är inmatad växlar du till DISC-läge genom att trycka på /SOURCE.

**2** Under uppspelning av MP3/WMA/AAC trycker du på eller för att välja önskad mapp.

**3** Tryck på eller för att välja önskat spår (fil).  
Om knappen eller hålls intryckt snabbspolas spåret framåt/bakåt löpande.

**4** Om du vill pausa uppspelningen trycker du på /II.  
Tryck på /II igen för att återuppta uppspelningen.

**5** Om du vill mata ut skivan trycker du på .

**Obs**

- Ta inte bort CD-skivan medan den matas ut. Mata inte in fler än en skiva åt gången. Fel kan uppstå som resultat av båda dessa handlingar.
- 8 cm CD-skivor kan inte användas.
- Filer som skyddas av DRM-kopieringsskyddet (Digital Rights Management) kan inte spelas upp på den här enheten.
- Vid uppspelning av MP3/WMA/AAC-filer visas filnumren från skivan på displayen.
- Uppspelningstiden visas inte på rätt sätt när en VBR (Variable Bit Rate)-inspelad fil spelas upp.

## Repetera och slumpmässig uppspelning

**1** Under uppspelning, tryck på 4 eller 5 flera gånger tills inställningen visas.

**REPEAT ONE:**

Spåret/filen spelas upp flera gånger.

**REPEAT FOLDER\*:**

Filer i en mapp spelas upp upprepade gånger.

**MIX FOLDER\*:**

Filer i en mapp spelas upp slumpmässigt.

**MIX ALL:**

Alla filer på skivan eller USB-minnet spelas upp slumpmässigt.

\* När MP3/WMA/AAC-filer spelas upp.

**2** För att avbryta upprepad uppspelning eller M.I.X.-uppspelning, väljer du (OFF) genom ovanstående procedur.

**Obs**

- -indikatorn tänds i läget för upprepad uppspelning.
- -indikatorn tänds i läget för slumpmässig uppspelning.

## Söka efter CD-text

Vad gäller skivor som använder CD-text kan låtar sökas och spelas med hjälp av deras inspelade titlar. För skivor utan CD-text görs sökningar med hjälp av de spårnummer som associerats med varje låt.

**1** Tryck på /ENTER under uppspelning.

**2** Vrid på vridomkopplaren för att välja önskat spår och tryck sedan på /ENTER.

Det valda spåret kommer nu att spelas upp.

**Obs**

- Tryck på någon av snabbvalsknapparna (1 till 6) under en sökning för att hoppa över en beräknad procentandel av spåren. För mer information, se "Direktsökningsfunktion" på sidan 41.
- Tryck på i sökläget för att avbryta. Sökläget avbryts också om ingen åtgärd har utförts inom 60 sekunder.
- När en CD-textsökning görs under M.I.X. uppspelning, avbryts M.I.X. uppspelningsläge.

## Mappsökning/Filsökning (rörande MP3/WMA/AAC)

Du kan söka efter och visa mapp- och filnamn under uppspelning.

### Mappsökningsläge

**1** Under MP3/WMA/AAC-uppspelning, tryck på /ENTER för att aktivera sökläget.

**2** Vrid på vridomkopplaren för att välja mappsökningsläget och tryck sedan på /ENTER.

**3** Välj önskad mapp genom att vrida på vridomkopplaren.

**4** Tryck och håll /ENTER intryckt under minst 2 sekunder för att spela upp den första filen i den valda mappen.

**Obs**

- Tryck på någon av snabbvalsknapparna (1 till 6) under en mappsökning för att hoppa över en beräknad procentandel av mapparna. För mer information, se "Direktsökningsfunktion" på sidan 41.
- Tryck på i sökläget för att återgå till det föregående läget. Sökläget avbryts också om ingen åtgärd har utförts inom 60 sekunder.
- Om du vill söka efter filer i mappsökningsläge trycker du på /ENTER. Du kan söka efter filer i mappen.
- Rotmappen visas som "\ROOT".
- När en mappnamnsökning görs under M.I.X.-uppspelning, avbryts M.I.X.-uppspelningsläge.

### Filsökningsläge

**1** Under MP3/WMA/AAC-uppspelning, tryck på /ENTER för att aktivera sökläget.

**2** Vrid på vridomkopplaren för att välja filsökningsläget och tryck sedan på /ENTER.

**3** Välj önskad fil genom att vrida på vridomkopplaren.

**4** Tryck på /ENTER för att spela upp den valda filen.

## Obs

- Tryck på någon av **snabbvalsknapparna (1 till 6)** under en filsökning för att hoppa över en beräknad procentandel av filerna. För mer information, se "Direktsökningsfunktion" på sidan 41.
- Tryck på **↵** i sökläget för att återgå till det föregående läget. Sökläget avbryts också om ingen åtgärd har utförts inom 60 sekunder.
- När en filnamnsökning görs under M.I.X.-uppspelning, avbryts M.I.X.-uppspelningsläge.

## Sökpositionsminne

Under uppspelning kan du snabbt återgå till den senaste valda hierarkinivån i sökläget.

Tryck på **↵**.

Den hierarki du senaste valde i sökläget visas.

## Om MP3/WMA/AAC

### FÖRSIKTIGT

Förutom för personlig användning är kopiering, distribution eller överföring av ljud/musik (inklusive MP3/WMA/AAC-information) förbjuden, vare sig det sker med eller utan ekonomisk ersättning, enligt upphovsrättslagstiftning och internationella överenskommelser.

#### Vad är MP3?

MP3, vars officiella namn är "MPEG Audio Layer 3", är en komprimeringsstandard som föreskrivs av ISO, den internationella standardiseringsorganisationen och MPEG, ett gemensamt organ inom IEC.

MP3-filer innehåller komprimerad ljudinformation. MP3-kodning komprimerar ljudinformationen extremt mycket, vilket minskar storleken på musikfiler till upp till en tiodel av den ursprungliga storleken. Trots det ligger ljudkvaliteten mycket nära CD-kvalitet. MP3-formatet är möjligt att åstadkomma genom att den ljudinformation som hörseln inte kan uppfatta, liksom de ljud som maskeras av andra ljud, tas bort.

#### Vad är WMA?

WMA, eller "Windows Media™ Audio", är komprimerad ljudinformation. WMA liknar MP3-ljuddata.

#### Vad är AAC?

AAC är en förkortning av "Advanced Audio Coding", och är ett grundläggande format för ljudkomprimering som används av MPEG2 eller MPEG4.

#### Metod för att skapa MP3/WMA/AAC-filer

Ljuddata komprimeras med hjälp av programvara med MP3/WMA/AAC-codecs. Se programvarans användarhandbok för utförlig information om att skapa MP3/WMA/AAC-filer. De MP3/WMA/AAC-filer som kan spelas upp på den här enheten har filnamnstillägget "mp3" / "wma" / "m4a". Filer utan filnamnstillägg kan inte spelas (WMA ver. 7.1, 8 och 9 stöds). Skyddade filer stöds inte, det gör inte heller råa AAC-filer (med ".aac"-tillägg). Det finns många olika versioner av AAC-formatet. Bekräfta att den programvara som används uppfyller de format som anges nedan. Det är möjligt att formatet inte kommer att kunna spelas upp, trots att filtillägget är giltigt. Uppspelning av AAC-filer som kodats med iTunes stöds.

## Samplingsfrekvenser och bithastigheter som stöds

### MP3

Samplingsfrekvenser:	48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
Bithastigheter:	8 - 320 kbps

### WMA

Samplingsfrekvenser:	48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz
Bithastigheter:	32 - 192 kbps

### AAC

Samplingsfrekvenser:	48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
Bithastigheter:	16 - 320 kbps

Felaktiga samplingsfrekvenser kan göra att den här enheten inte kan spela upp filen korrekt.

### ID3-etiketter/WMA-etiketter

Den här enheten hanterar ID3-etikett v1 och v2, och WMA-etikett. Om etikettinformation finns i en MP3/WMA/AAC-fil kan den här enheten visa titel (spårtitel), artistnamn, och albumnamn ID3-/WMA-etikettinformation. Enheten kan bara visa enkelbytes alfanumeriska tecken (upp till 30 för ID3-etiketter och upp till 15 för WMA-etiketter) och understreck. För tecken som inte stöds visas "NO SUPPORT" eller så visas ett blanksteg istället för tecknet. Om informationen innehåller andra tecken än ID3-taggar kan det hända att ljudfilen inte går att spela upp. Beroende på innehållet kan det hända att etikettinformationen inte återges korrekt.

### Skapa MP3/WMA/AAC-skivor

MP3/WMA/AAC-filer förbereds, och skrivs sedan till en CD-R eller CD-RW med programvara för CD-R-bränning. En skiva rymmer upp till 509 filer/255 mappar. Uppspelning kan inte ske om en skiva överskrider begränsningarna ovan.

### Media som stöds

De media som den här enheten kan spela upp är CD-ROM-, CD-R- och CD-RW-skivor.

### Motsvarande filsystem

Den här enheten stöder skivor som formaterats med ISO9660 Nivå 1 eller Nivå 2. Under standard ISO9660 finns det vissa restriktioner som du bör hålla i minnet. Maximalt antal kapslade mappar (mappnivåer) är 8 (inklusive rotmappen). Antalet tecken för ett mapp-/filnamn är begränsat. Tillåtna tecken för mapp/filnamn är A-Z (versaler), nummer 0-9, och understreck "\_". Den här enheten kan också spela upp skivor i Joliet, Romeo och andra standarder som följer ISO9660. Emellertid kan det ibland hända att vissa filnamn, mappnamn och liknande inte visas korrekt.

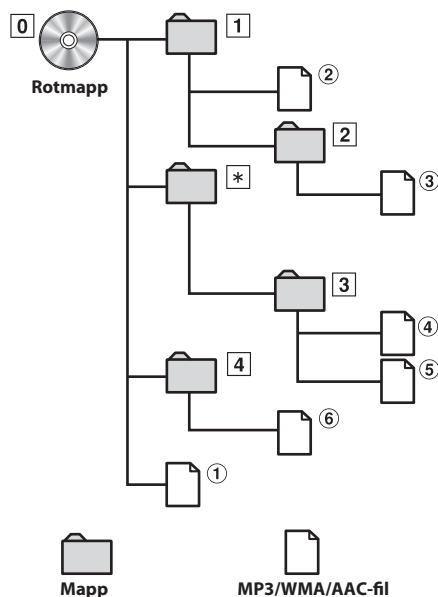
### Format som stöds

Den här enheten stöder CD-ROM XA, Mixed Mode CD, Enhanced CD (CD-Extra) och Multi-Session. Den här enheten kan inte spela upp spår på rätt sätt om de spelats in med Track At Once eller paketskrivning.



## Filordning

Filerna spelas upp i den ordning som bränningsprogramvaran skriver dem till skivan. Därför blir uppspelningsordningen kanske inte den förväntade. Kontrollera bränningsordningen i programvarans dokumentation. Uppspelningsordningen för mappar och filer är som följer.



\* Mappnumret/mappnamnet visas inte om det inte finns någon läsbar fil i mappen.

## Terminologi

### Bithastighet

Det här är det värde för "ljudkomprimeringen" som angetts för kodningen. Ju högre bithastighet, desto bättre ljudkvalitet, men filerna blir större.

### Samplingsfrekvens

Det här värdet visar hur många gånger per sekund som ljudinformationen samplas. CD-skivor har t.ex. samplingsfrekvensen 44,1 kHz, vilket betyder att ljudet samplas 44 100 gånger per sekund. Ju högre samplingsfrekvens, desto högre ljudkvalitet, men filerna blir större.

### Kodning

Konvertera CD-skivor med musik, WAVE (AIFF) -filer och andra ljudfiler till specificerat ljudkomprimeringsformat.

### Etikett

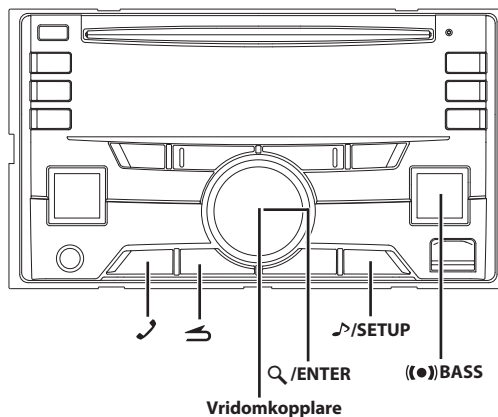
Information om t ex låtens namn, artistnamn, skivnamn etc. som lagts till MP3/WMA/AAC-filer.

### Rotmapp

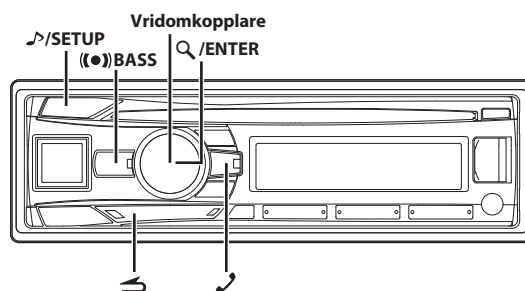
Rotmappen (eller rotkatalogen) finns överst i filsystemet. Rotmappen innehåller samtliga mappar och filer. Den skapas automatiskt för alla brända skivor.

# Ljudinställningar

## CDE-W296BT



## CDE-195BT



## Inställning av subwoofernivå/basnivå/ diskantnivå/balans (mellanvänster och höger)/fader (mellan fram och bak)/defeat

### 1 Tryck på /SETUP flera gånger för att välja önskat läge.

Varje gång denna knapp trycks in ändras läget enligt följande: SUBWOOFER<sup>\*1/\*2</sup> → BASS LEVEL<sup>\*2/\*3</sup> → TRE LEVEL<sup>\*2/\*3</sup> → BALANCE → FADER<sup>\*4</sup> → DEFEAT → VOLUME → SUBWOOFER

\*1 När subwoofersläget har ställts in på OFF kan nivån inte justeras, se "Växla Subwoofer ON/OFF" på sidan 19.

\*2 Visas inte när BASS ENGINE SQ-läget är valt. Se "Växla BASS ENGINE SQ-läget" på sidan 21.

\*3 Kan endast justeras när DEFEAT är inställd på OFF.

\*4 Om du växlar 2WAY/3WAY System (sidan 24) till 3WAY-läge, kan du inte justera det här alternativet.

Subwoofer	+0 ~ +15
Basnivå	-7 ~ +7
Diskantnivå	-7 ~ +7
Balans	L15 ~ R15
Fader	R15 ~ F15
Defeat	ON/OFF
Volym	0 ~ 35

### Obs

- Om ingen åtgärd utförs under fem sekunder återgår enheten till normalläget.

## 2 Vrid på vridomkopplaren tills du fått det ljud du vill ha i respektive läge.

Genom att ställa in DEFEAT på ON, återställs tidigare justerade inställningar för BASS och TREBLE till fabriksinställningarna.

## Ljudinställningar

Du kan anpassa enheten på ett flexibelt sätt så att den passar dig och ditt användnings sätt. Ljudinställningen kan modifieras via menyn AUDIO SETUP.

**Använd steg 1 till 5 för att välja den kategori du vill ändra. Mer information om hur du ändrar varje inställning finns i följande avsnitt.**

### 1 Tryck och håll /SETUP intryckt under minst 2 sekunder för att aktivera läget för SETUP.

### 2 Vrid på vridomkopplaren för att välja AUDIO och tryck sedan på /ENTER.

### 3 Vrid på vridomkopplaren för att välja önskad ljudinställningsmeny och tryck sedan på /ENTER.

EQ PRESETS<sup>\*1/\*2/\*3</sup> ↔ BASS ENGIN<sup>\*4/\*5</sup> ↔ PARAMETER<sup>\*5/\*6</sup> ↔ 9BAND P-EQ<sup>\*1/\*3/\*7</sup> ↔ SOURCE VOL ↔ X-OVER<sup>\*1/\*3</sup> ↔ SUBWOOFER<sup>\*8</sup> ↔ SUBW PHASE<sup>\*9</sup> ↔ SUBW SYS<sup>\*3/\*9</sup> ↔ LENGTH<sup>\*1</sup> ↔ TCR<sup>\*1</sup> ↔ POWER IC ↔ MX SETTING<sup>\*1/\*3</sup> ↔ EQ PRESETS

\*1 Justering kan inte utföras när DEFEAT är inställd på ON.


\*2 Alla ändringar gjorda för EQ PRESETS eller 9BAND P-EQ återspeglas i de övriga inställningar.

\*3 Dessa alternativ kan inte justeras i BASS ENGINE SQ-läge. Om du vill justera de här alternativen separat följer du bekräftelsemeddelandet och väljer "YES" för att lämna BASS ENGINE SQ-läget och gör sedan inställningen.

\*4 Visas inte när ljudinställningsläget aktiveras genom tryck på BASS.

\*5 Om du växlar 2WAY/3WAY System (sidan 24) till 3WAY-läge, kan du inte justera det här alternativet.

\*6 Visas inte när BASS ENGIN är inställt på OFF.

\*7 I steg 3, efter att ha valt ett band (BAND1 till BAND9) från 9BAND P-EQ-justeringsläget. Vrid på vridomkopplaren för att välja önskat alternativ och tryck sedan på  /ENTER för att fortsätta till steg 4.

\*8 Det här alternativet är också relaterat till BASS ENGINE SQ-läget när du justerar ljudinställningar via TuneIt-appen på en smartphone. Se "Justera ljudet via den smarta telefonen" på sidan 27.


\*9 Dessa funktioner fungerar inte när Subwoofer är inställd på OFF.

### 4 Vrid på vridomkopplaren för att ändra inställningen och tryck sedan på /ENTER.

(t.ex. välj SUBWOOFER ON eller SUBWOOFER OFF)

### 5 Tryck och håll /SETUP intryckt under minst 2 sekunder för att återgå till normalläget.

### Obs

- Justering kan inte utföras under ett samtal.
- Tryck på  för att återgå till det föregående Sound-menyläget.
- Om ingen åtgärd utförs på 60 sekunder avbryts Sound-menyläget.
- Du kan komma åt ljudmenyläget direkt genom att trycka på BASS när BASS ENGIN är inställt på OFF. Se "Ställa in BASS ENGINE SQ ON/OFF" på sidan 18.

## Equalizersnabbval

10 typiska equalizer-inställningar är fabriksinställda för olika typer av musik. USER-inställningar skapas i 9BAND P-EQ-läget.

USER ↔ FLAT (Ursprunglig inställning) ↔ POPS ↔ ROCK ↔ NEWS ↔ JAZZ ↔ ELEC DANCE ↔ HIP HOP ↔ EASY LIS ↔ COUNTRY ↔ CLASSICAL

### Obs

- Med den parametriska 9-bands EQ:n skapar du EQ PRESETS-inställningar.

## Ställa in BASS ENGINE SQ ON/OFF

Den här funktionen tillhandahåller en genväg för BASS ENGINE SQ-inställningen.

EQ PRESETS, 9BAND P-EQ etc. kan inte längre justeras när ON är inställt.

### Inställning: BASS ENGIN

#### Inställningsalternativ:

OFF (Ursprunglig inställning) / ON

#### OFF (MANUAL SET-läge):

Justera varje ljudeffektsinställning separat.

#### ON (BASS ENGINE SQ-läge):

Justera BASS ENGINE SQ via en genväg.

### Obs

- Du kan också ställa in BASS ENGINE SQ ON/OFF direkt genom att hålla ned BASS. Se "Växla BASS ENGINE SQ-läget" på sidan 21.

## Visa BASS ENGINE SQ-parametern

När du har ställt in BASS ENGIN på ON kan du visa den aktuella BASS ENGINE SQ-parametertypen.

### Inställning: PARAMETER

#### Visningsinnehåll:

Namnet på den aktuella valda parametern visas. (INITIAL / TUNEIT A ~ TUNEIT E)

## Justera den parametriska equalizerkurvan (9BAND P-EQ)

Du kan ändra Equalizer-inställningarna för att skapa en ljudkurva som passar din personliga smak bättre.

### 1 När du har valt ett BAND (BAND1 ~ BAND9) från 9BAND P-EQ-justeringsläget vrid du på vridomkopplaren för att välja önskat inställningsalternativ och trycker sedan på /ENTER.

CENTER FRQ ↔ WIDTH (Q) ↔ LEVEL ↔ CENTER FRQ

### 2 Vrid på vridomkopplaren för att välja önskat inställningsvärde och tryck sedan på /ENTER.

### 3 Tryck på för att återgå till det föregående steget.

## Justera frekvensen (CENTER FRQ)

### Justerbara frekvensband: 20 Hz till 20 kHz

Band1	20 Hz ~ 100 Hz (63 Hz)
Band2	63 Hz ~ 315 Hz (125 Hz)
Band3	125 Hz ~ 500 Hz (250 Hz)
Band4	250 Hz ~ 1 kHz (500 Hz)
Band5	500 Hz ~ 2 kHz (1 kHz)
Band6	1 kHz ~ 4 kHz (2 kHz)
Band7	2 kHz ~ 7,2 kHz (4 kHz)
Band8	5,8 kHz ~ 12 kHz (8 kHz)
Band9	9 kHz ~ 20 kHz (16 kHz)

## Ställa in bandbredden (WIDTH (Q))

### Inställningsalternativ:

3,0 (Ursprunglig inställning) / 4,0 / 5,0

## Justera nivån

### Inställningsalternativ:

-7 till +7 (Ursprunglig inställning:  $\pm 0$ )

### Obs

- BAND2 och BAND8 är samma sak som bas- och diskantreglagen. Du kan också styra deras nivåjustering genom att trycka på **♪/SETUP** och välja Bass Level eller Treble Level. Se "Inställning av subwoofernivå/basnivå/diskantnivå/balans (mellanvänster och höger)/fader (mellan fram och bak)/defeat" på sidan 17.
- Inställningar som överskrider frekvensen för närliggande band är inte tillgängliga.
- När du justerar 9BAND P-EQ ska du ta de anslutna högtalarnas frekvensområde i åtanke.
- Med den parametriska 9-bands EQ:n skapar du EQ PRESETS-inställningar.

## Ställa in källans volymnivå

Utnivån för varje källa kan justeras individuellt. Ett exempel: om TUNER-nivån låter lägre än CD, kan dess utsignal justeras utan att övriga källor påverkas.

### Inställning: SOURCE VOL

### Fler inställningsalternativ: TUNER / DISC / USB / IPOD / BT AUDIO / AUX

### Inställningsalternativ:

-14 dB ~ +14 dB (Ursprunglig inställning:  $\pm 0$ )

## Justera delningsfiltrets inställningar (X-OVER)

Innan du utför följande procedurer, se "Om delningsfiltret" på sidan 23.

### Inställning: X-OVER

## 1 Vrid vridomkopplaren till önskad kanal och tryck sedan på **Q/ENTER**.

### 2WAY System

FRONT (HPF)  $\leftrightarrow$  REAR (HPF)  $\leftrightarrow$  SUBW LPF  $\leftrightarrow$  FRONT (HPF)

### 3WAY System

LOW (LPF)  $\leftrightarrow$  MID LOW (HPF)  $\leftrightarrow$  MID HIGH (LPF)  $\leftrightarrow$  HIGH (HPF)  $\leftrightarrow$  LOW

## 2 Vrid vridomkopplaren till önskat alternativ och tryck sedan på **Q/ENTER**.

## Välja brytfrekvens (FREQUENCY)

### 2WAY System

#### Inställningsalternativ:

20 / 25 / 31,5 / 40 / 50 / 63 / 80 (Ursprunglig inställning) / 100 / 125 / 160 / 200 (Hz)

### 3WAY System

#### Inställningsalternativ:

##### LOW/MID LOW<sup>\*</sup>:

20 / 25 / 31,5 / 40 / 50 / 63 / 80 / 100 / 125 / 160 / 200 / 250 / 315 / 400 / 500 (Ursprunglig inställning) / 630 / 800 (Hz)

##### MID HIGH<sup>\*</sup>:

20 / 25 / 31,5 / 40 / 50 / 63 / 80 / 100 / 125 / 160 / 200 / 250 / 315 / 400 / 500 / 630 / 800 / 1 k / 1,2 k / 1,6 k / 2 k / 2,5 k / 3,2 k / 4 k / 5 k (Ursprunglig inställning) / 6,3 k / 8 k / 10 k / 12,5 k / 16 k / 20 k (Hz)

##### HIGH:

1 k / 1,2 k / 1,6 k / 2 k / 2,5 k / 3,2 k / 4 k / 5 k (Ursprunglig inställning) / 6,3 k / 8 k / 10 k / 12,5 k / 16 k / 20 k (Hz)

\* Brytfrekvensens inställning för MID LOW kan inte justeras högre än MID HIGH.

## Justera brantheten (SLOPE)

### 2WAY System

#### Inställningsalternativ:

FLAT / 6 / 12 / 18 / 24 (dB/okt.)

### 3WAY System

#### Inställningsalternativ:

FLAT / 6 / 12 (dB/okt.)

### Obs

- Grundinställningen för 2WAY är FLAT. 3WAY är 12.

## Justera nivån (LEVEL)

### 2WAY System/3WAY System

#### Inställningsalternativ:

-12 till 0 (dB) (Ursprunglig inställning: 0)

## 3 Upprepa steg 1 till 2 för att göra justeringar av andra kanaler.

### Obs

- Nivåinställningens resultat för MID LOW och MID HIGH i 3WAY System är sammankopplade.

## Växla Subwoofer ON/OFF

När subwoofern är inkopplad kan du justera dess utsignalsnivå (se "Inställning av subwoofernivå/basnivå/diskantnivå/balans (mellanvänster och höger)/fader (mellan fram och bak)/defeat" på sidan 17).

### Inställning: SUBWOOFER

#### Inställningsalternativ:

ON (Ursprunglig inställning) / OFF

##### ON:

Signalen för subwoofern matas ut från Subwoofers RCA-kontakter (se "Anslutningar" på sidan 50).

##### OFF:

Ingen subwoofersignal matas ut från Subwoofers RCA-kontakter (se "Anslutningar" på sidan 50).

## Ställa in subwooferfasen

Subwoofers utgångsfas växlas mellan SUBWOOFER NORMAL (0°) och SUBWOOFER REVERSE (180°). Beroende på var subwoofern har installerats kan en av dessa inställningar låta bättre än den andra.

### Inställning: SUBW PHASE

**Inställningsalternativ:**  
NORMAL (Ursprunglig inställning) / REVERSE

## Ställa in subwoofersystemet

När subwoofern är påslagen kan du välja SYSTEM 1 eller SYSTEM 2 för önskad subwoofereffekt.

### Inställning: SUBW SYS

**Inställningsalternativ:**  
SYSTEM 1 / SYSTEM 2 (Ursprunglig inställning)

**SYSTEM 1:**  
Subwoofervolymen ändras enligt huvudvolymens inställning.

**SYSTEM 2:**  
Subwoofervolymen ändras inte enligt huvudvolymens inställning. Även om volymen t.ex. är låg, kan subwoofern fortfarande höras.

## Ställa in tidskorrigeringsenheten (LENGTH)

Du kan ändra enheten för tidskorrigering (centimeter eller tum).

### Inställning: LENGTH

**Inställningsalternativ:**  
CM (Ursprunglig inställning) / INCH

**CM:**  
Tidskorrigeringsvärdet är i centimeter.

**INCH:**  
Tidskorrigeringsvärdet är i tum.

## Justera tidskorrigeringen (TCR)

Innan du utför följande, se "Om tidskorrigering" på sidan 21.

### 1 Vrid vridomkopplaren till önskad högtalare efter att ha valt TCR och tryck sedan på **Q** / **ENTER**.

FRONT-L ↔ FRONT-R ↔ REAR-L ↔ REAR-R ↔ SUBW-L ↔ SUBW-R ↔ FRONT-L

### 2 Vrid vridomkopplaren till önskad avstånd för den valda högtalaren och tryck sedan på **Q** / **ENTER**.

0,0 cm till 336,6 cm (3,4 cm/steg)  
0,0 tum till 132,7 tum (1,3 tum/steg)

#### Obs

- Det totala justeringsavståndet för alla högtalare bör vara mindre än 510 centimeter (201 tum).

### 3 Upprepa steg 1 och 2 för inställning av övriga högtalare.

Genom att ställa in de här värdena kan du få ljudet från alla högtalare att nå lyssnaren samtidigt.

## Extern enhet

### Anslutning till en extern förstärkare (POWER IC)

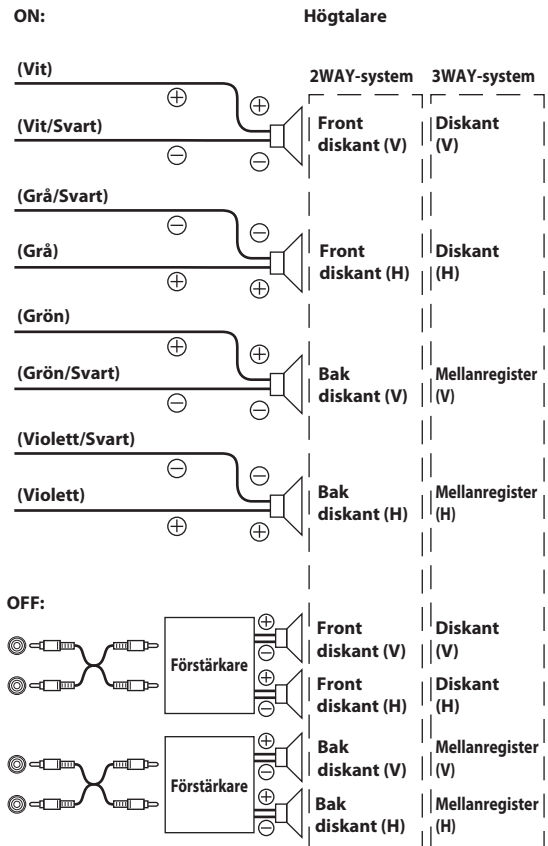
När en extern förstärkare är ansluten förbättras ljudkvaliteten om strömförsörjningen till den interna förstärkaren kopplas ur.

### Inställning: POWER IC

**Inställningsalternativ:**  
ON (Ursprunglig inställning) / OFF

**ON:**  
Högtalarna drivs av den inbyggda förstärkaren.

**OFF:**  
Använd det här läget när enhetens linjeutgång används för att driva en extern förstärkare. I det här läget är huvudenhetens interna förstärkare OFF och kan inte driva högtalarna.



#### Obs

- För mer information om 2WAY/3WAY-systemläge. Se "Växla 2WAY/3WAY-systemläget" och "Om 2WAY/3WAY-systemläget" på sidan 24.
- Systemet avger inget ljud när förstärkarutsignalen är inställd på OFF.

## Ställa in Media Xpander-läget

MX (Media Xpander) gör röster och instrument tydligare oavsett musikkällan. CD och iPod etc. kommer att kunna återge musiken tydligt även i bilar med högt vägljud.

### Inställning: MX SETTING

#### 1 Vrid vridomkopplaren till den källa du vill använda Media Xpander på och tryck sedan på **Q** /ENTER.

CD ↔ CMPM\* ↔ USB ↔ IPOD ↔ BT AUDIO ↔ AUX ↔ CD

\* Används för MP3/WMA/AAC-filer på skivan.

#### 2 Vrid på vridomkopplaren för att välja Media Xpander-nivån och tryck sedan på **Q** /ENTER.

OFF ↔ LEVEL 1 ↔ LEVEL 2 ↔ LEVEL 3

### Obs

- Det finns inget MX-läge för FM-, MW- och LW-radio.

## BASS ENGINE SQ-funktion

Med BASS ENGINE SQ-funktionen på den här enheten justeras flera parametrar som påverkar basprestanda samtidigt. Basnivåjusteringen varierar dessa parametrar uniformt för optimal baseffekt på olika nivåer.

### Växla BASS ENGINE SQ-läget

Tryck och håll **BASS** intryckt under minst 2 sekunder för att växla till ljudläget.

BASS ENGINE SQ ↔ MANUAL SET (Ursprunglig inställning)

#### BASS ENGINE SQ:

Justera de relevanta basparametrarna uniformt och automatiskt.

#### MANUAL SET:

Justera varje ljudeffektsinställning separat och manuellt.

### Obs

- Den här åtgärden kan också utföras genom att man väljer BASS ENGIN i ljudinställningsläge. Se "Ställa in BASS ENGINE SQ ON/OFF" på sidan 18.
- Du kan komma åt ljudmenyläget direkt genom att trycka på **BASS** när BASS ENGIN är inställt på OFF.
- Du kan ställa in det här alternativet via TuneIt-appen på en smartphone. Se "Justera ljudet via den smarta telefonen" på sidan 27.
- Om du växlar 2WAY/3WAY System (sidan 24) till 3WAY-läge, kan du inte justera det här alternativet.

### Justera BASS ENGINE SQ-nivån

Med BASS ENGINE SQ PÅ kan du genom att justera basnivån uniformt påverka olika ljudparametrar för optimal baseffekt.

#### 1 Tryck på **BASS** för att visa skärmen för justering av BASS ENGINE SQ-nivå.

Den här enhetens bakgrundsbelysning ändras till vitgult under den här perioden.

#### 2 Vrid vridomkopplaren till önskad nivå (+0-+6).

Nivån är inställd på +3 från början.

### Obs

- Kan endast justeras när DEFEAT är inställd på OFF.
- Kan endast justeras när 2WAY/3WAY-systemläget är inställt på 2WAY.
- De Bass-parametrar som påverkas innehåller EQ PRESETS, 9BAND EQ, SUBWOOFER (när det här alternativet ställs in via TuneIt-appen), X-OVER, SUBW SYS och MX SETTING. De här alternativen ställs in automatiskt i BASS ENGINE SQ-läge och kan inte justeras separat.
- Från nivå 0 till nivå 6 ökar effekten av BASS ENGINE SQ nivå för nivå.

- Om ingen åtgärd utförs under fem sekunder återgår enheten till normalläget.

### Om installation när den externa effektförstärkaren är ansluten.

För att optimera BASS ENGINE SQ, rekommenderar vi följande effektförstärkar-konfiguration.

Efter inställning kan du justera BASS ENGINE SQ-nivån utifrån musiken.

- 1 Ställ in effektförstärkarens förstärkning på "MIN".
- 2 Ställ in omkopplaren för delningsfilterläge på "OFF".
- 3 Ställ in BASS ENGINE SQ för den här enheten på "ON" och BASS ENGINE SQ-nivån på "+3".
- 4 Spela upp en låt av den genre som du ofta lyssnar på och justera effektförstärkarens förstärkning.

## Om tidskorrigerig

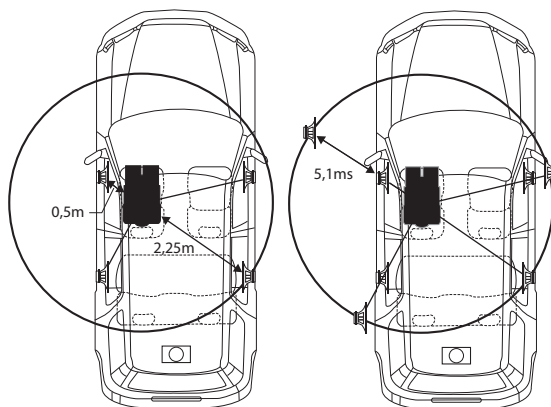
Avståndet mellan lyssnare och högtalaren i en bil kan variera stort beroende på den komplexa högtalarplaceringen. Skillnaden i avståndet från högtalarna till lyssnaren skapar en skiftning i ljudbilden och frekvensegenskaperna. Detta orsakas av tidsfördröjningen mellan att ljudet når lyssnaren högra öra och det vänstra örat.

För att åtgärda detta kan enheten fördröja ljudsignalen till de högtalare som är närmast lyssnaren. Detta ger uppfattningen av att dessa högtalare ligger längre bort. Lyssnaren kan placeras på samma avstånd mellan den vänstra och den högra högtalaren för en optimal ljudbild.

Justeringen görs för varje högtalare i steg om 3,4 cm.

### Exempel 1. Lyssningsposition: främre vänster säte

Justera tidskorrigeringsvärdet för den främre vänstra högtalaren till ett högt värde och höger bak till noll eller ett lågt värde.



Ljudet är inte balanserat eftersom avståndet mellan lyssningspositionen och de olika högtalarna är olika.

Skillnaden i avstånd mellan den främre vänstra högtalaren och den bakre högra högtalaren är 1,75 m.

Här beräknar vi tidskorrigeringsvärdet för den vänstra främre högtalaren i diagrammet ovan.

#### Förhållanden:

Högtalaren längst bort – lyssningsposition: 2,25 m

Främre vänstra högtalaren – lyssningsposition: 0,5 m

Beräkning:  $L = 2,25 \text{ m} - 0,5 \text{ m} = 1,75 \text{ m}$

Tidskorrigerig =  $1,75 \div 343^3 \times 1000 = 5,1 \text{ (ms)}$

\* Ljudets hastighet: 343 m/s vid 20°C

Med andra ord, om du ger den främre vänstra högtalaren ett tidskorrigeringsvärde på 5,1 ms blir det som att avståndet från lyssnaren är detsamma som avståndet till högtalaren längst bort. Tidskorrigeringen eliminerar skillnaderna i tiden som krävs för att ljudet ska nå lyssningspositionen. Tiden för den främre vänstra högtalaren korrigeras med 5,1 ms så att dess ljud når lyssningspositionen samtidigt som ljudet från de andra högtalaren.

## Exempel 2. Lyssningsposition: alla säten

Justera tidskorrigeringsnivån för varje högtalaren till nästan samma nivå.

- 1 Sitt i lyssningspositionen (försätet etc.) och mät avståndet (i meter) mellan huvudet och de olika högtalarna.
- 2 Beräkna skillnaden mellan avståndskorrigeringsvärdet till högtalaren längst bort och de övriga högtalaren.

$$L = (\text{avståndet till högtalaren längst bort}) - (\text{avstånd till andra högtalare})$$

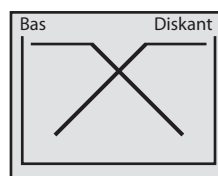
Dessa värden är tidskorrigeringsvärdena för de olika högtalarna. Ställ in de här värdena så att varje ljud når lyssningspositionen samtidigt som ljudet för de övriga högtalarna.

### Lista över tidskorrigeringsvärden

Fördröjnings-nummer	Tid Skillnad (msek)	Avstånd (cm)	Avstånd (tum)
0	0,0	0,0	0,0
1	0,1	3,4	1,3
2	0,2	6,8	2,7
3	0,3	10,2	4,0
4	0,4	13,6	5,4
5	0,5	17,0	6,7
6	0,6	20,4	8,0
7	0,7	23,8	9,4
8	0,8	27,2	10,7
9	0,9	30,6	12,1
10	1,0	34,0	13,4
11	1,1	37,4	14,7
12	1,2	40,8	16,1
13	1,3	44,2	17,4
14	1,4	47,6	18,8
15	1,5	51,0	20,1
16	1,6	54,4	21,4
17	1,7	57,8	22,8
18	1,8	61,2	24,1
19	1,9	64,6	25,5
20	2,0	68,0	26,8
21	2,1	71,4	28,1
22	2,2	74,8	29,5
23	2,3	78,2	30,8
24	2,4	81,6	32,2
25	2,5	85,0	33,5
26	2,6	88,4	34,8
27	2,7	91,8	36,2
28	2,8	95,2	37,5

Fördröjnings-nummer	Tid Skillnad (msek)	Avstånd (cm)	Avstånd (tum)
29	2,9	98,6	38,9
30	3,0	102,0	40,2
31	3,1	105,4	41,5
32	3,2	108,8	42,9
33	3,3	112,2	44,2
34	3,4	115,6	45,6
35	3,5	119,0	46,9
36	3,6	122,4	48,2
37	3,7	125,8	49,6
38	3,8	129,2	50,9
39	3,9	132,6	52,3
40	4,0	136,0	53,6
41	4,1	139,4	54,9
42	4,2	142,8	56,3
43	4,3	146,2	57,6
44	4,4	149,6	59,0
45	4,5	153,0	60,3
46	4,6	156,4	61,6
47	4,7	159,8	63,0
48	4,8	163,2	64,3
49	4,9	166,6	65,7
50	5,0	170,0	67,0
51	5,1	173,4	68,3
52	5,2	176,8	69,7
53	5,3	180,2	71,0
54	5,4	183,6	72,4
55	5,5	187,0	73,7
56	5,6	190,4	75,0
57	5,7	193,8	76,4
58	5,8	197,2	77,7
59	5,9	200,6	79,1
60	6,0	204,0	80,4
61	6,1	207,4	81,7
62	6,2	210,8	83,1
63	6,3	214,2	84,4
64	6,4	217,6	85,8
65	6,5	221,0	87,1
66	6,6	224,4	88,4
67	6,7	227,8	89,8
68	6,8	231,2	91,1
69	6,9	234,6	92,5
70	7,0	238,0	93,8
71	7,1	241,4	95,1
72	7,2	244,8	96,5
73	7,3	248,2	97,8
74	7,4	251,6	99,2
75	7,5	255,0	100,5
76	7,6	258,4	101,8
77	7,7	261,8	103,2
78	7,8	265,2	104,5

Fördröjningsnummer	Tid Skillnad (msek)	Avstånd (cm)	Avstånd (tum)
79	7,9	268,6	105,9
80	8,0	272,0	107,2
81	8,1	275,4	108,5
82	8,2	278,8	109,9
83	8,3	282,2	111,2
84	8,4	285,6	112,6
85	8,5	289,0	113,9
86	8,6	292,4	115,2
87	8,7	295,8	116,6
88	8,8	299,2	117,9
89	8,9	302,6	119,3
90	9,0	306,0	120,6
91	9,1	309,4	121,9
92	9,2	312,8	123,3
93	9,3	316,2	124,6
94	9,4	319,6	126,0
95	9,5	323,0	127,3
96	9,6	326,4	128,6
97	9,7	329,8	130,0
98	9,8	333,2	131,3
99	9,9	336,6	132,7

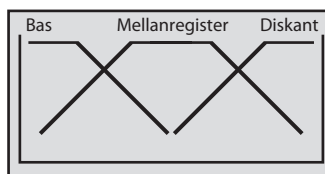


(Skiljer sig från den faktiska visningen)

### 3WAY-läge

	Brytfrekvens (1/3-oktavssteg)		Branthet		Nivå
	HPF	LPF	HPF	LPF	
<b>Bashögtalare</b>	----	20 Hz - 800 Hz	----	FLAT, 6, 12 dB/okt.	0 -12 dB
<b>Mellanregisterhögtalare</b>	20 Hz - 800 Hz	20 Hz - 20 kHz	FLAT, 6, 12 dB/okt.	FLAT, 6, 12 dB/okt.	0 -12 dB
<b>Diskanthögtalare</b>	1 kHz - 20 kHz*	----	FLAT, 6, 12 dB/okt.	----	0 -12 dB

\* Beroende på högtalarens responskaraktäristik bör du vara försiktig när du ställer in diskant högtalarens responslutningen på FLAT i 3WAY-läge eftersom högtalaren kan skadas (sidan 24).



(Skiljer sig från den faktiska visningen)

## Om delningsfiltret

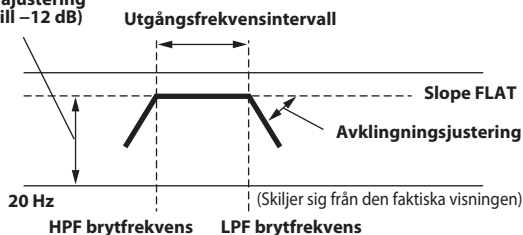
### Delningsfilter (X-OVER):

Enheten har ett aktivt delningsfilter. Delningsfiltret begränsar de frekvenser som levereras till utgångarna. Varje kanal kan styras oberoende. Det betyder att varje högtalarpär kan drivas av frekvenserna som de har optimalt utformats för. Delningsfiltret anpassar HPF (högpasfilter) eller LPF (lågpassfilter) för respektive band, och även avklingningen (hur snabbt som filtret släpper). Justeringar ska göras utifrån högtalarnas återgivningsegenskaper. Beroende på högtalarna kanske ett passivt nät inte behövs. Om du är osäker över denna punkt, rådfråga en auktoriserad Alpine-återförsäljare.

### 2WAY-läge

	Brytfrekvens (1/3-oktavssteg)		Branthet		Nivå
	HPF	LPF	HPF	LPF	
<b>Bashögtalare</b>	----	20 Hz - 200 Hz	----	FLAT, 6, 12, 18, 24 dB/okt.	0 -12 dB
<b>Bakre diskant högtalare</b>	20 Hz - 200 Hz	----	FLAT, 6, 12, 18, 24 dB/okt.	----	0 -12 dB
<b>Främre diskant högtalare</b>	20 Hz - 200 Hz	----	FLAT, 6, 12, 18, 24 dB/okt.	----	0 -12 dB

Nivåjustering (0 till -12 dB)



(Skiljer sig från den faktiska visningen)

### Obs

- HPF (högpasfilter): kapar de lägre frekvenserna och låter de högre frekvenserna passera.
- LPF (lågpassfilter): kapar de högre frekvenserna och låter de lägre frekvenserna passera.
- Branthet: nivåändringen (i dB) för en frekvensändring på en oktav.
- Ju högre branthetsvärde, ju brantare blir lutningen.
- Ställ in slope på FLAT för att undvika HP eller LP filter.
- Använd inte en diskant högtalare utan att ha HPF på eller inställd på en låg frekvens eftersom det kan skada högtalaren när låga frekvenser kommer till den.
- Du kan inte ställa in delningsfrekvensen högre än HPF eller lägre än LPF.

- Justering ska göras enligt de anslutna högtalarnas rekommenderade delningsfrekvenser. Fastställ den rekommenderade delningsfrekvensen för högtalarna. Justering till ett frekvensintervall utanför det rekommenderade kan skada högtalarna. För de rekommenderade delningsfrekvenserna för Alpine-högtalare, se respektive bruksanvisning. Vi ansvarar inte för skador eller bristfällig funktion orsakade av delningsvärden utanför rekommenderade värden.

#### Växla 2WAY/3WAY-systemläget

- 1 Tryck på och samtidigt.

##### Obs

- I det här fallet stängs enhetens ljud av.

- 2 Vrid vridomkopplaren till önskat systemläge och tryck sedan på /ENTER.

##### Obs

- När systemläget ändras visas inställningsalternativen för X-OVER. Följ instruktionerna i "Justera delningsfiltrets inställningar (X-OVER)" i sidan 19 för att göra inställningen.

- 3 När du har gjort inställningen, vrid vridomkopplaren till DONE och tryck sedan på /ENTER. "TURN ACC OFF AND ON" visas.

- 4 Vrid tändningen till ACC OFF. Beroende på högtalarens responskaraktistik bör du vara försiktig när du växlar 2WAY/3WAY-systemet, eftersom högtalaren kan skadas.

- 5 Vrid tändningen från ACC OFF till ON. Ändringen sparas.

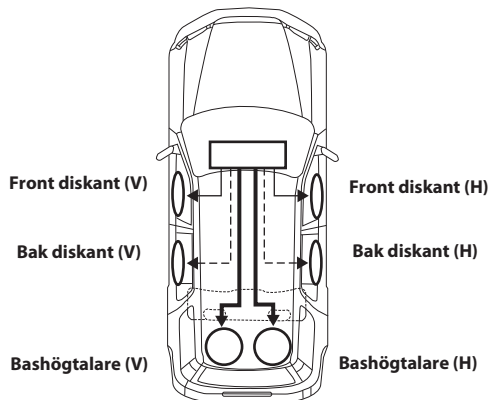
##### Obs

- Om du hoppar över steg 4 och 5 kommer inställningarna inte att sparas och enheten återgår till det föregående läget.
- När du spelar upp musik efter att tändningen slagits av (STAY ON-läge), kan du inte justera 2WAY/3WAY-läget (se "Ställa in förbli på-läget" på sidan 29).

#### Om 2WAY/3WAY-systemläget

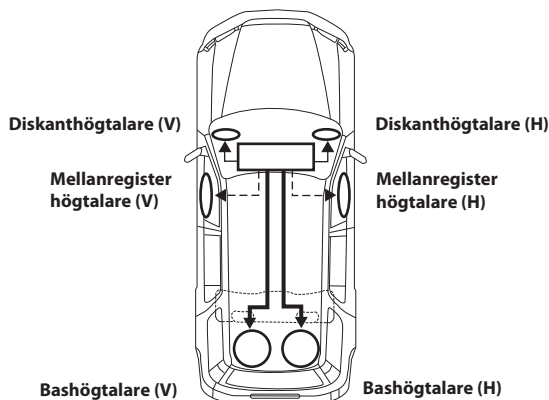
X-OVER för ett 2WAY-system (frekvensområdet delas in mellan diskant för front/bak och bas för subwoofern).

##### 2WAY -läge



X-OVER för ett 3WAY-system vars frekvensområde delas in mellan diskant (Front), mellanregister (Front) och bas (Subwoofer).

##### 3WAY -läge



##### Enhetens utgång:

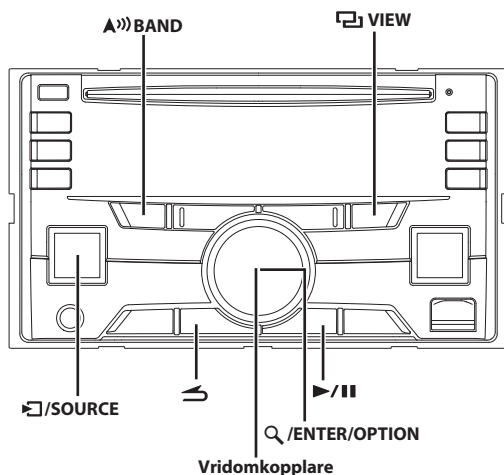
- Främre utgång
- - - - Bakre utgång
- SUB-W-utgång

- Använd Sub-W-sladden för att ansluta enheten till bashögtalaren.
- Du kan inte justera fadern när den är inställd på 3WAY.

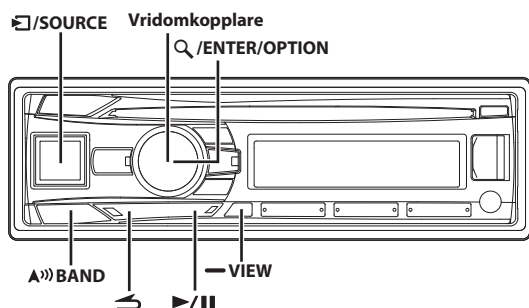


# Andra funktioner

## CDE-W296BT



## CDE-195BT



## Textvisning

Textinformation, t.ex. skivans eller spårets namn, visas om skivan är kompatibel med CD-text. Du kan också visa mappnamn, filnamn och etiketter etc. medan du spelar upp MP3/WMA/AAC-filer.

Tryck på **VIEW**.

Visningen växlar varje gång knappen trycks in.

### Obs

- När **TEXTSCROLL** är inställt på **MANUAL**, tryck och håll **VIEW** intryckt i minst 2 sekunder, den aktuella texten bläddras en gång (utom i radioläge).

### Visning i radioläge:

Om det finns **PS-information (programservicenamn)**

BAND/PS (Programservicenamn) → ARTIST/LÅT →

PTY (Programtyp)/PS (Programservicenamn) →

RADIOTEXT → BAND/KLOCKA →

BAND/PS (Programservicenamn)

Om det inte finns någon **PS-information (programservicenamn)**

BAND/FREKVENNS → ARTIST/LÅT →

PTY (programtyp)/FREKVENNS → RADIOTEXT →

BAND/KLOCKA → BAND/FREKVENNS

### Visning i CD-läge:

SPÅRNR./FÖRFLUTEN TID → DISC TEXT<sup>\*1</sup>/TRACK TEXT<sup>\*1</sup> →

SPÅRNR./KLOCKA → SPÅRNR./FÖRFLUTEN TID

### Visning i MP3/WMA/AAC-läge:

MAPPNR./FILNR./FÖRFLUTEN TID →

MAPPNAMN<sup>\*2</sup>/FILNAMN<sup>\*2</sup> → ARTISTNAMN<sup>\*3</sup>/LÅTNAMN<sup>\*3</sup> →

ALBUMNAMN<sup>\*3</sup>/LÅTNAMN<sup>\*3</sup> → MAPPNR./FILNR./KLOCKA →

MAPPNR./FILNR./FÖRFLUTEN TID

### Visning i Bluetooth Audio-läge:

BT AUDIO/FÖRFLUTEN TID<sup>\*4</sup> → ARTISTNAMN<sup>\*3</sup>/LÅTNAMN<sup>\*3</sup> →

ALBUMNAMN<sup>\*3</sup>/LÅTNAMN<sup>\*3</sup> → BT AUDIO/KLOCKA →

BT AUDIO/FÖRFLUTEN TID

<sup>\*1</sup> Visas under uppspelning av skivor med CD-text. Om det inte finns någon text (skivnamn eller spårnamn), visas "DISC TEXT"/"TRACK TEXT".

<sup>\*2</sup> Visas under uppspelning av MP3/WMA med mapp/filinformation. Om det inte finns någon mapp/filinformation, visas "FOLDER"/"FILE".

<sup>\*3</sup> ID3-etikett/WMA-etikett  
Om en MP3/WMA/AAC-fil innehåller en ID3-etikett/WMA-etikettinformation, visas, ID3-etikett/WMA-etikettinformationen (t.ex. låtnamn, artistnamn och albumnamn). All annan etikettdata ignoreras.  
Om det inte finns någon etikettinformation visas "ARTIST"/"ALBUM"/"SONG".

<sup>\*4</sup> Beroende på ansluten Smart telefon kan det hända att förfluten tid inte visas.

## Om "Text"

Textkompatibla CD-skivor innehåller textinformation som till exempel skivnamn och spårnamn. Sådan textinformation hänvisas till som "text".

### Obs

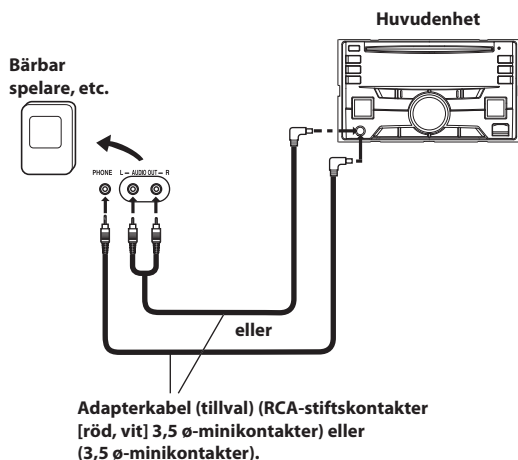
- En del tecken visas eventuellt inte på rätt sätt med den här enheten, beroende på teckentyp.
- "NO SUPPORT" visas om önskad textinformation inte kan visas på denna enhet.
- Beroende på innehållet kan det hända att text eller etikettinformationen inte återges korrekt.

## Använda den främre AUX-ingången

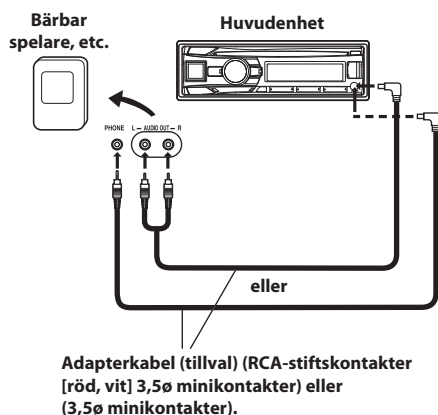
Anslut en bärbar musikspelare etc. genom att helt enkelt ansluta den till ingången på frontpanelen. En extra adapterkabel krävs (standard RCA till 3,5ø mini-phono-kontakt eller 3,5ø till 3,5ø mini-phono-kontakt).

Tryck på **Q** /SOURCE och välj AUXILIARY-läget för att lyssna på den bärbara enheten.

### ■ CDE-W296BT



### ■ CDE-195BT



### Obs

- Den här funktionen är bara tillgänglig när AUX SETUP är inställd på ON. För mer information, se "Ställa in AUX SETUP-läget" på sidan 29.

## Inställning av alternativmenyn

Du kan snabbt justera de inställningsalternativ som gäller för aktuell SOURCE genom att använda alternativmenyn.

- 1 Tryck och håll **Q** /ENTER/OPTION intryckt under minst 2 sekunder för att aktivera alternativmenyn för den aktuella källan.

### Obs

- Alternativmenyn varierar beroende på källan.

- 2 Vrid på vridomkopplaren för att välja önskat inställningsalternativ och tryck sedan på **Q** /ENTER.

- 3 Vrid på vridomkopplaren för att ändra inställningen och tryck sedan på **Q** /ENTER.

När du har gjort inställningen återgår displayen till den aktuella källan automatiskt.

Följande inställningsalternativ visas när MENU LANG är inställt på ENGLISH. För mer information, se "Ställa in menyspråket" på sidan 29.

### ■ Inställning:

#### TUNER-läge:

PTY SELECT\*1 ↔ TUNER SET\*2 ↔ SOURCE VOL\*3 ↔ PTY SELECT

#### DISC-läge:

CD SET\*4 ↔ SOURCE VOL\*3 ↔ MX SETTING\*5 ↔ CD SET

#### USB-läge:

SOURCE VOL\*3 ↔ MX SETTING\*5 ↔ SOURCE VOL

#### iPod-läge:

APP DIRECT\*6 ↔ IPOD SET\*7 ↔ SOURCE VOL\*3 ↔ MX SETTING\*5 ↔ APP DIRECT

#### AUX-läge:

AUX SET\*8 ↔ SOURCE VOL\*3 ↔ MX SETTING\*5 ↔ AUX SET

#### BT AUDIO-läge:

BT SET\*9 ↔ SOURCE VOL\*3 ↔ MX SETTING\*5 ↔ BT SET

#### Telefonläge (ej samtalsläge):

PHONE SET\*10 ↔ SOURCE VOL\*11 ↔ PHONE SET

#### Telefonläge (samtalsläge):

MIC GAIN\*12 ↔ CALL SOUND\*12 ↔ SPK SWITCH\*13 ↔

VOICE MUTE\*14 ↔ CALL WAIT\*15 ↔ END CALL\*16 ↔

SOURCE VOL\*11 ↔ MIC GAIN

\*1 Se "PTY (Programtyp) Inställning" på sidan 13.

\*2 Inställningsobjekten är desamma som TUNER-inställning i SETUP-läge. För mer information, se "INSTÄLLNINGAR" på sidan 28.

\*3 Du kan individuellt höja eller sänka volymnivån för varje källa efter din egen smak. Inställningsvärdena i Option-läge och i SETUP-läge är sammankopplade. Se "Ställa in källans volymnivå" på sidan 19.

\*4 PLAY MODE kan väljas i det här läget. För mer information, se "Uppspelning av MP3/WMA/AAC-information (PLAY MODE)" på sidan 29.

\*5 Se "Ställa in Media Xpander-läget" på sidan 21.

\*6 Se "Inställning av iPod-kontroll" på sidan 40.

\*7 Inställningsobjekten är desamma som iPod-inställning i SETUP-läge. För mer information, se "iPod/iPhone-söklägesinställning" på sidan 31.

\*8 AUX NAME kan väljas i det här läget. För mer information, se "Ställa in AUX NAME-läget" på sidan 29.

\*9 FW VERSION kan väljas i det här läget. Du kan se den aktuella firmwareversionen för Bluetooth med den här inställningen.


\*10 CALL SOUND, CALLER ID, PB UPDATE, PB ORDER, SPEAKER SL och FW VERSION kan väljas i det här läget. Mer information om de här inställningarna, se "Bluetooth SETUP" på sidan 33.

\*11 Talnivån för handsfree-samtal, ringsignalens nivå och mikrofonens nivå kan justeras med den här inställningen. Inställningsvärdena i Option-läge och i SETUP-läge är sammankopplade. Se "Justera volymen (SOURCE VOL)" på sidan 34.

\*12 Se "Ställa in Bluetooth-ljudkvaliteten" på sidan 34.


\*13 While calling, the call sound can be switched between the unit and Smartphone by using this setting. Den här funktionen kan också göras genom att trycka på **▲** BAND. Se "Flytta samtalet" på sidan 37.

\*14 Under samtal, och när Voice Mute är aktiverat, stängs mikrofonen av direkt och "VOICE MUTE" blinkar. Den här funktionen kan också göras genom att trycka på ►/II. Se "Stänga av mikrofoningången snabbt (Voice Mute)" på sidan 37.

\*15 Om det finns ett väntande samtal väljer du det här alternativet för att visa uppringarens namn och nummer. Tryck på  VIEW för att växla informationen mellan det pågående samtalet och det parkerade samtalet.

\*16 Välj det här alternativet för att lägga på samtalet.

#### Obs

- Tryck på  för att återgå till det föregående läget.
- Om ingen åtgärd utförs under 60 sekunder återgår enheten automatiskt till normalläget.

## Använda Tunelt

Den här enhetens ljudinställning kan programmeras från en ansluten smart telefon. Det går också att ladda ned specifika parametrar för vissa bilar från Alpines Tunelt-databas lagrad i molnet. Med Tunelt-appen kan du också ladda upp anpassade parametrar för andra att dela och betygsätta.

Genom den här enheten kan du ta emot och svara på information från Alpines Social Network Service (SNS) tillgängligt genom den anslutna smarta telefonen.

Den installerade Tunelt App ska startas på den smarta telefonen innan den ansluts till huvudenheten.


Tunelt, kan laddas ned från Apples App Store och Android-användare kan ladda ned den från Google Play. Kontakta din Alpine-återförsäljare för mer information.

Innan du utföra dessa åtgärder ställer du in ALPINE APP på USB eller BT beroende på den anslutna smarta telefonen. För mer information, se "Ställa in kommunikationsläget med en smart telefon (ALPINE APP)" på sidan 31.

#### Obs


- Appen och relaterade specifikationer och data kan tas bort eller upphöra utan meddelande.
- Vissa Tunelt-funktioner är kanske inte tillgängliga om mobiltelefonen inte har täckning eller saknar signal.

## Justera ljudet via den smarta telefonen

När du har ställt in ovanstående procedur tänds -indikatorn och du kan sedan justera enhetens ljudfunktion på din smartphone.

**1** Se till att enheten är påslagen.

**2** Starta Tunelt App på den smarta telefonen. Justera enhetens ljud efter den smarta telefonen.

Under ljudinställning kan det hända att -indikatorn blinkar.

#### Obs


- Volymnivån kan inte justeras via din smartphone.
- Inställningen kan inte göras både på telefonen och enheten samtidigt. Medan ljudfunktionen för den här enheten ställs in via den smarta telefonen visas ljudfunktionsinställningar på CDE-W296BT/CDE-195BT som "APPCONNECT".
- I vissa situationer när enheten är avslagen eller under ett samtal kan ljudinställningar inte göras via telefonen.
- Den här funktionen är kanske inte tillgänglig beroende på den ihopparade telefonen.
- Följ alla gällande trafikregler när du använder den här funktioner.


## Facebook-aviseringsfunktion

#### Obs

- Beroende på den ihopparade telefonen är följande funktioner kanske inte tillgängliga fast Tunelt-versionen är uppdaterad.

## Mottagningsavisering

När den smartphone som är ansluten till den här enheten får ett aviseringsmeddelande från Facebook blinkar enhetens bakgrundsbelysning och -indikatorn (beroende på Tunelt-inställningarna på telefonen). Samtidigt visas användarnamnet i displayen (högst 20 tecken). Spela upp aviseringen via TTS (Text To Speech) med hjälp av följande procedur.

**1** När du får en avisering från Facebook trycker du på /SOURCE-knappen.

Aviseringsmenyn visas.

**2** Vrid på vridomkopplaren för att välja önskat läge och tryck sedan på /ENTER.

LIKE<sup>\*1</sup> ↔ REPLAY ↔ NEXT ↔ PREVIOUS ↔ TTS VOLUME<sup>\*2</sup>

\*1 Visas inte när den mottagna avseringen är av meddelandetyp.

\*2 Detta kan även ställas in i SETUP-avsnittet. För mer information, se "Ställa in TTS-volymen (Text To Speech)" på sidan 31.

**LIKE:** Telefonen återkopplar till Facebook med "Gilla" och samtidigt spelas mottagna vägginlägg eller kommentarer upp av TTS (Text To Speech).


**REPLAY:** Så här spelar du upp aviseringen med TTS (Text To Speech) igen.

**NEXT:** Så här väljer du nästa avisering.

**PREVIOUS:** Så här väljer du föregående avisering.

**TTS VOLUME:** Så här justerar du uppspelningsvolymen för TTS (Text To Speech).

#### Obs

- Tryck på  för att återgå till det föregående läget.
- Ett nytt aviseringsmeddelande visas i 30 sekunder. Om ingen åtgärd utförs på 30 sekunder återgår enheten till normalt läge.
- I vissa situationer när enheten är avslagen eller under ett samtal får enheten inga aviseringar från din smartphone.
- I 3WAY-läge hörs TTS-ljudet ur alla högtalare i bilen. I 2WAY-läge hörs TTS-ljudet bara från de främre vänstra- och högra högtalarna.

## Visa aviseringslista

Du kan visa den mottagna aviseringen från Facebook i den anslutna telefonen via den här enheten.

**1** Tryck och håll /SOURCE intryckt under minst 2 sekunder.

Det mottagna aviseringsmeddelandet visas enligt när det anslogs.

**2** Vrid på vridomkopplaren för att välja önskad avisering och tryck sedan på /ENTER.

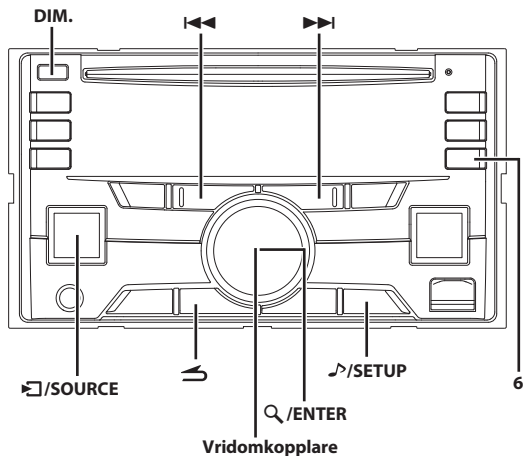
**3** Gå sedan till steg 2 i "Mottagningsavisering".

#### Obs

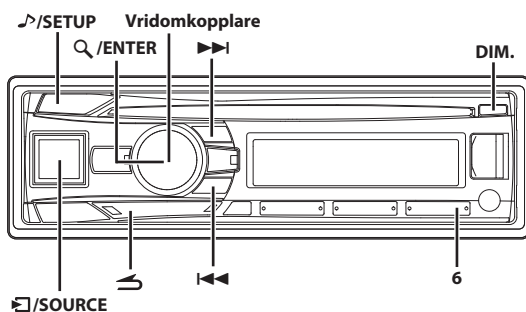
- När det inte finns någon avisering visas "NO NOTIF".
- Hur mycket av listan med aviseringar som kan visas beroende på den anslutna telefonen.
- Om ingen åtgärd utförs under 60 sekunder återgår enheten automatiskt till normalläget.

# INSTÄLLNINGAR

## CDE-W296BT



## CDE-195BT



## Inställning

Du kan anpassa enheten på ett flexibelt sätt så att den passar dig och ditt användningsätt. Från SETUP-menyn kan du ändra GENERALinställningen, DISPLAY-inställningen etc.

**Använd steg 1 till 5 för att välja det SETUP-läge som du vill ändra. Se motsvarande avsnitt nedan för mer information om det valda SETUP-alternativet.**

**1** Tryck och håll  $\lrcorner$ /SETUP intryckt under minst 2 sekunder för att aktivera läget för SETUP.

**2** Vrid på vridomkopplaren för att välja önskat alternativ och tryck sedan på  $\square$ /ENTER.

AUDIO<sup>\*1</sup> ↔ GENERAL ↔ DISPLAY ↔ TUNER ↔ IPOD ↔ APP ↔ BLUETOOTH<sup>\*2</sup> ↔ AUDIO

(t.ex. välj GENERAL)

**GENERAL:**

CLOCK MODE ↔ AUTO CLOCK ↔ CLOCK ADJ<sup>\*3</sup> ↔ PWR CLOCK ↔ MENU LANG ↔ AUX SETUP ↔ AUX NAME<sup>\*4</sup> ↔ PLAY MODE ↔ STAY ON ↔ DEMO MODE ↔ STEERING ↔ CLOCK MODE

**DISPLAY:**

ILLUMINATI ↔ DIMMER ↔ TEXTSCROLL ↔ SCROLLTYPE ↔ ILLUMINATI

**TUNER:**

AF<sup>\*5</sup> ↔ REGIONAL<sup>\*6</sup> ↔ PI SEEK<sup>\*7</sup> ↔ FM SET ↔ AF

**IPOD:**

IPOD LIST

**APP:**

ALPINE APP ↔ TTS VOLUME ↔ ALPINE APP

\*1 Se "Ljudinställningar" på sidan 18.

\*2 Se "Bluetooth SETUP" på sidan 33.

\*3 Se "Ställa in tiden" på sidan 10.

\*4 Visas endast när AUX SETUP är inställd på ON.

\*5 Se "Växla AF (alternativa frekvenser) ON/OFF" på sidan 12.

\*6 Se "Mottagning av RDS regionala (lokala) stationer" på sidan 13.

\*7 Se "PI SEEK-inställning" på sidan 13.

**3** Välj ett alternativ med vridomkopplaren och tryck sedan på  $\square$ /ENTER.

(t.ex. välj AUX SETUP)

**4** Vrid på vridomkopplaren för att ändra inställningen och tryck sedan på  $\square$ /ENTER.

(t.ex. välj ON eller OFF)

**5** Tryck och håll  $\lrcorner$ /SETUP intryckt under minst 2 sekunder för att återgå till normalläget.

**Obs**

• Tryck på  $\llcorner$  för att återgå till det föregående läget.

• Om ingen åtgärd utförs under 60 sekunder återgår enheten automatiskt till normalläget.

## Allmän inställning

GENERAL väljs vid inställningens huvudmeny i steg 2.

## Ställa in klockvisningen (CLOCK MODE)

Du kan välja om klockan ska visas med 12- eller 24-timmars format.

**Inställning:** CLOCK MODE

**Inställningsalternativ:**

24H (Ursprunglig inställning) / 12H

## Ställa in tiden på automatisk justering

När du väljer ON justeras klockan automatiskt baserat på de tidsdata som skickas i RDS-utsändningen.

**Inställning:** AUTO CLOCK

**Inställningsalternativ:**

OFF / ON (Ursprunglig inställning)

**OFF:**

Justera manuellt.

**ON:**

Justera klockan automatiskt baserat på tidsdata.

## Slå på och stänga av klockvisningen

**Inställning:** PWR CLOCK

**Inställningsalternativ:**

OFF / ON (Ursprunglig inställning)

**OFF:**

Klockan för PowerOff visas inte.

**ON:**

Klockan för PowerOff visas.

### Obs

- Bruksanvisningen beskriver bara inställningsmenyn när ENGLISH är inställt.

## Ställa in menyspråket

Ställ in det språk som ska visas på enheten. Sex typer av teckensnitt kan väljas.

### Inställning: MENU LANG

#### Inställningsalternativ:

ENGLISH (Ursprunglig inställning) / RUSSIAN / GERMAN / FRENCH / SPANISH / ITALIAN / DUTCH

### Obs

- Bruksanvisningen beskriver bara inställningsmenyn när ENGLISH är inställt.

## Ställa in AUX SETUP-läget

Du kan mata in ljud från en extern källa (t ex en bärbar ljudspelare) till denna enhets AUX-kontakt.

### Inställning: AUX SETUP


#### Inställningsalternativ:

OFF / ON (Ursprunglig inställning)

#### OFF:

Källa kan inte väljas om OFF, AUX är inställt.

#### ON:

Ställ in på ON när en bärbar enhet är ansluten. Om  / SOURCE är intryckt och AUX valt, matas ljudet från den bärbara enheten in.

## Ställa in AUX NAME-läget

Du kan ändra AUX NAME-visningen i SETUP-läget.

### Inställning: AUX NAME

#### Inställningsalternativ:

AUXILIARY (Ursprunglig inställning) / TV / DVD / PORTABLE / GAME

## Uppspelning av MP3/WMA/AAC-information (PLAY MODE)

Den här enheten kan spela upp CD-skivor med både CD och MP3/WMA/AAC-data (skapat i formatet Enhanced CD (CD Extra)). I vissa situationer kan det däremot vara problem med att spela upp en Enhanced CD. I det här fallet kan du välja att spela upp enbart CD-datasessionen. Om en skiva innehåller både CD- och MP3/WMA/AAC-data börjar uppspelningen från den del av skivan som innehåller CD-informationen.

### Inställning: PLAY MODE

#### Inställningsalternativ:

CD-DA / CDDA/MP3 (Ursprunglig inställning)

#### CD-DA:

Endast den CD-data som finns i session 1 kan spelas.

#### CDDA/MP3:

CD-data, MP3/WMA/AAC-filer i blandat läge och multi-session-skivor kan spelas upp.

### Obs

- Utför den här inställningen innan du sätter in en skiva. Om en skiva redan har satts in, ta bort den först.

## Ställa in förbli på-läget

Du kan ställa in fördröjningen innan enheten stängs av efter att fordonets tändning stängs av (ACC OFF). När du väljer ett annat läge än OFF pausas musiken efter att du stängt av tändningen (ACC OFF). Samtidigt rullar meddelandet "PRESS PRESET 6 TO STAY ON" förbi en gång. Tryck på **6** inom 15 sekunder för att fortsätta spela upp musik under den valda perioden. Om du inte trycker på **6** stängs enheten av inom 15 sekunder. Under den här perioden kan du bara ta emot samtal genom att manövrera en ihopparad smartphone.

### Inställning: STAY ON

#### Inställningsalternativ:

OFF (Ursprunglig inställning) / 5 MIN / 15 MIN / 30 MIN

### Obs

- Lagg märke till att det finns risk för att batteriet tar slut om det redan har dålig laddning under denna period.
- Inställningen för STAY ON raderas om du växlar 2WAY/3WAY-systemläget.

## Demonstration

Den här enheten placeras i ett demonstrationsläge för att visa dess olika funktioner.

### Inställning: DEMO MODE

#### Inställningsalternativ:

ON (Ursprunglig inställning) / OFF / QUITE OFF

#### ON:

Enheten startar demonstrationen om ingen åtgärd utförs på 30 sekunder.

#### OFF (Standby):


Demonstrationsläget är i standbyläget. Lagg märke till att den här enheten kopplas från bilens batteri kommer demonstrationsläget att vara ON nästa gång du använder enheten.

#### QUITE OFF (Helt stängd):

Avsluta demonstrationsläget helt.

## Ställa in den adaptiva rattfjärrkontrollen

Den här enheten är kompatibel med den adaptiva rattfjärrkontrollen. Med den här funktionen kan du skicka rattfjärrkontrollens signaler till enheten.

Om du vill använda rattfjärrkontrollen utför du följande knappåtgärder efter att ha valt ON och tryckt på  / ENTER.

Kontakta din Alpine-återförsäljare för utförlig information.

### Inställning: STEERING

#### Inställningsalternativ:

OFF (Ursprunglig inställning) / ON

## 1 Välj önskad funktion genom att vrida på vridomkopplaren.

(välj t.ex. SOURCE)

POWER ↔ SOURCE ↔ BAND ↔ VOL UP ↔ VOL DOWN ↔ PAUSE  
↔ MUTE ↔ BWD ↔ FWD ↔ P UP ↔ P DOWN ↔ OFF HOOK ↔ ON HOOK



## 2 Tryck på rattfjärrkontrollens knapp tills det förändrade signalvärdet för rattfjärrkontrollen visas till vänster i displayen.

(tryck t.ex. på SOURCE på rattfjärrkontrollen.)

Det förändrade signalvärdet för rattfjärrkontrollen visas till vänster i displayen.



Det ändrade signalvärdet för rattfjärrkontrollen

## 3 Tryck på Q/ENTER för att verkställa inställningsvärdet. Det bekräftade signalvärdet för rattfjärrkontrollen visas till höger i displayen. När du gör detta tilldelas funktionen på enheten till rattfjärrkontrollens knapp.



Det bekräftade signalvärdet för rattfjärrkontrollen

## 4 Upprepa steg 1 - 3 och ställ in varje knapp.

När inställningarna är klara trycker du på ↵ för att återgå till föregående läge.

## Displayinställning

DISPLAY väljs vid inställningens huvudmeny i steg 2.

## Ändra belysningsfärg

Du kan ändra belysningsfärg på följande fyra knappar.

### Inställning: ILLUMINATI

### Ytterligare inställningsobjekt: KEY&DISP / KEY / DISP\*

#### Inställningsalternativ:

OPTION / CUSTOMIZE

#### OPTION:

Totalt 30 färger kan väljas.

#### CUSTOMIZE:

Om det inte finns någon färg du föredrar i OPTION kan du anpassa färgerna på följande sätt.

\* Du kan ändra belysningsfärgen för knappar och display samtidigt eller var för sig genom att välja KEY&DISP, KEY eller DISP.

## 1 När du har öppnat CUSTOMIZE vrider du vridomkopplaren till den färg (RED, GREEN, BLUE) som du vill justera och trycker sedan på Q/ENTER.

## 2 Den justerade färgen blinkar, vrid på vridomkopplaren till önskat värde (0-60).

R är rött, G är grönt och B är blått.

## 3 Tryck på Q/ENTER eller ↵ för att slutföra färginställningen.

## 4 Upprepa steg 1 till 3 för att ange en annan färg.

### Obs

- I steg 2 kan du växla till ett annat färginställningsläge genom att trycka på ◀◀ eller ▶▶.
- Inställningsvärdena i OPTION-läge och CUSTOMIZE-läge är sammanlänkade, när inställningsvärdet i CUSTOMIZE skiljer sig från det i OPTION, visas "USER" i OPTION-läge.
- Under CUSTOMIZE-inställningen ska minst ett inställningsvärde vara högre än 20.

## Dimmerkontroll

Ställ in dimmerkontrollen på AUTO för att minska knapparnas belysningsstyrka med fordonets strålkastare ON. Det här läget är användbart om du känner att enhetens bakgrundsbelysning är för stark på natten.

### Inställning: DIMMER

#### Inställningsalternativ:

AUTO (Ursprunglig inställning) / ON / OFF

### Obs

- Du kan även justera detta alternativ genom att trycka på och hålla ned DIM.

## Inställning för rullning av text (TEXTSCROLL)

Den här CD-spelaren kan bläddra bland skivans spårnamn som registrerats på CD-TEXT-skivorna, samt textinformation i MP3/WMA/AAC-filer, mappnamn och filkar.

### Inställning: TEXTSCROLL

#### Inställningsalternativ:

MANUAL (Ursprunglig inställning) / AUTO

#### MANUAL:

Text i displayen rullas bara när du byter skiva eller när ett spår ändras, osv.

#### AUTO:

Den aktuella textinformationen för CD, mapp, etikett etc. rullar automatiskt.

### Obs

- Enheten rullar CD-textnamn, mappnamn, filnamn eller etiketter.

## Inställning av typ av rullning för text

Två olika typer av rullning kan väljas. Du kan välja den rullningstyp du önskar.

### Inställning: SCROLLTYPE

#### Inställningsalternativ:

TYPE1 / TYPE2 (Ursprunglig inställning)

#### TYPE1:

Tecknen rullar från höger till vänster, ett tecken åt gången.

#### TYPE2:

Orden byggs upp från vänster till höger, ett tecken åt gången. När displayen är fylld rensas den och återstående ord visas på samma sätt tills alla ord i titeln har visats.

## Inställning av radiomottagaren

TUNER väljs vid inställningens huvudmeny i steg 2.

### Ställa in tonkvaliteten för TUNER (FM) (FM SET)

Den här enheten kan ställa den tonkvalitet du önskar för analoga FM-radiostationer.

#### ■ Inställning: FM SET

##### Inställningsalternativ:

HI-FI / NORMAL (Ursprunglig inställning) / STABLE

##### HI-FI:

Högkvalitetsinställning

##### NORMAL:

Standardinställning

##### STABLE:

Kontrollera brus

#### Obs

- Bruset kan vara mer märkbart när HI-FI ställs in, beroende på mottagningen. I detta fall rekommenderas normalinställningen.

## iPod-inställning

”IPOD” väljs på inställningshuvudmenyn i steg 2.

### iPod/iPhone-söklägesinställning

Du kan söka i din iPod/iPhone med nio olika söklägen.

#### ■ Inställning: IPOD LIST

■ **Fler inställningsalternativ:** PLAYLISTS / ARTISTS / ALBUMS / AUDIOBOOKS / PODCASTS / GENRES / COMPOSERS / SONGS / GENIUS MIX

##### Inställningsalternativ:

OFF / ON

#### Obs

- Sökläget för Spellista/Artist/Album/Podcast/Genre/Låt/Genius Mix är aktiverat från början. Sökläget för Ljudbok/Kompositör är avaktiverat från början.
- För detaljer om sökläge, se ”Söka efter önskat spår” på sidan 41.

## Appinställning (APP)

APP väljs vid inställningens huvudmeny i steg 2.

### Ställa in kommunikationsläget med en smart telefon (ALPINE APP)

Ställ in ALPINE APP på USB när en iPhone är ansluten eller ställ in på BT när en Android-telefon är ihopparad.

#### ■ Inställning: ALPINE APP

##### Inställningsalternativ:

USB (Ursprunglig inställning) / BT / OFF

##### USB:

När en iPhone är ansluten till USB-porten på en CDE-W296BT/ CDE-195BT kan du programmera enhetens ljudinställningar, eller kommunicera med SNS.

##### BT:

Ställ in detta när en Android-telefon är ihopparad med enheten via Bluetooth-teknik. Nu kan du programmera enhetens ljudinställningsparametrar eller kommunicera med SNS.

##### OFF:

Ingen smart telefon är ansluten.

#### Obs

- Det tar några sekunder att validera den här funktionen.
- För att den här funktionen ska fungera på rätt sätt måste särskilda appar vara installerade på den smarta telefonen innan den ansluts. Rådfråga din Alpine-återförsäljare eller se Alpine webbplats för mer information.
- Det är bara iPhone och vissa Android-telefoner som stödjer den här funktionen.

### Ställa in TTS-volymen (Text To Speech)

Den här funktionen kan läsa upp kommentarer etc. på en smart telefon genom enhetens högtalare.

#### ■ Inställning: TTS VOLUME

##### Inställningsalternativ:

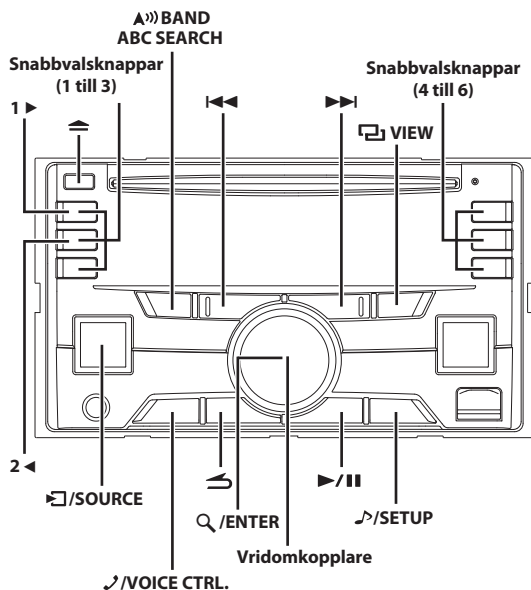
0 ~ 35

#### Obs

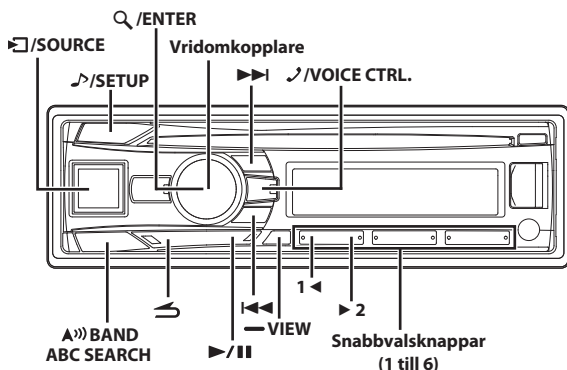
- Volymen är inställd på 12 från början.

# BT-handsfreesamtal

## CDE-W296BT



## CDE-195BT



## Konfiguration innan användning

### Om Bluetooth®

Bluetooth är en trådlös teknik för kommunikation mellan en mobil enhet eller persondator över korta avstånd. Detta gör det möjligt att ringa eller skicka information trådlöst mellan Bluetooth-kompatibla enheter. Bluetooth-sändning är tillgängligt i det olicensierade 2,4 GHz-bandet om avståndet mellan enheterna inte överstiger 10 meter. Mer information finns på Bluetooth-webbsidan (<http://www.bluetooth.com>).

#### Obs

- Beroende på Bluetooth-version kan det hända att vissa Bluetooth-kompatibla enheter inte kan kommunicera med den här enheten.

- Korrekt funktion av denna enhet med alla Bluetooth-kompatibla enheter kan inte garanteras. För hantering av den BT-kompatibla enheten, rådfråga din ALPINE-återförsäljare eller ALPINE-webbplatsen.
- Beroende på omgivningarna kan det hända att den trådlösa Bluetooth-anslutningen är instabil.
- När du ringer ett samtal eller gör inställningar måste du stanna bilen på en säker plats.
- Beroende på vilka Bluetooth-kompatibla enheter som ansluts, kan funktionen variera. Se även användarhandboken för de anslutna enheterna.
- När du söker efter den här enheten med den Bluetooth-kompatibla telefonen visas enhetens namn som "CDE-W296Series/CDE-195Series".

### Innan du använder Bluetooth-funktionen

Innan du använder Bluetooth-funktionen måste följande inställningar göras.

Ställ in BT IN på ON när du vill använda handsfreetelefonen eller BT Audio-funktionen. Se "Ställa in Bluetooth-anslutningen (BT IN)" på sidan 33.

#### Obs

- Innan du använder Bluetooth-funktionen måste den paras ihop med den här enheten. Se "Hur du ansluter till en Bluetooth-kompatibel enhet (ihoppning)" på sidan 32.

### Hur du ansluter till en Bluetooth-kompatibel enhet (ihoppning)

Mer information om kontrollen från en Bluetooth-kompatibel enhet finns i användarhandboken för den Bluetooth-kompatibla enheten.

- 1 Använd din Bluetooth-kompatibla enhet och välj att para ihop med "CDE-W296Series/CDE-195Series".

### För Bluetooth-kompatibel enhet med SSP (Secure Simple Pairing)

- 2-1 Vrid på vridomkopplaren för att växla huvudenhetens display från "PAIR NO" till "PAIR YES" och tryck sedan på Q / ENTER.

Om "PAIR NO" väljs, avbryts anslutningen.

### För Bluetooth-kompatibel enhet utan SSP (Secure Simple Pairing)

- 2-2 Mata in PIN-koden ("0000") i en Bluetooth-kompatibel enhet.

#### Obs


- PIN-koden är fast som "0000".

- 3 Om ihoppningen lyckas, visas "CONNECTED" under några sekunder. Huvudenheten återgår sedan till det föregående läget.



## Automatisk ihopparning med en iPod/iPhone

När en iPod/iPhone är ansluten till USB-porten paras enheten automatiskt ihop med den.

- 1 Se till att USB PAIR är inställt på ON. Se "Ställa in den automatiska ihopparningen med iPod/iPhone" på sidan 33.
- 2 Anslut en iPod/iPhone till den här enhetens USB-port.
- 3 Vrid på vridomkopplaren för att välja "PAIR YES" och tryck sedan på  /ENTER.\*  
Om "PAIR NO" väljs, avbryts anslutningen.  
\* Beroende på iOS-versionen kan du behöva slå på Bluetooth-funktionen manuellt på iPod/iPhone-sidan och sedan utföra det här steget.
- 4 Om ihopparningen lyckas, visas "CONNECTED" under några sekunder. Huvudenheten återgår sedan till det föregående läget.

### Obs





- Om enheten har parats ihop med enheten tidigare kommer inte USB att paras ihop automatiskt.
- Om anslutningen misslyckas, visas "FAILED".
- Efter en lyckad ihopparning ska de två enheterna ansluta automatiskt när bilens tändning vrids till ON. Om den automatiska återanslutningen misslyckas kan du försöka ansluta manuellt.
- Ställ in "VISIBLE M" på ON, så att enheten kan upptäckas av andra Bluetooth-kompatibla enheter. Se "Ställa in upptäcksläget" på sidan 34.

## Bluetooth SETUP


Följande steg 1 till 5 är gemensamma för de olika Bluetooth-funktionerna. För detaljer, se varje enskild funktion.

### Obs

- Ställ in BT IN på ON och utför sedan Bluetooth SETUP. Se "Ställa in Bluetooth-anslutningen (BT IN)" på sidan 33.

- 1 Tryck och håll  /SETUP intryckt under minst 2 sekunder för att aktivera läget för SETUP.
- 2 Vrid vridomkopplaren till "Bluetooth" och tryck sedan på  /ENTER.  
Bluetooth-inställningsläget aktiveras.
- 3 Vrid på vridomkopplaren för att välja önskad alternativ och tryck sedan på  /ENTER.  
Bluetooth:  
BT IN\*1 ↔ USB PAIR ↔ PAIRED DEV ↔ VISIBLE M ↔ CALL SOUND ↔ CALLER ID ↔ PB UPDATE\*1 ↔ PB ORDER ↔ SPEAKER SL\*2 ↔ FW VERSION ↔ FW UPDATE\*1 ↔ BT IN  
\*1 Alternativen visas inte under ett telefonsamtal.  
\*2 Om du växlar 2WAY/3WAY System (sidan 24) till 3WAY-läge, kan du inte justera det här alternativet.
- 4 Vrid vridomkopplaren för att ändra inställningarna.
- 5 Tryck och håll  /SETUP intryckt under minst 2 sekunder. SETUP-läget avbryts.

### Obs

- Tryck på  för att återgå till det föregående läget.
- Om ingen åtgärd utförs under 60 sekunder återgår enheten automatiskt till normalläget.

## Ställa in Bluetooth-anslutningen (BT IN)

Med Bluetooth-teknik kan du ringa ett handsfreesamtal genom en Bluetooth-utrustad Smart telefon. Ljudinformation för en Bluetooth-kompatibel Smart telefon, en bärbar ljudspelare etc., kan styras/spelas upp trådlöst från den här enheten.

### Inställning: BT IN

#### Inställningsalternativ:

OFF / ON (Ursprunglig inställning)



#### OFF:

Handsfree-telefonfunktionen och Bluetooth Audio-funktionen används inte.

#### ON:

Välj när du vill para ihop din Bluetooth-kompatibla telefon med den här enheten eller använda Bluetooth Audio-funktionen.

### Obs

- När BT IN är inställt på OFF, visas inte de indikatorer som hör till handsfree-telefon (-batteriladdning, -signalstyrka.)

## Ställa in den automatiska ihopparningen med iPod/iPhone

Genom att ställa in det här alternativet på ON paras enheten ihop automatiskt när en iPod/iPhone ansluts till den här enheten via USB-porten.

### Inställning: USB PAIR

#### Inställningsalternativ:

OFF / ON (Ursprunglig inställning)

#### OFF:

Stänga av funktionen för automatisk ihopparning.

#### ON:

Para ihop automatiskt när en iPod/iPhone ansluts till den här enheten via USB-porten.


#### Obs

- Automatiskt USB-ihopparning kan inte ske om någon av enheterna har parats ihop tidigare. Se till att båda enhetsnamnen har tagits bort från resp. enhet.






## Ställa in Bluetooth-enheten

Välj en av de 5 anslutna Bluetooth-kompatibla enheter som du registrerat tidigare.

### Inställning: PAIRED DEV

- 1 Vrid vridomkopplaren till den Bluetooth-kompatibla enhet du vill använda (du kan ändra anslutning) och tryck sedan på  /ENTER.
- 2 Vrid vridomkopplaren till "CONNECT" för att ansluta till den valda enheten.  
Den anslutna enheten markeras med "✳". Välj "DISCONNECT" för att koppla bort enheten. Välj "CLEAR" när du vill rensa enheten från enhetslistan.

### Obs

- Om anslutningen har lyckats, visas "CONNECTED" i 2 sekunder och -indikatorn lysas upp, sedan återgår displayen till SETUP-skärmen.
- Om en Smart telefon ansluts till enheten tänds -indikatorn för att visa den anslutna mobiltelefonens batteristyrka. -indikatorn tänds när batteriladdningen är ca. 50 %, -indikatorn tänds när batteriladdningen är otillräcklig och blinkar som en varning för låg nivå. -indikatorn slocknar när batteriet är tomt. Här kan

Bluetooth-funktionen inte användas eftersom mobiltelefonen är avstängd.

- **Yil-indikator (signalstyrka):**  
Indikatorn visar den aktuella signalstyrkan för mobiltelefonen. Y-indikatorn blinkar när signalen för den anslutna mobiltelefonen är väldigt svag. Y-indikatorn sloknar när mobiltelefonen inte har någon mottagning.
- Beroende på den anslutna mobiltelefonen kan det hända att indikatorerna **Yil** (batteriladdning) och **Yil** (signalstyrka) inte visas.
- Totalt 5 enheter kan registreras. Om en 6:e enhet registreras tas den tidigast registrerade enheten bort automatiskt.

## Ställa in upptäcksläget

Du kan ange huruvida enheten kan upptäckas av en Bluetooth-kompatibel enhet. Normalt ställer du in detta på ON.

### Inställning: VISIBLE M

#### Inställningsalternativ:

ON (Ursprunglig inställning) / OFF

#### ON:

Aktivera upptäckt av den här enheten från den Bluetooth-kompatibla enheten.

#### OFF:

Avaktivera upptäckt av den här enheten från den Bluetooth-kompatibla enheten.

## Ställa in Bluetooth-ljudkvaliteten

Ändra dessa inställningar om du vill förbättra ljudkvaliteten på utgående eller inkommande samtal.

### Inställning: CALL SOUND

### Fler inställningsalternativ: SOURCE VOL / TYPE SET

## Justera volymen (SOURCE VOL)

Du kan höja eller sänka volymen för telefonsamtalet, ringsignalen och mikrofonen efter dina egna önskemål.

#### Inställningsalternativ:

##### PHONE TALK:

-5 dB ~ +5 dB

##### RING TONE:

-5 dB ~ +5 dB

##### MIC GAIN:

-5 dB ~ +5 dB

#### Obs

- Grundinställningen för PHONE TALK / RING TONE / MIC GAIN är 0.

## Sound Auto-inställning (TYPE SET)

Beroende på din samtalsmiljö kan du välja någon av inställningarna nedan som ger bäst ljudkvalitet.

#### Inställningsalternativ:

TYPE1 (Ursprunglig inställning) / TYPE2 / TYPE3 / TYPE4 / TYPE5

#### TYPE1:

Standard Mode (rekommenderas)

#### TYPE2:

Ger mer brusreducering

#### TYPE3:

Ger bättre ekoutsläckning

#### TYPE4:

Ger både mer brusreducering och bättre ekoutsläckning

#### TYPE5:

Ger både mindre brusreducering och sämre ekoutsläckning

#### Obs

- Funktionerna nedan förbättrar ljudkvaliteten på utgående samtal. Brusreducering: den här funktionen kan dämpa vägbullret, men alltför omfattande användning kan påverka samtalets ljudkvalitet. Ekoutsläckning: den här funktionen kan släcka ut eko, men alltför omfattande användning kan påverka samtalets ljudkvalitet.

## Ställa in nummerpresentationen ON/OFF

Du kan välja huruvida den här funktionen ska användas enligt följande inställning.

### Inställning: CALLER ID

#### Inställningsalternativ:

ON (Ursprunglig inställning) / OFF

Om du vill dölja ID-informationen för uppringaren från andra ställer du inte det här alternativet på OFF. Beroende på den lagrade ID-informationen, medan du ringer ett nummer, eller medan någon ringer in, visas "UNKNOWN" och telefonnumret.

## Ställa in uppdatering av telefonboken

Du kan uppdatera telefonboken automatiskt eller manuellt.

### Inställning: PB UPDATE

### Ytterligare inställningsinnehåll: AUTO / MANUAL

## Aktivera/avaktivera den automatiska uppdateringen av telefonboken (AUTO)

När du väljer AUTO ON det här steget uppdateras telefonboken automatiskt när tändningsnyckeln vrids till ON eller när telefonen ansluts den här enheten.

#### Inställningsalternativ:

AUTO OFF / AUTO ON (Ursprunglig inställning)

#### Obs

- "UPDATING" visas medan telefonboken uppdateras.

## Aktivera/avaktivera den manuella uppdateringen av telefonboken (MANUAL)

När du väljer MANUAL YES i det här steget uppdateras telefonboken omedelbart oavsett om den automatiska uppdateringsfunktionen är aktiverad eller inte.

#### Inställningsalternativ:

MANUAL NO (Ursprunglig inställning) / MANUAL YES

#### Obs

- "UPDATING" visas medan telefonboken uppdateras.

## Ändra listordning för telefonboken

Telefonboken visas i bokstavsordning efter den första bokstaven i FIRST eller LAST NAME.


Lista efter FIRST NAME är standard, men du kan välja LAST NAME.

### Inställning: PB ORDER

#### Inställningsalternativ:

FIRST NAME (Ursprunglig inställning) / LAST NAME

### Obs

- "WAITING" visas medan ordningen på telefonboken växlar. Du kan lämna skärmen "WAITING" och utföra andra funktionen genom att trycka på  under tiden som sorteringen pågår. Under tiden kan telefonboken inte användas. Dessutom kan sorteringen påverka uppspelningen av BT AUDIO.

## Välja högtalare

Välj den högtalare i bilen som du vill höra samtalet i.

### Inställning: SPEAKER SL

#### Inställningsalternativ:

ALL (Ursprunglig inställning) / FRONT-L / FRONT-R / FRONT-LR

#### ALL:

Ljudet hörs i alla högtalare.

#### FRONT-L:

Ljudet hörs bara i vänster framhögtalare.

#### FRONT-R:

Ljudet hörs bara i höger framhögtalare.

#### FRONT-LR:

Ljudet hörs i båda framhögtalarna.

### Obs

- I 3WAY-läge hörs samtalsljudet i alla högtalare i bilen.

## Visa firmwareversionen

Den aktuella firmwareversionen visas.

### Inställning: FW VERSION

## Uppdatera firmware

Kommande Bluetooth-firmwareuppdateringar kan bli tillgängliga för ytterligare telefonfunktioner.

För information om hur du uppdaterar din Bluetooth-firmware, besök din lokala Alpine-webbplats eller välj ditt land på Alpine Europes startside (<http://www.alpine-europe.com>).

### Inställning: FW UPDATE

#### Inställningsalternativ:

NO (Ursprunglig inställning) / YES

## Hands-Free Phone-kontroll

### Om Hands-Free Phone

Handsfree-samtal är möjliga när du använder en Smart telefon kompatibel med HSP (Huvudmikrofonprofil) och HFP (Handsfree-profil) tillsammans med enheten.

### Obs

- Undvik att ringa handsfree-samtal i svåra trafikförhållanden och på smala och vindlande vägar.
- Stäng fönstren för att minska bakgrundsbullret.
- Om båda samtalsparterna använder handsfree-enheter eller om samtalet sker på bullriga platser kan det bli svårt att höra den andra partens röst.
- Beroende på telefonlinjens förhållanden och de mobilenheten som används kan det hända att röster låter onaturliga.
- Om du använder en mikrofon måste du tala så rakt in i den som möjligt för att erhålla bäst ljudkvalitet.

- Vissa mobiltelefonfunktioner beror på funktionerna och inställningarna i operatörens nätverk. Dessutom kan det hända att vissa funktioner inte har aktiverats av operatören och/eller att operatörens nätinställningar begränsar funktionaliteten. Mer information om funktioners tillgänglighet kan du få av operatören. Alla funktioner och andra produktspecifikationer, såväl som den information som anges i användarhandboken baseras på den senast tillgängliga informationen och antas vara korrekt vid tiden för tryckning. Alpine förbehåller sig rätten att ändra alla information och specifikationer utan föregående meddelande.

## Svara på ett samtal

Inkommande samtal annonseras av ringsignalen och ett meddelande (PHONE).

Tryck på  eller  / ENTER.

Samtalet inleds.

### Obs

- Under samtal stängs ljudet från enhetens källa av. Efter samtalet återupptas uppspelningen.

## Lägga på telefonen

Tryck på  eller .

Samtalet avslutas.

## Uppringning

Samtalshistoriken registreras för de senast uppringda/mottagna/missade samtalen (20 poster vardera). Du kan ringa samtal på olika sätt baserat på "Uppringning". Följande steg 1 till 5 är gemensamma för de olika sätten att ringa dessa samtal. För mer information, se resp. kategori för att ringa samtal.

### 1 Tryck på .

Den utgående metodlistan visas.

### 2 Välj utgående läge genom att vrida på vridomkopplaren.

#### Inställningsalternativ:

DIALLED / RECEIVED / MISSED / PHONE BOOK

#### DIALLED:

Uppringda nummer

#### RECEIVED:

Mottagna samtal

#### MISSED:

Missade samtal

#### PHONE BOOK:

Den smarta telefonens telefonbok

### 3 Tryck på / ENTER.

Det utgående läget aktiveras och varje lägeslista visas.

### Obs

- Det kan ta en stund för listan att visas efter anslutning. Listan kanske inte alltid uppdateras, beroende på den anslutna enheten.

### 4 Vrid vridomkopplaren för att välja ett namn eller telefonnummer i listan.

### Obs

- Du kan använda telefonbokens bokstavssökfunktion för att söka efter ett namn eller nummer i telefonboken. För mer information, se "Telefonbokens alfabetssökfunktion" på sidan 36.

## 5 Tryck på **Q** /ENTER.

Det valda telefonnumret rings upp.

Om ett namn har flera nummer registrerade i telefonboken, tryck på **Q** /ENTER efter att ha valt namnet\* och vrid sedan **vridomkopplaren** till önskat nummer och tryck på **Q** /ENTER. Nu rings numret upp.

\* Om namnet inte känns igen visas "UNKNOWN" och telefonnumret.

### Obs

- Tryck på **↶** för att återgå till det föregående läget.
- Om ingen åtgärd utförs under 60 sekunder återgår enheten automatiskt till normalläget.

## Återuppringning av ett nummer i den utgående historiken

Tidigare uppringda telefonnummer (högst 20 nummer) lagras i en historik. Du kan ringa upp ett nummer genom att söka i den historiken.

■ **Inställning:** DIALLED

## Ringa upp ett nummer i den inkommande historiken

Telefonnummer från mottagna samtal (högst 20 nummer) lagras i listan med mottagna nummer. Du kan ringa upp de numren genom att söka här.

■ **Inställning:** RECEIVED

## Ringa upp ett nummer i historiken för missade samtal

Telefonnummer från missade samtal (högst 20 nummer) lagras i listan med missade nummer. Du kan ringa upp de numren genom att söka här.

■ **Inställning:** MISSED

## Ringa upp ett nummer i telefonboken

Upp till 1 000 namn (högst 5 telefonnummer för varje namn) kan hämtas från en Smart telefon. Ring upp ett nummer genom att välja en person i telefonbokslistan.

■ **Inställning:** PHONE BOOK

### Obs

- Ordningen på listvisningen beror på inställningen för "PB ORDER" (se "Ändra listordning för telefonboken" på sidan 34).
- Om samtalshistoriken eller telefonboken i mobiltelefonen läggs till eller tas bort medan den är ansluten till enheten, kan det hända att listan som visas på enheten inte är uppdaterad. Om den inte är uppdaterad, kan du inte ringa samtalet på rätt sätt.
- Du kan visa informationen för ett nummer lagrat i telefonboken genom att trycka på **VIEW**. Varje gång du trycker ändras visningen enligt Namn → Telefonetikett\*/Telefonnr. → Namn. Om namnet inte känns igen, visas numret. Om etiketten eller numret inte kan hämtas, visas "NO LABEL" eller "NO NUMBER".
- \* Telefonetiketten för ett nummer beror på den nummerinformation som lagrats i telefonboken för mobiltelefonen, som inkluderar 4 typer - MOBILE, HOME, OFFICE och OTHER.

## Telefonbokens alfabetssökfunktion

Du kan välja de första tre bokstäverna för att söka efter ett visst namn i telefonbokslista med hjälp av telefonbokens bokstavssökfunktion.

### Ett exempel:

Söka efter namnet "Michael James"

I följande exempel beskrivs hur sökningen görs.

Beroende på inställningen i PB ORDER (se "Ändra listordning för telefonboken" på sidan 34), visas telefonboken i förnamns- eller efternamnsordning. Sök efter förnamnet eller efternamnet beroende på inställningen.

**1** Tryck på **BAND/ABC SEARCH** när telefonboken visas om du vill aktivera bokstavssökningsläget.

Skärmen för val av bokstäver visas.

**2** Vrid **vridomkopplaren** till den första bokstaven (t.ex. M) och tryck sedan på **▶▶I**.

**3** Vrid **vridomkopplaren** till den andra bokstaven (t.ex. I) och tryck sedan på **▶▶I**.

**4** Vrid **vridomkopplaren** till den andra tredje (t.ex. C) och tryck sedan på **Q** /ENTER.

De namn som finns i telefonboken som börjar med "MIC" eftersöks.

**5** Vrid **vridomkopplaren** till önskat namn (t.ex. Michael James) och tryck på **Q** /ENTER för att ringa samtalet.

### Obs

- Initialinställningen för bokstavssökningsfunktionen gäller bara för engelska tecken, men när "RUSSIAN" är inställt, gäller telefonbokens bokstavssökningsfunktion även för ryska tecken. Se "Ställa in menyspråket" på sidan 29.
- Om det valda namnet har flera nummer registrerade i telefonboken, måste du vrida **vridomkopplaren** till önskat nummer och sedan trycka på **Q** /ENTER.
- Tryck på **I◀◀** i steg 3 eller 4 för att ta bort den aktuella posten och återgå till föregående steg.
- Du kan söka efter ett namn på dess första bokstav, de två första bokstäverna eller de tre första bokstäverna. Tryck på **Q** /ENTER efter att ha angett önskat antal bokstäver. En lista visas med namnen som börjar på bokstäverna.

## Röststyrning

När en smart telefon utrustad med röststyrningsfunktion paras ihop med den här enheten kan telefonen styras från enheten med röstkommandon.

**Tryck och håll VOICE CTRL. intryckt under minst 2 sekunder för att aktivera röststyrningsläget.**

När röststyrningsläget är aktiverat och "SPEAK" visas, kan du ringa ett samtal, spela upp en låt etc. via den här enheten genom att säga röststyrningskommandon\*.

\* Mer information om övriga röststyrningskommandon finns i telefonens bruksanvisning.

### Obs

- Du kan endast utföra den här åtgärden när en röststyrningskompatibel Smart telefon är ansluten. Om mobiltelefonen inte är kompatibel med röststyrning, visas "NO SUPPORT" i 2 sekunder.
- Röststyrningens prestanda beror på din smartphone och mikrofonens monteringsplats. Var noga när du monterar mikrofonen.
- Röststyrningsfunktionen beror på mobiltelefonens funktion. Detaljerad information finns i bruksanvisningen för mobiltelefonen.
- Om den person du ringer inte hittas, visas "NO CALL" i 2 sekunder.
- Följ alla gällande trafikregler när du använder den här funktioner.


## Samtal väntar-funktion

Om du får ett nytt samtal under ett pågående, kan du låta den första uppringaren vänta en liten stund medan du besvarar det nya samtalet. När du är klar med ett samtal kan du växla till det andra.

Om ett nytt samtal tas emot under ett pågående samtal (samtal1), visas informationen för den andra uppringaren (samtal2) istället för den aktuella uppringarens namn. Tryck på **2**, samtal väntar-läget aktiveras.

I det här fallet parkeras samtals1, medan du besvarar samtals2.

### Obs

- Om samtal väntar-läge trycker du på **1** eller **2** för att växla mellan det aktuella samtalet och det parkerade samtalet.
- I samtal väntar-läget håller du ned **1** eller **2** i minst 2 sekunder för att lägga på samtals1 eller samtals2, så besvaras det andra samtalet automatiskt. (Den här åtgärden beror på vilken enhet som har parats ihop.)
- I samtal väntar-läge trycker du på  **VIEW** för att växla mellan det aktuella samtalet och det parkerade samtalet.


## Förinställ ett nummer i telefonmenyn (kortnummer)

Du kan tilldela nummer du ringer ofta till snabbval för snabb uppringning. Du kan tilldela upp till sex nummer till snabbval.

Välj ett nummer du vill spara som snabbval i telefonmenylistan (PHONE BOOK, DIALLED etc.). Håll ned den av snabbvalsknapparna (**1** till **6**) som du vill lagra numret på i minst 2 sekunder.

Det valda telefonnumret lagras i snabbval.

### Obs

- Om namnet har flera nummer registrerade i telefonboken, trycker du på  /ENTER efter att ha valt namnet. Välj önskat nummer genom att vrida på vridomkopplaren. Håll ned någon en av snabbvalsknapparna (**1** till **6**) i minst 2 sekunder. Det valda numret lagras som ett snabbval.
- Högst 30 telefonnummer kan lagras i snabbvalsminnet (6 nummer för varje Smart telefon i listan med parade enheter). Om en Smart telefon tas bort från listan med parade enheter, tas även listan med snabbvalsnummer bort.
- Om du lagrar ett telefonnummer i ett snabbval som redan har ett nummer, tas det befintliga numret bort och ersätts av det nya.

## Ringa snabbvalsnumret

**1** Tryck på någon av de snabbvalsknapparna (**1** till **6**) som har ett nummer lagrat i sig i telefonläget. Informationen (namn/nummer) i snabbvalsläget visas.

**2** Tryck på  /ENTER eller .

Det lagrade snabbvalsnumret rings genast upp.

## Justera volymen när du tar emot ett samtal

Under ett samtal kan du justera volymen.


Vrid vridomkopplaren för att ändra volymen.


### Obs

- Du kan behöva höja volymen från den vanliga lyssningsnivån. Om du höjer volymen för mycket kan däremot rundgång uppstå. Rundgång är direkt relaterat till volymen. Om du vrider ned volymen minskar den. Genom att placera mikrofonen bort från högtalarna (t.ex. på solskyddet) kan du minska rundgången på hög volym.

## Stänga av mikrofongången snabbt (Voice Mute)



Under ett samtal kan du stänga av mikrofongången direkt med hjälp av Voice Mute-funktionen. Din röst hörs inte av den andra parten.

Under ett samtal trycker du på  /**II** för att stänga av mikrofongången.

Tryck på  /**II** igen för att återställa mikrofonvolymen.

## Flytta samtalet

Under ett samtal kan du flytta samtalet mellan mobiltelefonen och bilens högtalare.

Under ett pågående samtal håller du ned  **BAND** eller  /**II** i minst 2 sekunder för att växla samtalet mellan enheten och mobiltelefonen.

### Obs

- Beroende på mobiltelefonen kan det hända att den här funktionen inte utförs.

## Bluetooth Audio-funktion


Med en Bluetooth-kompatibel smartphone eller musikspelare kan du spela upp och styra musikuppspelningen trådlöst\*.

- \* Om du vill spela upp ljud, krävs en Smart telefon eller en bärbar ljudspelare som följer A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) och AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile). Alla funktioner fungerar inte med alla enheter.

### Obs



- Ställ in BT IN på ON när du vill använda Bluetooth Audio-funktionen. Se "Ställa in Bluetooth-anslutningen (BT IN)" på sidan 33.
- Under ett samtal stängs ljudet från Bluetooth-ljudkällan av.
- Om du använder handsfreetelefonen (t.ex. söker i telefonboken) medan du använder Bluetooth Audio-funktionen, kan Bluetooth Audio-uppspelningen påverkas.

## Återkalla Bluetooth Audio-läget

Tryck på  /SOURCE för att välja BT AUDIO-läge.

## Välja önskad låt

Tryck på  eller  för att välja önskad låt.

Om knappen  eller  hålls intryckt snabbspolas spåret framåt/bakåt löpande.

### Obs

- Den här åtgärden beror på vilken enhet som har parats ihop.

## Pausa

Tryck på ►/||.

En uppspelning stoppas. Tryck igen för att återuppta en uppspelning.

## Välj önskad grupp

Tryck på ◀ eller ▶ för att välja önskad grupp.

### Obs

- Den här funktionen är inte tillgängliga på alla ihopparade enheter.

## Söka efter önskad låt

Du kan söka efter artistnamn, albumnamn etc. och visa resultatet under uppspelning eller paus.

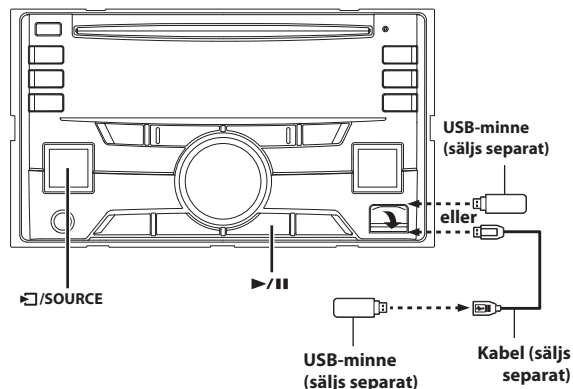
- 1 Tryck på 🔍 /ENTER för att aktivera sökläget.
- 2 Vrid på vridomkopplaren för att välja önskad grupp (mapp) och tryck sedan på 🔍 /ENTER.
- 3 Vrid på vridomkopplaren för att välja önskat album, mapp etc. i den valda gruppen (mappen) och tryck sedan på 🔍 /ENTER.
- 4 Upprepa steg 3 om det behövs tills önskad låt hittats.

### Obs

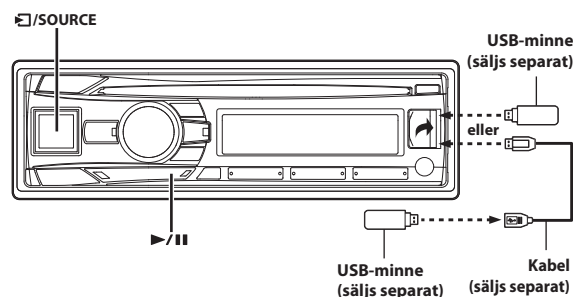
- Sökläget kan skilja sig beroende på den ihopparade enheten.
- Pausläget avbryts efter sökningen. Pausläget kan avbrytas efter sökningen.
- Den här funktionen är kanske inte tillgänglig beroende på den ihopparade enheten.

## USB Minne (tillval)

### ■ CDE-W296BT



### ■ CDE-195BT



## Spela upp MP3/WMA/AAC-filer från USB-minne (tillval)

Om en USB-minnesenhet är ansluten till enheten kan du söka efter och spela upp MP3/WMA/AAC-filer.

- 1 Tryck på 🔍 /SOURCE för att välja USB AUDIO-läge.
- 2 Om du vill pausa uppspelningen trycker du på ►/||. Tryck på ►/|| igen för att återuppta uppspelningen.

### Obs

- Den här enheten spelar upp filer i USB-minnet med samma kontroller och lägen som uppspelning av CD-skivor med MP3/WMA/AAC. För mer information, se "CD/MP3/WMA/AAC" på sidan 14.
- Innan fränkoppling av USB-minnet ska du vara noga med att ändra till en annan källa eller ställa in pausläge.
- Uppspelningstiden visas inte på rätt sätt när en VBR (Variable Bit Rate)-inspelad fil spelas upp.

## Om MP3/WMA/AAC-fil i USB-minnet

### Uppspelning av MP3/WMA/AAC

MP3/WMA/AAC-filer förbereds och lagras i en USB-minnesenhet. Denna enhet kan identifiera som mest 255 mappar och 255 filer per mapp som lagrats på USB-minnet. Det kan hända att uppspelning inte kan utföras om en USB-minnesenhet överskrider de begränsningar som anges ovan.

Gör inte en fils uppspelningstid längre än 1 timma.

### Media som stöds

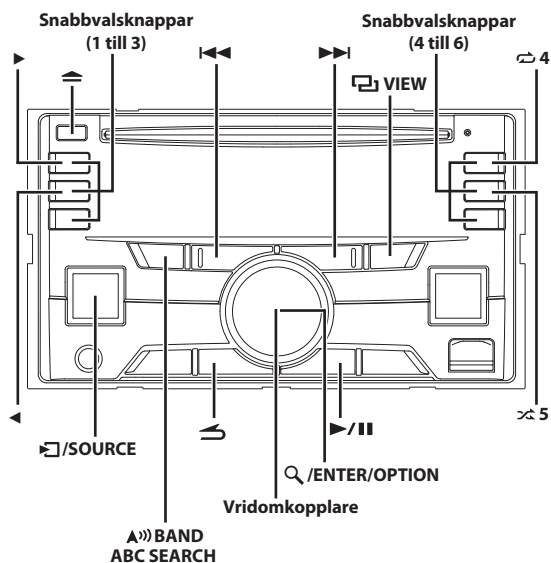
Den här enheten kan spela upp filer lagrade på USB-enheter avsedda för USB-anslutning.

### Motsvarande filsystem

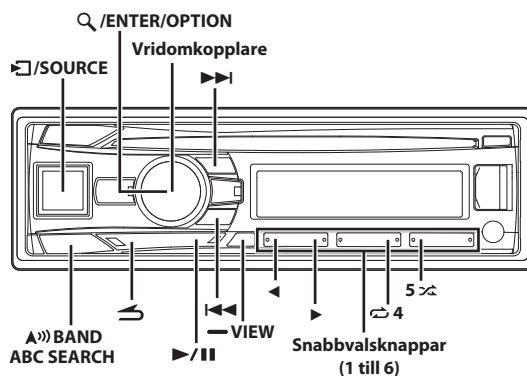
Den här enheten stödjer FAT 12/16/32 för USB-minnesenheten.

## iPod/iPhone (tillval)

### CDE-W296BT



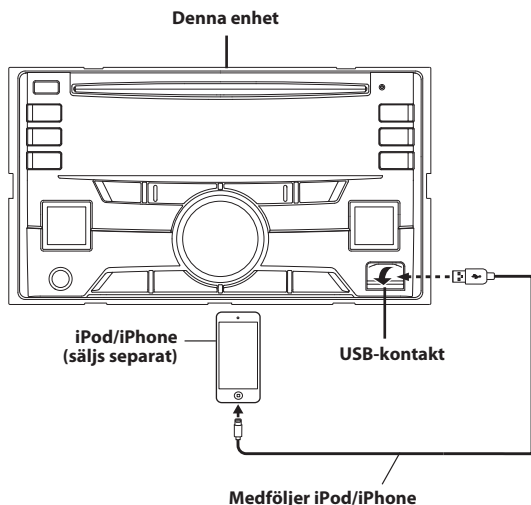
### CDE-195BT



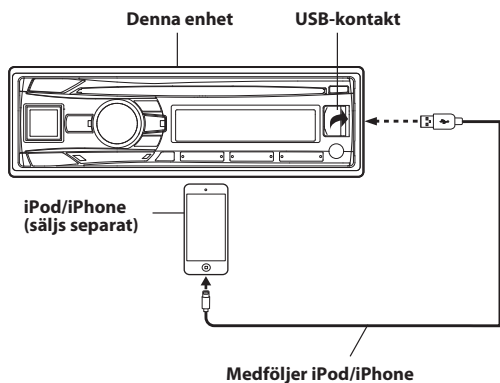
## Ansluta en iPod/iPhone

Du kan ansluta en iPod/iPhone till den här enheten genom att använda iPod-gränssnittskabeln (medföljer iPod/iPhone). När en iPod/iPhone ansluts till den här enheten kan du välja att styra iPod/iPhone via dess egna kontroller eller via huvudenhetens kontroller. För mer information, se ”Inställning av iPod-kontroll” på sidan 40.

### ■ CDE-W296BT



### ■ CDE-195BT



### Obs

- Internet- och telefonfunktioner på en iPod touch eller iPhone m.m. kan också användas när de ansluts till enheten. När du använder dessa funktioner stoppas eller pausas de låtar som för närvarande spelas upp. Undvik funktionsfel genom att inte använda enheten under denna tid.
- En iPhone ansluten till den här enheten kan användas som en iPod eller handsfreetelefon. iPhone måste paras ihop med enheten Bluetooth om du ska använda handsfreefunktionen.
- Lämna inte en iPod/iPhone i bilen eftersom dess mekanism är känslig för höga temperaturer och luftfuktighet, vilket kan skada den.

### iPod/iPhone-modeller som kan användas med denna enhet

- Följande enheter har certifierats enligt Made for iPod-riktlinjerna. Korrekt funktion med tidigare versioner kan inte garanteras.
  - iPod nano (7:e generationen): Ver.1.0.2
  - iPod touch (5:e generationen): Ver.7.0.4
  - iPod touch (4:e generationen): Ver.6.1.5
  - iPod nano (6:e generationen): Ver.1.2
  - iPod touch (3:e generationen): Ver.5.1.1

- iPod nano (5:e generationen): Ver.1.0.2
- iPod classic (160 GB) (sent 2009): Ver.2.0.4
- iPod touch (2:a generationen): Ver.4.2.1
- iPod nano (4:e generationen): Ver.1.0.4
- iPod classic (120 GB): Ver.2.0.1
- iPod touch (1:a generationen): Ver.3.1.3
- iPod nano (3:e generationen): Ver.1.1.3
- iPod classic (80 GB, 160 GB): Ver.1.1.2

- Följande enheter har certifierats enligt Made for iPhone-riktlinjerna. Korrekt funktion med tidigare versioner kan inte garanteras.
  - iPhone 5s: Ver.7.1.1
  - iPhone 5c: Ver.7.1.1
  - iPhone 5: Ver.7.1.1
  - iPhone 4s: Ver.7.1.1
  - iPhone 4: Ver.7.1.1
  - iPhone 3GS: Ver.6.1.6
  - iPhone 3G: Ver.4.2.1
  - iPhone: Ver.3.1.3
- För att identifiera din modell av iPod, se Apples egna dokument ”Identifying iPod models” på <http://support.apple.com/kb/HT1353>
- Denna enhet har inte stöd för videoupptagning från iPod/iPhone även om en videokompatibel kabel används.

## Inställning av iPod-kontroll

När en iPod/iPhone är ansluten, styr du den från dess egna kontroller eller från huvudenheten.

- Tryck och håll **Q/ENTER/OPTION** intryckt under minst 2 sekunder när iPod är källa.

Alternativmenyn för iPod-läge aktiveras.

- Vrid på vridomkopplaren för att välja APP DIRECT och tryck sedan på **Q/ENTER**.

iPod-styrningsläget växlar mellan iPod MODE och HU MODE.

### HU (HEAD UNIT) MODE:

Styr iPod/iPhone via den här enheten.

Med det här läget kan du använda M.I.X.-uppspelning, upprepad uppspelning och musiksökning i en iPod/iPhone från huvudenheten.

### Obs

- Om du i HU MODE styr från en iPod/iPhone, kan det hända att huvudenhetens display och funktioner inte motsvarar dem i din iPod/iPhone.

### iPod MODE:

Styr iPod/iPhone via dess egna kontroller. När iPod MODE är valt, kan vissa funktioner inte användas via huvudenheten.

### Obs

- I HU MODE kan du växla till iPod MODE direkt genom att trycka på **A>>>BAND**.
- När kontrolläget ändras pausas iPod/iPhone. Tryck på **▶/||** för att fortsätta.

## Uppspelning

- Tryck på **☐/SOURCE** för att växla till iPod-källa.

- Tryck på **◀◀** eller **▶▶** för att välja önskat spår.

Om knappen **◀◀** eller **▶▶** hålls intryckt snabbspolas aktuellt spår framåt/bakåt.



- 3** Om du vill pausa uppspelningen trycker du på ►/||. Tryck på ►/|| igen för att återuppta uppspelningen.

**Obs**

- En låt som spelas upp på iPod/iPhone medan den är ansluten till enheten fortsätter att spelas upp från det ställe den pausades på när iPoden kopplas bort.
- Om du lyssnar på ett avsnitt ur en vald podcast eller ljudbok kan du växla avsnitt genom att trycka på ◀ eller ▶.
- En episod kan ha flera kapitel. Kapitel kan ändras genom att du trycker på ◀◀ eller ▶▶.

## Söka efter önskat spår

En iPod/iPhone kan innehålla hundratal spår. Använd det av de söklägen som anges nedan som du anser är bäst lämpat för att hitta en önskad låt.

Alla musik kategorier har sin egen individuella hierarki. Använd något av söklägena Spellista/Artist/Album/Låt/Podcast/Genre/Kompositör/Ljudbok/Genius Mix-lista för att begränsa sökningen baserat på tabellen nedan.

Hierarki 1	Hierarki 2	Hierarki 3	Hierarki 4
Spellista (PLAYLIST)	Låt	—	—
Artist (ARTIST)*	Album*	Låt	—
Album (ALBUM)*	Låt	—	—
Låt (SONG)	—	—	—
Podcast (PODCAST)	Episod	—	—
Genre (GENRE)*	Artist*	Album*	Låt
Kompositör (COMPOSER)*	Album*	Låt	—
Ljudbok (AUDIOBOOK)	—	—	—
Genius Mix-lista (Genius Mix List)	—	—	—

**Ett exempel:**

Söka efter artistnamn

I följande exempel beskrivs hur en ARTIST-sökning görs. Om du väljer en annan sökkategori fungerar den på samma sätt men använder en annan hierarki.

- 1** Aktivera sökläget genom att trycka på Q /ENTER.
- 2** Vrid på vridomkopplaren för att välja ARTIST-sökläget och tryck sedan på Q /ENTER.

SHUFFLEALL\*1 ↔ PLAYLIST ↔ ARTIST ↔ ALBUM ↔ SONG ↔ PODCAST ↔ GENRE ↔ COMPOSER ↔ AUDIOBOOK ↔ GENIUS MIX\*2/\*3 ↔ SHUFFLEALL

- \*1 Se "Slumpvis uppspelning (M.I.X.)" på sidan 42.
- \*2 Beroende på ansluten iPod/iPhone, kan det hända att Genius Mix-funktionen inte kan användas.
- \*3 När en iPod/iPhone med Genius Mix-lista som skapats av iTunes ansluts till den här enheten kan du söka efter en Genius Mix-lista med GENIUS MIX-sökläget.

**Obs**

- Visningen av söklägeslistan varierar beroende på inställningen av iPod LIST. För mer information, se "iPod/iPhone-söklägesinställning" på sidan 31.

- 3** Vrid på vridomkopplaren för att välja önskad artist och tryck sedan på Q /ENTER.

- 4** Vrid på vridomkopplaren för att välja önskat album och tryck sedan på Q /ENTER.

- 5** Vrid på vridomkopplaren för att välja önskat spår och tryck sedan på Q /ENTER.

**Obs**

- Den här funktionen är inte tillgänglig när iPod MODE valts i "Inställning av iPod-kontroll" (se "Inställning av iPod-kontroll" på sidan 40). Och "iPod CONTROL" visas.
- När du har hållit Q /ENTER intryckt i minst två sekunder i varje hierarki (förutom SONG, AUDIOBOOK och GENIUS MIX-lista) så spelas alla låtar i den valda hierarkin upp.
- Uppspelning av [ALL] gäller bara för de kategorier som är märkta med \*\*, håll ned Q /ENTER i minst 2 sekunder för att spela upp alla låtar i iPod/iPhone eller det valda sökläget.
- Om ingen åtgärd utförs på 60 sekunder avbryts sökläget.
- Tryck på ⏪ i sökläget för att återgå till föregående läge.
- När en sökning görs under M.I.X.-uppspelning, avbryts M.I.X.-uppspelningsläge.
- När sökningen görs under låtnedladdning på iPhone, visas "UPDATING" under några sekunder och sökläget avbryts sedan.
- "NO SONG" visas om det inte finns några låtar i den valda spellistan i PLAYLIST-sökläget.
- "NO PODCAST" visas om det inte finns några podcastdata i iPod/iPhone i PODCAST-sökläget.
- "NO AUDIOBOOK" visas om det inte finns några ljudbokdata i iPod/iPhone i AUDIOBOOK-sökläget.
- "NO GENIUS" visas om det inte finns några genius mix-listdata i GENIUS MIX-sökläget.
- Om "iPod name" som lagrats i iPoden/iPhonen väljs i det önskade sökläget för spellista och Q /ENTER trycks in, kan du söka efter alla låtar i iPoden/iPhonen. Om du håller ned Q /ENTER i minst två sekunder, spelas alla låtar i iPod/iPhone upp.
- Beroende på iPod/iPhone, hanteras inte podcastsökningar.
- Tryck på någon av snabbvalsknapparna (1 till 6) under en sökning för att hoppa över en beräknad procentandel av låtarna. För mer information, se "Direktsökningsfunktion" på sidan 41.
- I sökläget kan en sökning snabbt utföras med alfabetstegningsfunktionen för att hitta önskad artist eller låt osv. Mer information finns i se "Alfabetssökfunktionen" på sidan 42.

## Direktsökningsfunktion

Med enhetens direktsökningsfunktion kan du söka efter ett album, en låt, etc. mer effektivt. I läge PLAYLIST/ARTIST/ALBUM/SONG/PODCAST/GENRE/COMPOSER/AUDIOBOOK kan du snabbt hitta rätt låt.

I sökläget trycker du på någon av snabbvalsknapparna (1 till 6) för att snabbt hoppa över en viss del av låtnehålllet.

**Exempel på låtsökning:**

Om det finns 100 låtar i din iPod/iPhone, är de indelade i 6 grupper med procentandelar (se nedan). Dessa grupper är tilldelade snabbvalsknapp (1 till 6).

**Exempel 1:**

Anta att den låt du söker efter finns runt mitten (50 %) av din musiksamling: tryck på knapp 4 för att hoppa till den 50:e låten och vrid sedan på vridomkopplaren för att hitta önskad låt.

**Exempel 2:**

Anta att den låt du söker efter finns närmare slutet (83 %) av din musiksamling: tryck på knapp 6 för att hoppa till den 83:e låten och vrid sedan på vridomkopplaren för att hitta önskad låt.

	Alla 100 låtar (100 %)					
	0 %	17 %	33 %	50 %	67 %	83 %
Snabbvals-knappar	1	2	3	4	5	6
Låtar	1:a låten	17:e låten	33:e låten	50:e låten	67:e låten	83:e låten

#### Obs

- Den här funktionen är inte aktiverad under alfabetssökningsläget.
- Den här funktionen gäller också för CD/MP3/WMA/AAC-sökning.

## Välj Spellista/Artist/Album/Genre/ Kompositör/Episod

Spellista/Artist/Album/Genre/Kompositör/Episod kan lätt ändras. Om du till exempel lyssnar på en låt från ett valt album, kan albumet ändras.

Tryck på ◀ eller ▶ för att välja önskad Spellista/Artist/Album/Genre/Kompositör/Episod.

#### Obs

- Om sökläget användes för att välja en låt är den här funktionen inaktiverad.
- Om ett album väljs under en artistsökning kan du söka i övriga album av den artisten.
- Den här funktionen är inaktiverad under slumpmässig (M.I.X.) uppspelning.

## Alfabetssökfunktionen

Snabbt hitta en artist, album etc. efter den första bokstaven i titeln eller namnet.

- 1 I sökläget, trycker du på **BAND/ABC SEARCH** för att aktivera alfabetssökfunktionen.
- 2 Vrid vridomkopplaren till önskad bokstav (t.ex. M) och tryck sedan på **Q / ENTER**.  
En lista som börjar med den valda bokstaven genomsöks.
- 3 Vrid vridomkopplaren till önskat alternativ (som börjar med bokstaven "M") och tryck sedan på **Q / ENTER**.  
Alternativet väljs.

#### Obs

- Bokstavssökfunktionen fungerar bara med bokstäverna i det engelska alfabetet.
- Tryck på ⏪ i bokstavssökningsläget för att återgå till föregående läge.
- Om **PLAYLIST**-sökläget används för att söka efter en låt, är bokstavssökningsfunktionen inte aktiverad i låtsökningshierarkin.
- Den här funktionen är inte tillgänglig när **GENIUS MIX** är valt.

## Sökpositionsminne

Under uppspelning från iPod/iPhone en kan du snabbt återgå till den senast valda hierarkinivån i sökläget.

Tryck på ⏪.

Den hierarki du senaste valde i sökläget visas.

#### Obs

- Den här funktionen är inte tillgänglig när iPod MODE valts i "Inställning av iPod-kontroll" (se "Inställning av iPod-kontroll" på sidan 40).

## Slumpvis uppspelning (M.I.X.)

Den här funktionen på iPod/iPhone visas som ⏮ på den här enheten.

#### Blanda album:

Låtarna på varje album spelas upp i den ordning de spelades in. När alla låtar på albumet har spelats upp väljs nästa album slumpmässigt. Detta fortsätter tills alla album har spelats upp.

#### Blanda låtar:

Spela upp låtarna i en viss kategori (spellista, album, etc.) slumpmässigt. Låtarna i kategorin spelas upp en gång tills alla låtar har spelats upp.

### 1 Tryck på 5 ⏮.

Låtarna spelas upp i slumpvis ordning.  
MIX ALBUM\*1 → MIX SONG\*2 → MIX OFF → MIX ALBUM

\*1 Blanda album.

\*2 Blanda låtar.

### 2 För att avbryta M.I.X.-uppspelning, väljer du (MIX OFF) genom ovanstående procedur.

#### Obs

- Om en låt har valts i sökningsläget för album innan M.I.X. spelas inte spåren upp i slumpmässig ordning även när Blanda album har valts.

#### Blanda ALL:

Blanda ALL spelar upp alla låtar i iPod/iPhone i slumpmässig ordning. Varje låt spelas endast upp en gång tills alla låtar har spelats upp.

### 1 Tryck på **Q / ENTER** för att aktivera sökvalläget.

### 2 Vrid på vridomkopplaren för att välja SHUFFLEALL och tryck sedan på **Q / ENTER**.

Om du vill avbryta M.I.X.-uppspelning trycker du på 5 ⏮ för att välja OFF.

#### Obs

- Om Blanda ALL väljs, avbryts den låt som spelas upp i sökläget.
- Den här funktionen är inte tillgänglig när iPod MODE valts i "Inställning av iPod-kontroll" (se "Inställning av iPod-kontroll" på sidan 40).

## Upprepad uppspelning

Endast Repetera Ett finns tillgängligt för iPod/iPhone.

### Repetera Ett:

En enda låt spelas upp upprepade gånger.

### 1 Tryck på 4.

Låten spelas upp flera gånger.

REPEAT ONE\* → REPEAT OFF → REPEAT ONE

\* *Repetera Ett.*

### 2 För att avbryta upprepad uppspelning, väljer du (REPEAT OFF) genom ovanstående procedur.

#### Obs

- Beroende på ansluten iPod, kan det hända att spår upp/ner inte är tillgänglig under upprepad uppspelning.


## Textvisning

Du kan visa etikettinformation för ett spår i iPod/iPhone.

### Tryck på VIEW.

Varje gång du trycker ändras visningen.

#### Obs

- När TEXTSCROLL är inställt på MANUAL, tryck och håll  VIEW intryckt i minst två sekunder, den aktuella texten bläddras en gång.

SPÅRNR./FÖRFLUTEN TID → ARTISTNAMN\*/SONG TITLE\* →

ALBUMNAMN\*/SONG TITLE\* → SPÅRNR./KLOCKA →

SPÅRNR./FÖRFLUTEN TID

\* *Etikettinformation*

*"ARTIST"/"ALBUM"/"SONG" visas om det inte finns någon etikettinformation.*

#### Obs

- *Det maximala antalet tecken för huvudenheten är 70 (70 byte).*
- *Vissa tecken kanske inte visas på rätt sätt.*

## Information

### Felsökning

Uppstår ett problem slår du av strömmen, väntar en liten stund och slår sedan på den igen. Fungerar enheten fortfarande inte som den ska kan du kontrollera punkterna i följande checklista. De nedanstående råden hjälper dig att lösa de flesta problem som kan uppstå. Kontrollera samtliga anslutningar eller kontakta Alpine representant om felet inte går att reparera.

### Grundläggande

#### Enheten fungerar inte och ingenting visas i displayen.

- Bilens tändning är frånslagen.
  - Bilstereon kan inte användas med tändlåset i frånslaget läge om anslutningarna gjorts enligt anvisningarna.
- Felaktiga anslutningar för strömsladden (Röd) och batterisladden (Gul).
  - Kontrollera anslutningarna för strömsladden och batterisladden.
- En säkring har gått.
  - Kontrollera säkringen för bilstereon; byt vid behov ut säkringen mot en säkring med korrekt amperetal.
- Ett fel inuti mikrodatorn har uppstått på grund av ljudstörningar e.dyl.
  - Tryck på nollställningsknappen **RESET** med en kulspetspenna eller ett annat spetsigt föremål.

### Radio

#### Det går inte att ställa in önskad station.

- Antennen har inte anslutits eller kabeln är av.
  - Kontrollera att antennen anslutits på korrekt sätt; byt vid behov ut antennen eller antennkabeln.

#### Önskad station ställs inte in vid automatisk stationssökning.

- Du befinner dig i ett område där stationens signalstyrka är låg.
  - Kontrollera att radion kopplats om till läget DX för mottagning av stationer med låga och höga signalstyrkor.
- Det kan hända att antennen inte jordats och/eller anslutits på korrekt sätt, när bilen befinner sig i ett primärsignalområde.
  - Kontrollera antennanslutningarna, antennens jordning och monteringsplatsen.
- Antennen kanske inte har rätt längd.
  - Kontrollera att antennen skjutits ut så långt det går; byt ut antennen om den är skadad.

#### Störningar under pågående radiomottagning.

- Antennen har inte rätt längd.
  - Kontrollera att antennen skjutits ut så långt det går; byt ut antennen om den är skadad.
- Bristfällig jordning av antenn.
  - Kontrollera att antennen jordats på korrekt sätt där den är monterad.

### CD

#### CD-spelaren kan inte manövreras.

- CD-spelaren används vid en temperatur högre än +50°C.
  - Vänta tills temperaturen i bilkupén (eller bagageluckan) blivit svalare.

### Ljudet försvinner periodvis vid CD-uppspelning.

- Kondensbildning i CD-modulen.
  - Vänta tillräckligt länge (cirka en timme) så att fukten hinner avdunsta.

### Det går inte att sätta i en CD-skiva.

- Det finns redan en CD-skiva i CD-spelaren.
  - Mata ut skivan och tag ur den.
- Skivan har satts i på fel sätt.
  - Kontrollera att CD-skivans sätts i enligt anvisningarna för hur man använder spelaren.

### Det går inte att snabbspola framåt/bakåt.

- CD-skivan är skadad.
  - Mata ut CD-skivan och kasta den; att använda en skadad skiva i spelaren kan skada skivmekanismen.

### Ljudbortfall på grund av vibrationer.

- Apparaten har inte monterats ordentligt.
  - Montera apparaten på nytt så att den sitter stadigt.
- Skivan är mycket smutsig.
  - Rengör skivan.
- Repor på skivan.
  - Byt ut skivan.
- Linsen på pickupen är smutsig.
  - Använd inte linsrengöringsskivor av den typ som finns att köpa i handeln. Kontakta din närmaste Alpine-återförsäljare.

### Ljudbortfall, men inte orsakad av vibrationer.

- Smutsig eller repad skiva.
  - Rengör skivan; byt ut skivan om den är skadad.

### Felvisning (endast inbyggd CD-spelare).

- Fel i mekanismen
  - Tryck på **▲**. När felmeddelandet inte längre visas sätter du i skivan igen. Om du inte lyckas lösa problemet på ovan beskrivet sätt kontaktar du närmaste Alpine-återförsäljare.

### CD-R/CD-RW uppspelning är inte möjlig.

- Skivan har inte stängts (finaliserats).
  - Stäng skivan och försök spela upp den igen.

## MP3/WMA/AAC

### MP3, WMA eller AAC spelas inte upp.

- Ett skrivefel har uppstått. Ej kompatibelt MP3/WMA/AAC-format.
  - Kontrollera att MP3/WMA/AAC-skivan har bränts i ett format som enheten kan hantera. Se "Om MP3/WMA/AAC" på sidan 16 bränn sedan om skivan i det format som den här enheten kan hantera.

## Ljud

### Inget ljud hörs från högtalarna.

- Enheten har ingen utgångssignal från den interna förstärkaren.
  - POWER IC växlas till "ON", se "Anslutning till en extern förstärkare (POWER IC)" på sidan 20.

## iPod

### iPod spelas inte upp och inget ljud hörs.

- iPod känns inte igen.
  - Återställ enheten och iPod. Se "Första gången enheten startas" på sidan 10. Instruktioner för hur du återställer iPod finns i bruksanvisningen för iPod.

## Indikering för CD-spelare

### NO DISC

- Ingen CD-skiva är isatt.
  - Sätt i en CD-skiva.
- Trots att en skiva är isatt, visas "NO DISC" i displayen och skivan kan varken spelas upp eller matas ut.
  - Ta bort skivan genom att trycka på **▲**:
    - Om skivan inte kan matas ut genom att trycka på **▲**, trycker du på **RESET** (se "Första gången enheten startas" på sidan 10) och sedan på **▲** igen. Kontakta din Alpine-återförsäljare om skivan fortfarande inte kan matas ut.

### ERROR

- Fel i mekanismen.
  - 1 Tryck på **▲**-knappen och mata ut CD.
    - Kontakta din Alpine-återförsäljare om den inte matas ut.
  - 2 När felet kvarstår efter utmatning, trycker du på **▲**-knappen igen.
    - Om felet fortfarande inte återställs då du tryckt på **▲**-knappen ska du kontakta din Alpine-återförsäljare.
- När "ERROR" visas:
  - Om skivan inte kan matas ut genom att trycka på **▲**, trycker du på **RESET** (se "Första gången enheten startas" på sidan 10) och sedan på **▲** igen.
    - Kontakta din Alpine-återförsäljare om skivan fortfarande inte kan matas ut.

### PROTECT

- En kopieringsskyddad WMA-fil spelades upp.
  - Du kan endast spela upp ej kopieringsskyddade filer.

### UNSUPPORTED

- En samplingsfrekvens/bithastighet som inte hanteras av enheten används.
  - Använd en samplingsfrekvens/bithastighet som hanteras av enheten.

### NO SUPPORT

- Textinformation som inte kan detekteras av enheten har använts.
  - Ändra textinformationen till text som stöds av enheten.

## Indikering för USB-minne

### ERROR

- Kommunikationsfel eller annat
  - Du kan lösa problemet genom att växla källa, slå på/stänga av ACC eller slå på/stänga av strömmen.

### ERROR-01

- Kommunikationsfel eller startfel osv.
  - Du kan lösa problemet genom att växla källa, slå på/stänga av ACC eller slå på/stänga av strömmen.

## ERROR-04

- Onormal ström matas till USB-minnet.
    - Du kan lösa problemet genom att slå på/stänga av ACC eller slå på/stänga av strömmen.
- 

## NO USB DEVICE

- Inget USB-minne är anslutet.
    - Se till att USB-minnesenheten är rätt ansluten.
- 

## NO FILE

- Ingen låt (fil) är lagrad i USB-minnet.
    - Anslut USB-minnesenheten efter lagring av låtar (filer).
- 

## UNSUPPORTED

- En samplingsfrekvens/bithastighet som inte hanteras av enheten används.
    - Använd en samplingsfrekvens/bithastighet som hanteras av enheten.
- 

## PROTECT

- En kopieringsskyddad WMA-fil spelades upp.
    - Du kan endast spela upp ej kopieringsskyddade filer.
- 

## NO SUPPORT

- Textinformation som inte kan detekteras av enheten har använts.
    - Ändra textinformationen till text som stöds av enheten.
- 

## DEVICE ERROR

- En inkompatibel USB-enhet är ansluten.
    - Byt till ett annat USB-minne.
- 

## Indikering för iPod-läge

## NO SONG

- Det finns inga spår i iPod/iPhone.
    - Ladda ned låtar till iPod/iPhone.
- 

## ERROR-01

- Kommunikationsfel eller startfel osv.
    - Du kan lösa problemet genom att växla källa, slå på/stänga av strömmen eller slå på/stänga av ACC.
- 

## ERROR-02

- iPod/iPhone-versionen är för låg.
    - Uppdatera iPod/iPhone-versionen.
- 

## ERROR-03

- iPod/iPhone är inte verifierad.
    - Du kan lösa problemet genom att återställa iPod/iPhone.
- 

## ERROR-04

- Onormal ström matas till iPod/iPhone.
    - Du kan lösa problemet genom att återansluta iPod/iPhone, slå på/stänga av ACC eller slå på/stänga av strömmen.
- 

## NO USB DEVICE

- Ingen iPod/iPhone är ansluten.
    - Kontrollera att iPod/iPhone är ansluten på rätt sätt och att kabeln inte är böjd för tvärt.
- 

## UPDATING

- Sökläget är aktiverat under lättnedladdning.
    - Ingen nödvändig åtgärd.
- 

## Bluetooth-läge

## NO UNIT

- Bluetooth-enheten är inte ansluten.
    - Anslut Bluetooth-enheten.
-

## Tekniska data

### FM TUNER-AVSNITT

Frekvensområde	87,5 ~ 108,0 MHz
Enkanalig användbar känslighet	0,7 $\mu$ V
Känslighet för alternativ kanal	80 dB
Signalbrusförhållande	65 dB
Kanalseparation vid stereo	35 dB
Infångningsindex	2,0 dB

### MW TUNER-AVSNITT

Frekvensområde	531 ~ 1 602 kHz
Känslighet (IEC-standard)	25,1 $\mu$ V/28 dB

### LW TUNER-AVSNITT

Frekvensområde	153 ~ 281 kHz
Känslighet (IEC-standard)	31,6 $\mu$ V/30 dB

### CD-SPELARDEL

Frekvensåtergivning	5 ~ 20 000 Hz ( $\pm$ 1 dB)
Svaj (%WRMS)	Under den mätbara gränsen
Total harmonisk distortion	0,008 % (vid 1 kHz)
Dynamikområde	95 dB (vid 1 kHz)
Signalbrusförhållande	105 dB
Kanalseparation	85 dB (vid 1 kHz)

### USB-AVSNITT

USB-krav	USB 1.1/2.0
Max. strömförbrukning	Laddning av smarta telefoner
USB-klass	Masslagring
Filsystem	FAT 12/16/32
MP3 avkodning	MPEG AUDIO Layer-3
WMA avkodning	Windows Media™ Audio
AAC avkodning	AAC-LC format ".m4a" fil

### PICKUP

Våglängd	795 nm
Lasereffekt	CLASS I

### Bluetooth-AVSNITT

Bluetooth Tekniska data	Bluetooth v2.1 + EDR
Uteffekt	+4 dBm Max. (effektclass 2)
Profil	HFP (Handsfree-profil) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

### ALLMÄNT

Strömförsörjning	14,4 V likström (11 ~ 16 V tillåtet)
Max uteffekt	50 W $\times$ 4
Spänning på lågnivåutgång	2 V/10 k ohm
Bas	$\pm$ 9,1 dB vid 100 Hz
Diskant	$\pm$ 9,1 dB vid 10 kHz
Vikt	1,85 kg (CDE-W296BT) 1,4 kg (CDE-195BT)

### CHASSISTORLEK (CDE-W296BT)

Bredd	178 mm
Höjd	100 mm
Djup	161,7 mm

### CHASSISTORLEK (CDE-195BT)

Bredd	178 mm
Höjd	50 mm
Djup	164,7 mm

### FRAMSIDANS MÅTT (CDE-W296BT)

Bredd	169,8 mm
Höjd	95,8 mm
Djup	26,2 mm

### FRAMSIDANS MÅTT (CDE-195BT)

Bredd	169,8 mm
Höjd	45,8 mm
Djup	24 mm

### Obs

- Rätt till ändringar av tekniska data och utförande utan föregående meddelande förbehålls.

### FÖRSIKTIGT

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

# Installation och anslutningar

Innan du installerar eller ansluter enheten, vänligen läs igenom följande och se ”Bruksanvisning” på sidan 6 för korrekt användning.

## VARNING

### **GÖR ANSLUTNINGARNA PÅ KORREKT SÄTT.**

Felaktiga anslutningar kan orsaka brand eller skador på enheten.

### **ANVÄND BARA ENHETEN I BILAR MED 12-VOLTSYSTEM SOM HAR NEGATIV (–) JORD.**

(Återförsäljaren kan hjälpa dig om du är osäker.) Felaktig anslutning kan resultera i brand, elektriska stötar eller andra skador.

### **KOPPLA UR KABELN FRÅN DET NEGATIVA (–) UTTAGET PÅ BILBATTERIET INNAN ANSLUTNINGARNA GÖRS.**

Detta för att undvika risken för elektriska stötar eller olycksfall på grund av kortslutning.

### **KAPA INTE BORT KABELMANTELN FRÅN EN STRÖMKABEL FÖR ATT STRÖMFÖRSÖRJA NÅGOT ANNANT TILLBEHÖR.**

Det leder till en för hög kabelbelastning och kan resultera i brand eller elektriska stötar.

### **SE TILL ATT VARKEN RÖR, VÄTSKELEDNINGAR ELLER KABLAR VIDRÖRS, SKADAS ELLER FÖRHINDRAS VID BORRNING AV HÅL.**

Undersök chassit innan hålen borras så att inte några slangar, kablar, bränsleledningar eller liknande råkar skadas. Det kan leda till att brand uppstår.

### **MONTERA VARKEN MUTTRAR ELLER BULTAR I NÅGON DEL AV BROMSSYSTEMET VID JORDANSLUTNINGAR.**

Bultar eller muttrar som hör till någon vätsketank, styr- eller bromssystemet (eller något annat system som är av betydelse för säkerheten) ska ALDRIG användas för kabeldragning eller jordanslutning. Användandet av sådana delar kan leda till att fordonets styrförmåga försämras och orsaka bromsfel, brand eller personskada.

### **FÖRVARA MINDRE FÖREMÅL, SOM T.EX. BATTERIER, UTOM RÄCKHÅLL FÖR BARN.**

Om något föremål skulle sväljas, skall en läkare kontaktas omedelbart.

### **MONTERA INTE APPARATEN PÅ EN PLATS DÄR DEN KAN UTGÖRA RISK FÖR FORDONETS MANÖVRERING, T.EX. I NÄRHETEN AV RATT ELLER VÄXELSPAK.**

Om installationen försämrar sikten eller hindrar rörelsen hos väsentliga funktioner kan det lätt leda till olyckor.

## FÖRSIKTIGT

### **LÅT EN FACKKUNNIG TEKNIKER GÖRA KABELDRAGNINGEN OCH MONTERINGEN.**

Kabeldragningen och monteringen av denna apparat kräver teknisk kunskap och erfarenhet. Kontakta återförsäljaren, som sålde apparaten, för utförandet av säker montering.

### **ANVÄND ALLTID SPECIFICERADE TILLBEHÖR OCH MONTERA TILLBEHÖREN ORDENTLIGT.**

Användandet av andra delar än som är avsedda för denna apparat kan leda till att apparaten skadas invändigt eller till ostadig montering på grund av lossnande delar.

### **DRA KABLARNAS RAKA OCH SÅ ATT DE INTE KOMMER I KLÄM ELLER SKAVER MOT SKARPA KANTER.**

Undvik kläm- och nötskador genom att se till att kablarna går fria från rörliga delar (t.ex. bilsätenas glidbanor) och skarpa och spetsiga kanter. Om kablarna måste dras genom hål i plåten bör gummibussningar användas som skydd, så att inte kablarna ligger och nöter mot metallen.

### **MONTERA INTE APPARATEN DÄR DEN UTSÄTTS FÖR FUKT ELLER DAMM.**

Undvik att installera enheten på platser där fukt och damm kan tränga in och ställa till skador.

## ATT OBSERVERA

- Koppla alltid bort kabeln från batteriets minuspol (–) innan du installerar din CDE-W296BT/CDE-195BT. Då undviker du risken för kortslutningar som kan skada enheten.
- Se till att du ansluter de färgmärkta kablarna enligt kopplingsschemat. Felaktiga anslutningar kan göra att enheten inte fungerar som den ska och kan även orsaka skador på fordonets elsystem.
- När du gör anslutningarna till fordonets elsystem måste du ta hänsyn till de komponenter som redan är installerade (t.ex. färd dator). Använd inte ledningarna till sådana komponenter som strömförsörjningskablar för den här enheten. När du ansluter CDE-W296BT/CDE-195BT till säkringsplinten måste du se till att säkringen för den krets du tänker använda har rätt amperetal för CDE-W296BT/CDE-195BT. Om du ansluter till en säkring med fel amperetal riskerar du att skada enheten och/eller fordonets elsystem. Kontakta din Alpine-återförsäljare om du känner dig osäker.
- CDE-W296BT/CDE-195BT använder honkontakter av RCA-typ för anslutning till andra komponenter (t.ex. förstärkare) med RCA-kontakter. Det kan hända att en adapter behövs för anslutning till andra komponenter. Kontakta i så fall en auktoriserad Alpine-återförsäljare för ytterligare råd.
- Anslut högtalarkablarnas minuspol (–) till högtalutgångarnas minusanslutningar (–). Höger och vänster kablar får inte anslutas till varandra eller till bilkarossen.

## VIKTIGT

Skriv in enhetens serienummer i fältet nedan och ha det alltid tillgängligt som referens. Serienumret eller det ingraverade serienumret finns på enhetens undersida.

SERIENUMMER: [ ]  
INSTALLATIONSdatum: [ ]  
INSTALLATIONSTEKNIKER: [ ]  
INKÖPSSTÄLLE: [ ]

## Installation

### För att förhindra externt buller att komma in i ljudsystemet.

- Placera enheten på plats och dra kablarna på minst 10 cm avstånd från bilens kabelnät.
- Observera att kablarnas avstånd till batterikablarna måste vara så långt som möjligt.
- Anslut jordledningen ordentligt till något ställe på bilens chassi, där metallen är ren och oskyddad (eventuellt måste du skrapa bort färg eller rengöra från smuts eller fett för att få ordentlig förbindelse).
- När anläggningen utökas med en störningsdämpare, måste avståndet till störningsdämparen vara så långt som möjligt. Kontakta Alpine representant angående de olika typer av störningsdämpare som kan erbjudas.
- En Alpine-representant vet mycket om störningsundertryckning, så kontakta representanten för mer information.

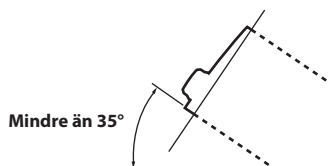
## ⚠ FÖRSIKTIGT

När du installerar den här enheten i din bil ska du inte ta bort den avtagbara frontpanelen.

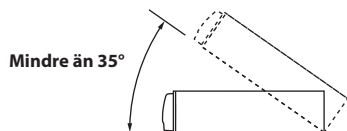
Om den avtagbara frontpanelen tas bort under installationen kan du trycka för hårt och böja metallplåten som håller den på plats.

Huvudenheten måste monteras inom 35 graders framåtvinkling mot horisontalplanet.

### ■ CDE-W296BT

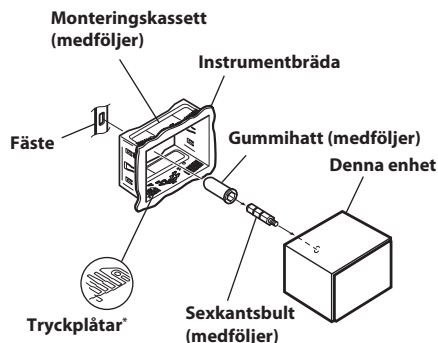


### ■ CDE-195BT

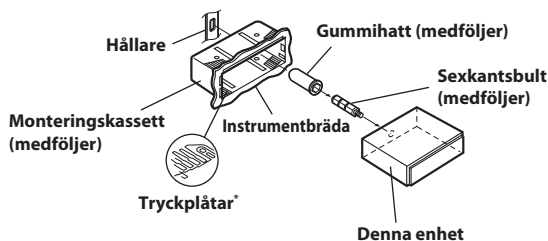


- 1 Ta bort monteringskassetten från huvudenheten (se "Borttagning" på sidan 49). Skjut in monteringskassetten i instrumentbrädan och fäst den med metallbyglarna.

### ■ CDE-W296BT



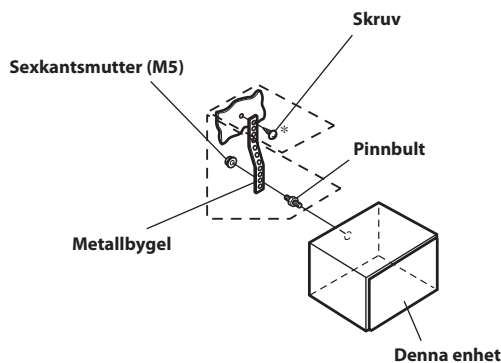
### ■ CDE-195BT



\* Om den installerade monteringskassetten är lös i instrumentbrädan kan du åtgärda det genom att böja tryckplåtarna något.

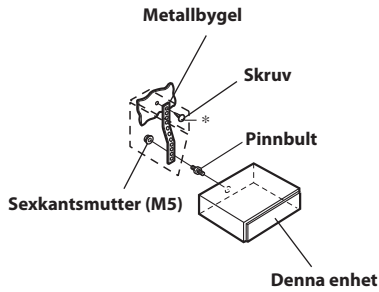
- 2 När bilen har fästet monterar du den långa sexkantsbulten på bakpanelen av CDE-W296BT/CDE-195BT och trär sedan på gummikåpan på sexkantsbulten. Om fordonet inte är utrustat med hållare för montering förankrar du huvudenheten med en metallbygel (medföljer ej). Anslut alla kablar till CDE-W296BT/CDE-195BT enligt anvisningarna i kapitlet ANSLUTNINGAR.

### ■ CDE-W296BT





## CDE-195BT



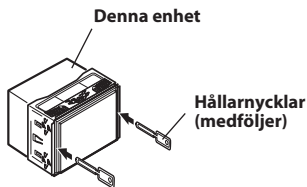
\* Som skruv\* ska du använda en lämplig skruv för platsen där chassiet ska monteras.

- 3 Skjut in CDE-W296BT/CDE-195BT i instrumentbrädan tills det klickar. Detta garanterar att enheten fästs ordentligt och inte kan lossna från instrumentbrädan av misstag. Fäst den avtagbara frontpanelen.

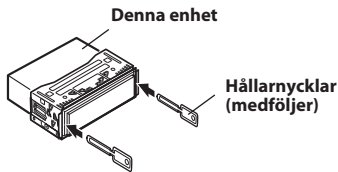
## Borttagning

- 1 Ta loss den avtagbara frontpanelen.
- 2 Sätt in hållarnyckeln i enheten, längs styrspåren på vardera sida. Enheten kan nu tas bort från monteringshylsan.

## CDE-W296BT



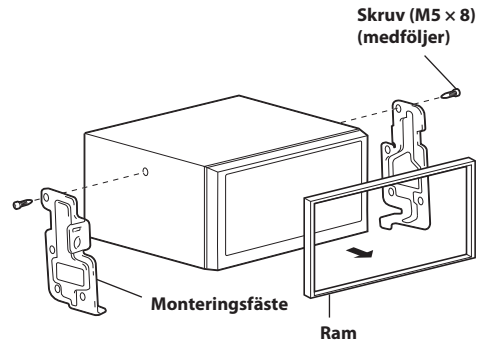
## CDE-195BT



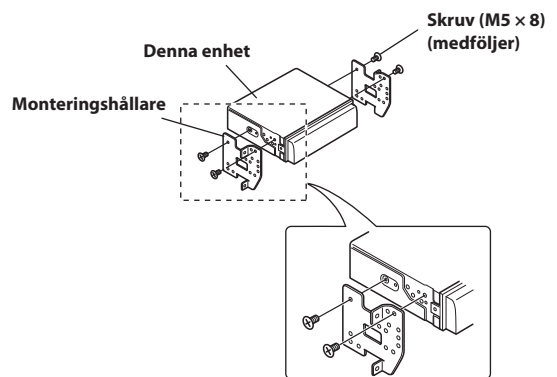
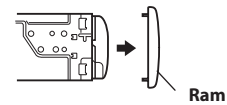
- 3 Dra ut enheten och se till att den inte är säkrad när detta görs.

## JAPANSK BIL

## CDE-W296BT



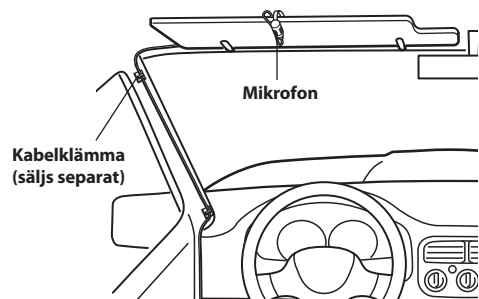
## CDE-195BT



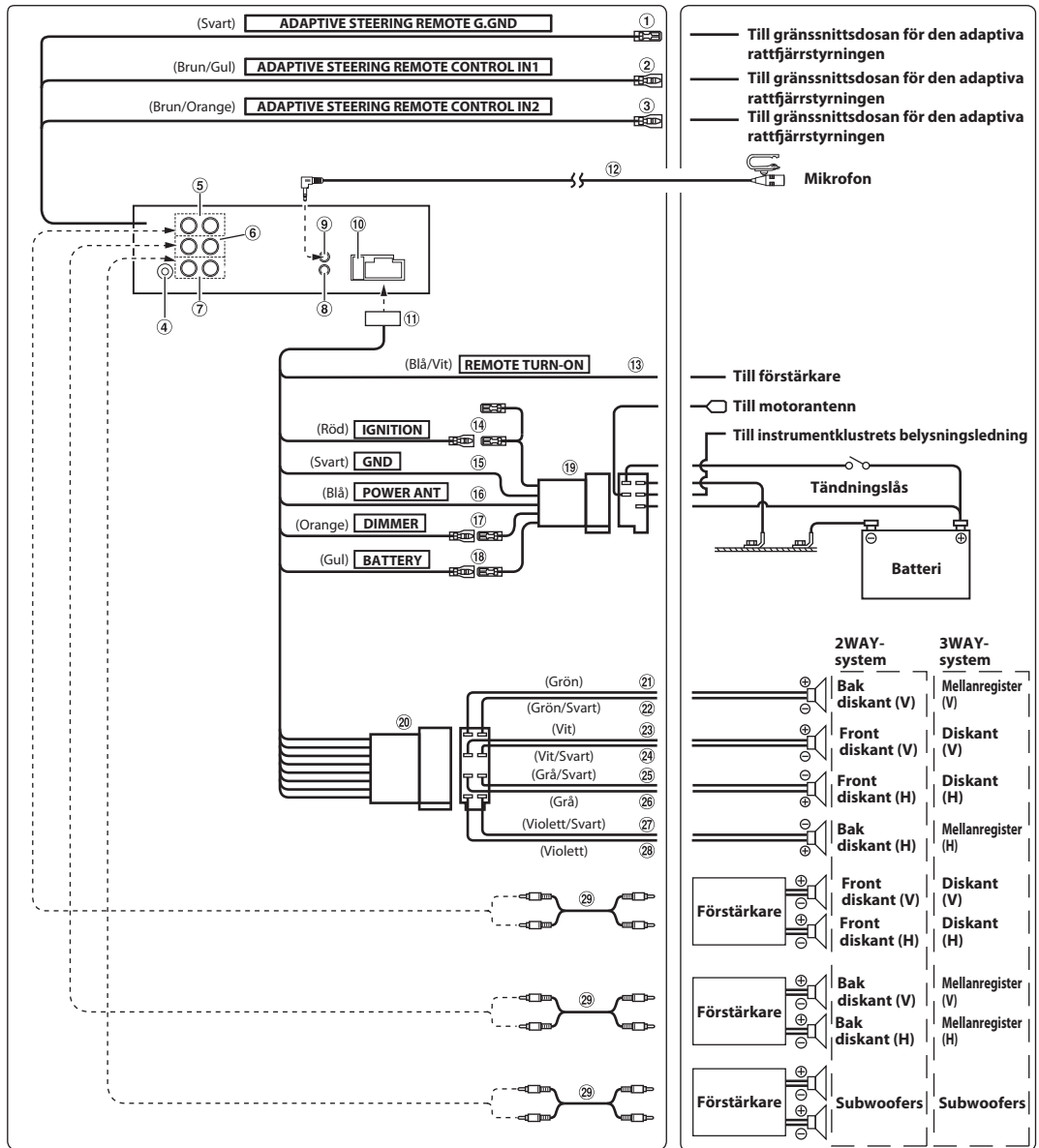
## Montera mikrofonen

Av säkerhetsskäl monterar du mikrofonen på följande plats.

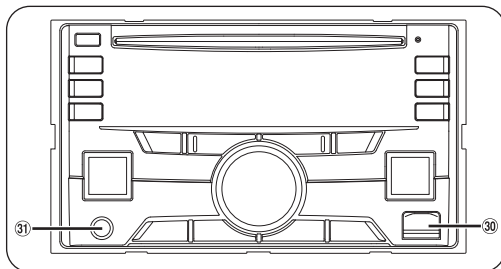
- På en stabil och säker plats.
  - På en plats som inte stör säker manövrering av bilen.
  - Montera mikrofonen på en plats där förarens röst enkelt kan tas upp.
- Välj en plats för mikrofonen som enkelt kan ta upp förarens röst. Om föraren måste vrida huvudet mot mikrofonen uppstår en distraktion som kan vara farlig.



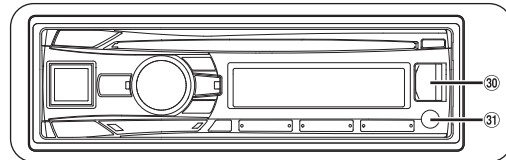
# Anslutningar



CDE-W296BT



CDE-195BT



- ① **Adaptiv rattfjärrkontroll G.GND**  
Till gränssnittsdosen för den adaptiva rattfjärrstyrningen.  
För ytterliga information om anslutningar, rådfråga närmaste Alpine-återförsäljare.
- ② **Anpassningsbar rattfjärrkontroll, styrning in 1 (Brun/Gul)**  
Till gränssnittsdosen för den adaptiva rattfjärrstyrningen.  
För ytterliga information om anslutningar, rådfråga närmaste Alpine-återförsäljare.
- ③ **Anpassningsbar rattfjärrkontroll, styrning in 2 (Brun/Orange)**  
Till gränssnittsdosen för den adaptiva rattfjärrstyrningen.  
För ytterliga information om anslutningar, rådfråga närmaste Alpine-återförsäljare.
- ④ **Antennkontakt**
- ⑤ **Främre RCA-utgångsanslutningar**  
RED (rödmärkt utgång) är för höger kanal och WHITE (vitmärkt utgång) är för vänster kanal.
- ⑥ **Bakre RCA-utgångsanslutningar**  
RED (rödmärkt utgång) är för höger kanal och WHITE (vitmärkt utgång) är för vänster kanal.
- ⑦ **Subwooferutgångar med RCA-anslutningar**  
RED (rödmärkt utgång) är för höger kanal och WHITE (vitmärkt utgång) är för vänster kanal.
- ⑧ **Anslutning till gränssnitt för fjärrstyrning**  
Till gränssnittsdosen för fjärrstyrning. Kontakta din Alpine-återförsäljare för mer information.
- ⑨ **MIC-ingång**  
Till mikrofon.
- ⑩ **Säkringshållare (10A)**
- ⑪ **Anslutning för strömförsörjning**
- ⑫ **Mikrofon (medföljer)**
- ⑬ **Kabel för fjärrstyrt strömpåslag (Blå/Vit)**  
Anslut denna kabel till anslutningen för fjärrstyrt strömpåslag på förstärkaren eller på en signalprocessor.
- ⑭ **Kabel för strömförsörjning via tändningslåset (Röd)**  
Anslut denna kabel till ett ledigt uttag i fordonets säkringslåda eller till ett annat oanvänt strömuttag som ger (+) 12 volt likström när tändningen är på eller i läget för strömförsörjning av extrautrustning.
- ⑮ **Jordledning (Svart)**  
Anslut denna kabel till ett ställe på bilens underrede som ger bra jordning. Se till att kabeln ansluts till blank metall och fästs ordentligt med hjälp av den medföljande plåtskraven.
- ⑯ **Motorantennkabel (Blå)**  
Anslut denna kabel till kopplingen +B på en motorantenn, när sådan används.
- Obs**
- Denna kabel ska bara användas för att styra fordonets motorantenn. Använd den inte för att slå på eller stänga av en förstärkare, en signalprocessor eller liknande.
- ⑰ **Dimmerkabel (Orange)**  
Denna kabel kan vara ansluten till belysningskabeln för fordonets instrument. Du kan då använda fordonets reglage för dämpning av instrumentljus till att även dämpa bakgrundsbelysningen för denna enhet.
- ⑱ **Batterikabel (Gul)**  
Anslut denna kabel till bilbatteriets positiva pol (+).
- ⑲ **ISO-strömförsörjningskontakt**
- ⑳ **ISO-kontakt (högtalarutgång)**
- ㉑ **Högtalarkabel (+) för vänster bakhögtalare (Grön)**
- ㉒ **Högtalarkabel (-) för vänster bakhögtalare (Grön/Svart)**
- ㉓ **Högtalarkabel (+) för vänster framhögtalare (Vit)**
- ㉔ **Högtalarkabel (-) för vänster framhögtalare (Vit/Svart)**
- ㉕ **Högtalarkabel (-) för höger framhögtalare (Grå/Svart)**
- ㉖ **Högtalarkabel (+) för höger framhögtalare (Grå)**
- ㉗ **Högtalarkabel (-) för höger bakhögtalare (Violett/Svart)**
- ㉘ **Högtalarkabel (+) för höger bakhögtalare (Violett)**
- ㉙ **RCA-förlängningskabel (säljs separat)**
- ㉚ **Främre USB-terminal**  
Anslut denna till ett USB-minne eller till en iPod/iPhone.
- ㉛ **Främre AUX-ingångsterminal**  
Via den här terminalen kan du mata in ljud från en extern enhet (t.ex. en bärbar spelare), med en vanlig konverterkabel som kan köpas i lämpliga butiker.

#### About the Rules of Bluetooth Electromagnetic Radiation Regulation



Declaration of Conformity



**ALPINE ELECTRONICS, INC.**  
20-1, Yoshima Industrial Park, Iwaki, Fukushima 970-1192  
Japan  
Phone: +81-246- 36-4111 Fax: +81-246-36-6090

No. AJ140072

## Declaration of Conformity

We, authorized representative in Europe ,

Alpine Electronics (Europe) GmbH

Wilhelm Wagenfeld Strasse 1-3, 80807 Munich, Germany

certify and declare under our solo responsibility that the following product(s)

<u>Product name</u>	<u>CD Player with Radio Receiver</u>
<u>Manufacturer</u>	<u>Alpine Electronics, Inc.</u>
<u>Model No.</u>	<u>CDE-195BT/CDE-W296BT</u>
<u>Installed module</u>	<u>14BT60</u>

complies with the essential requirements and provisions of the following European Directives, based on the European standards applied:

<u>Directives</u>	<u>Applied Harmonized Standards</u>	<u>Test Report No.</u>
<u>Radio:</u>	<u>EN 300 328 V1.8.1( 2012-06 )</u>	<u>10400800H-C</u>
<u>EMC :</u>	<u>EN 301 489-1 V1.9.2( 2011-09 )</u>	<u>10400800H-D</u>
<u>LVD :</u>	<u>EN 60950-1: 2006/Amd11:2009/Amd1:2010/Amd12:2011</u>	<u>10402763H</u>

The technical documentation for this product is retained at the above manufacturer's location.

<u>Company</u>	<u>Alpine Electronics (Europe) GmbH</u>
<u>Address</u>	<u>Wilhelm Wagenfeld Strasse 1-3, 80807 Munich, Germany</u>
<u>Phone number</u>	<u>49(0)89-324264-240</u>
<u>FAX number</u>	<u>49(0)89-324264-241</u>

Authorized representative Alpine Electronics, Inc.

Signature   
Mitsuru Yoshida  
Global Engineering Strategy Office

Date of issue 1-Sep-14